






عمان / الجمعة ٨ رمضان ١٤٠٦ هـ الموافق ١٦ ايار ١٩٨٦م العدد ٦٧٣٢ (السنة العشرون) - ٥٠ فلسا - AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN MAY 16 FRIDAY 1986 NO. 6732 VOL 20




# الحسين يقيم مأدبة إفطار

عمان - بترا - اقام جلالة الملك الحسين مأدبة افطار في مدينة الحسين للشباب مساء امس.

وحضر المأدبة سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك وسمو الامير حسن ولي العهد والسادة زيد الرفاعي رئيس الوزراء واحمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعدنان ابو عوده وزير البلاط والفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة وهيئة الوزارة.

كما حضرها السادة الاعيان ورؤساء الدين ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاسلامية المعتمدون في الاردن، وقد ادى الحضور صلاة المغرب جماعة.

## هجوم بالقنابل الحارقة على دورية في غزة

# حظر تجول في "بلاطة" ومظاهرة بالقدس احتجاجاً على احتفال إسرائيل باغتصاب فلسطين

عمان - بترا - القدس - وكالات - شهدت عدة مناطق في الضفة الغربية المحتلة مظاهرات امس احتجاجا على احتفال السلطات الاسرائيلية بذكرى اغتصاب فلسطين. وقال راديو اسرائيل ان حظر تجول فرض على مخيم بلاطه بالقرب من مدينة نابلس بعد ان خرج شبان في مظاهرة كبرى، وقذفوا سيارات عسكرية بالحجارة، كما هاجموا عربات للجيش كانت تسير في طابور احتفالي بذكرى انشاء الكيان الصهيوني في فلسطين.

كما لحرق شبان عرب اطارات السيارات ورشقوا المركبات الاسرائيلية بالحجارة في عنبتا، فيما القى عشرات الطلبة قنابل حارقة باتجاه سيارات اسرائيلية في المنطقة الصناعية شمال مدينة القدس.

وشن مواطنون فلسطينيون هجوما بالقنابل الحارقة على دورية عسكرية احتلالية بالقرب من معسكر الشاطيء للفلسطينيين بقطاع غزة المحتل فجر امس.

وادعى راديو اسرائيل ان الهجوم لم يسفر عن وقوع اصابات بين جنود الدورية.

ونقلت انباء الوطن المحتل ان قوات الاحتلال فرضت على سكان المعسكر حظر التجول وقامت بحملات تفتيش ومداهمة واعتقلت عددا من مواطنيه.

وافادت انباء الارض المحتلة ان سكان بلدة عمواس في منطقة رام الله بالضفة الغربية المحتلة شكلوا لجنة خاصة من اجل تحقيق هدفهم بالعودة الى بلدتهم التي دمرتها سلطات الاحتلال الاسرائيلي خلال حرب ١٩٦٧.

وتعتبر بلدة عمواس احدى القرى الثلاث التي دمرتها سلطات الاحتلال

البقية ص ١٧

## الرفاعي يستقبل سفير الصين الشعبية

عمان - بترا - استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه امس سفير الصين الشعبية في عمان.

## الموافقة على قرض البنك الدولي لتمويل مشاريع كهرباء

عمان - الدستور - وافقت الحكومة على القرض المقدم من البنك الدولي بقيمة (٣٧,٥) مليون دولار للمساهمة في تمويل مشاريع كهرباء في مناطق مختلفة من المملكة، وتفويض السيد محمد كمال السفير الاردني في واشنطن بالتوقيع على هذه الاتفاقية بالنيابة عن الحكومة.

## قاتل الحسيني يحتفظ بمصحف الشهيد !

تل ابيب - وكالات - تبجح ضابط احتياط اسرائيلي برتبة جنرال هو موزي ناركس بأنه هو الذي قتل القائد الفلسطيني الشهيد عبدالقادر الحسيني في معركة القسطل في التاسع من نيسان عام ١٩٤٨.

وقال انه ما يزال يحتفظ ببندقيته الرشاشة من طراز «اوستن» التي استخدمها في القتل. كما يحتفظ بالمصحف الصغير الذي كان يحمله الشهيد الحسيني معه دائما.

## حداد يهودي على قيام اسرائيل

القدس المحتله - وكالات - رفع السكان اليهود في احد احياء القدس الاعلام السوداء فوق شرفات واسطحة المنازل اول امس حدادا على اعلان انشاء الكيان الصهيوني فوق ارض فلسطين.

كما عمد سكان حي ميئا شعاريم الذين ينتمون الى حركة «ناطوري كارتا» الى اقامة الحواجز عند مداخل الحي ورشق السيارات والباصات الاسرائيلية المارة بالحجارة، واشعال النار في باص تابع لشركة ايجد ولحراق الاعلام الاسرائيلية.

ويذكر ان حركة ناطوري كارتا مناهضة للصهيونية وتعلن الحداد كل سنة في ذكرى اغتصاب فلسطين لاعتقاد افرادها بان قيام دولة اسرائيل يعني تجمع كل يهود العالم فيها حتى يسهل ابادتهم على يد اعدائهم في المستقبل.

## • واشنطن ترفض اقتراح غورباتشوف عقد قمة للعملاقين في اوروبا او هيروشيما

ص ١٦

## معدات نووية سويدية لاسرائيل وجنوب افريقيا

تل ابيب - وكالات - ذكرت صحيفة حدشوت الاسرائيلية ان شركة سويدية باعت لاسرائيل وجنوب افريقيا معدات نووية تكنولوجية تستخدم في انتاج وتطوير السلاح النووي.

واوضحت الصحيفة ان شركة سكاندي فلاش السويدية باعت هذه المعدات للكيانين العنصريين عام ١٩٨٣ اي قبل ان تقرر الحكومة السويدية منع انتاج هذه المعدات وبيعها عام ١٩٨٤.

## وزارة الداخلية: فئة مخربة وراء حوادث الشغب

# أحداث مؤسفة في جامعة اليرموك

## وفاة "٣" طلاب وإصابة "١٨" رجل أمن ومسؤول بالجامعة

عمان - بترا - صرح ناطق رسمي باسم وزارة الداخلية بما يلي.

تعرضت جامعة اليرموك خلال العامين الماضيين الى بعض المظاهرات وحوادث الشغب الطلابية داخل حرم الجامعة.. بذلت الجامعة طوال تلك الفترة اقصى ما تستطيع من وسائل الحوار والنقاش لمعالجتها.

الا ان الجامعة لاحظت ان المحركين لتلك الاضطرابات الطلابية كانوا دائما هم نفس الفئة الطلابية التي لا يتجاوز عددها بضع عشرات من الطلاب.

وقد تمكنت هذه الفئة من تنظيم مظاهرة ضد قرار الجامعة باستيفاء رسوم عن التدريب العملي لطلاب كلية الهندسة.. ورغم ان ادارة

البقية ص ١٧

## تعليق الامتحانات حتى اشعار آخر

اربد - بترا - جاءنا من دائرة العلاقات الثقافية والعامة في جامعة اليرموك ما يلي..

تعلن جامعة اليرموك عن تعليق امتحاناتها النهائية الى اشعار اخر.

## موسكو: استعدادات اسرائيلية عدوانية ضد سوريا

# بيريز يحذر من تفجر "الغضب المكبوت" اذا توقفت مساعي السلام في المنطقة

عواصم - وكالات - حذر رئيس وزراء اسرائيل شمعون بيريز من وصول الجهود الرامية الى التوصل الى سلام في الشرق الاوسط الى طريق مسدود في وقت اعلنت فيه موسكو ان اسرائيل بدأت استعدادات عدوانية ضد سوريا، كما ذكرت واشنطن انها حذرت الطرفين - اسرائيل وسوريا من الدخول في حرب.

بيريز قال في مقابلة مع راديو اسرائيل الرسمي «اذا لم تستمر في مبادرة السلام فكل الغضب المكبوت في الشرق الاوسط قد يتفجر فجأة».

في موسكو ذكرت وكالة انباء تاس الرسمية امس ان اسرائيل كثفت بصورة حادة استعدادات عدوانية ضد سوريا حيث حشدت قواتها في مرتفعات الجولان وفي جنوب لبنان.

وقالت الوكالة ان الاستعدادات العسكرية الاسرائيلية التي تجري بتعاون وثيق مع الولايات المتحدة تجيء في اعقاب اتهامات يصعب تصديقها ولا اساس لها من الصحة بتورط سوريا في الارهاب.

واضافت الوكالة قولها ان بريطانيا انضمت ايضا بنشاط الى حملة مناهضة لسوريا بطردها اثنين من الدبلوماسيين السوريين واشارت الوكالة الى ان السلاح الجوي الامريكي كان قد استخدم قواعد في بريطانيا لشن هجمات بالقنابل على ليبيا في نيسان الماضي.

وقالت تاس «وكما هو الحال في مسألة ليبيا فمن الواضح ان الدوائر

البقية ص ١٧

## .. ويسعى لبحث الموقف العسكري مع ريغان خلال اسبوعين

القدس المحتلة - أ ف ب - ذكرت صحيفة - دافار - الاسرائيلية الناطقة باسم حزب العمل امس ان شيمون بيريز رئيس الوزراء طلب مقابلة للرئيس رونالد ريغان في واشنطن خلال الخمسة عشر يوما القادمة - ليطلعه على التوتر العسكري السائد حاليا بين اسرائيل وسوريا.

ولم تؤكد رئاسة مجلس الوزراء الاسرائيلي او تنفي هذا النبأ في صفحتها الاولى.

ويذكر ان اخر زيارة رسمية قام بها شيمون بيرز الى الولايات المتحدة ترجع الى نهاية شهر نيسان الماضي.

ويزعم المسؤولون العسكريون الاسرائيليون منذ ٤٨ ساعة ان اعمال التحصينات التي تقوم بها القوات السورية شرقي لبنان قد ادت الى زيادة خطر نشوب - مواجهة.

# اسرائيل: خنادق جديدة للدبابات قبالة الخنادق السورية في البقاع

تل ابيب - وكالات - قال المراسل العسكري لراديو العدو ان سلاح الهندسة الاسرائيلي بدأ بحفر واعداد خنادق جديدة للدبابات في بعض مناطق الجنوب اللبناني والبقاع الغربي خاصة الى الجنوب الشرقي من جزين، ومن المتوقع ان يستكمل سلاح الهندسة خلال الاسبوع القادم حفر واعداد خنادق لـ ٢٠٠ دبابة كما ان الجرافات الخاصة «بجيش جنوب لبنان» بدأت باعداد وحفر خنادق مماثلة لـ ٣٠ دبابة تابعة لهذا الجيش الموالي لاسرائيل.

ويقول الراديو انه من خلال الصور التي قامت بالتقاطها طائرات استطلاع اسرائيلية صغيرة «بدون طيار» يتضح ان السوريين قاموا خلال الاسابيع الثلاثة الماضية بحفر واعداد خنادق لاربعمائة دبابة سورية - لكن هذه الخنادق لا زالت خالية ولم يقدم السوريون بعد على توزيع دباباتهم عليها. وستواجه اسرائيل مشكلة عسكرية خطيرة - فيما اذا قام السوريون بتحريك مئات الدبابات نحو مواقعها الجديدة جنوبي البقاع ومنطقة البقاع الغربي كما يقول الراديو حيث سيتوجب على اسرائيل اقامة جبهة دفاع ثانية وقوية في الشمال بالاضافة الى جبهة الجولان - ومن شأن ذلك ان يؤثر وبشكل خطير على توزيع القوات الاسرائيلية في الجبهات الاخرى.

وبما ان للسوريين يتبعون الاستراتيجية العسكرية السوفياتية كما يصف الراديو فان هذه الاستراتيجية تسمح بخطوط الدفاع بان تتحول وخلال وقت قصير جدا الى خطوط هجومية، وان خط الدفاع الجديد الذي اقامه السوريون مؤخرا في مناطق البقاع - من شأنه ان يتحول الى خط هجومي فور اندلاع الحرب بين البلدين.

واضاف الراديو انه في حالة قيام السوريين بتحريك الدبابات نحو المواقع الجديدة التي اقاموها في مناطق البقاع - فان الحكومة الاسرائيلية ستنعقد على الفور -

البقية ص ١٧

## انخفاض جديد في سعر الدولار

لندن - أ ب - عاد الدولار الاميركي الى الانخفاض امام العملات الرئيسية في العالم امس على الرغم من محاولة تدخل البنك المركزي لدعم العملة الاميركية.

وقد ادى هذا الانخفاض الى انهاء قيمة التوقعات التي ظهرت لول امس باحتمال السعي نحو استقرار الدولار مما ادى في حينه الى رفع قيمة الدولار حوالي ٤ ينات دفعة واحدة في سوق طوكيو حتى وصل عند الاغلاق الى ١٦٢،٧٠ ين، ولكنه عاد. الى الارتفاع في سوق لندن ليصل الى ١٦٣،٣٥ ين.

وبالنسبة للجنيه الاسترليني فقد ارتفع سعره قليلا امام الدولار امس ووصل الى ١،٥٣٦٥ دولار مقابل ١،٥٣٦٠ دولار مساء يوم الاربعاء الماضي.

# ليبيا تهدد باعادة النظر في انتمائها للجامعة العربية

طرابلس - وكالات - هددت ليبيا امس باعادة النظر في انتمائها الى جامعة الدول العربية وعقد تحالف مع قوى معادية لواشنطن اذا امتنعت الدول العربية حسب اذاعة طرابلس عن اتخاذ اجراءات ردعية ضد الولايات المتحدة وبعض الدول الغربية.

كما هددت ليبيا بتعديل موقفها من الحرب الخليجية بعقد تحالف فعلي مع ايران.

واضاف الراديو ان من بين الاجراءات العملية التي يتعين على الدول العربية اتخاذها، قطع العلاقات مع الولايات المتحدة وسحب الارصدة من بنوكها.

## في الدستور اليوم



## رأي الدستور

### حول احداث اليرموك

لا نملك الا الشعور بالحزن والاسى حين نمسك القلم لنتناول الاحداث المفجعة التي وقعت امس في جامعة اليرموك. فالضحايا من ابنائنا وبناتنا الذين سقطوا امس خلال أعمال الشغب التي اجتاحت الجامعة، والجرحى من الطلاب ورجال الامن هم ضحايا التعصب والتطرف والعناد وسوء التدبير وغياب منطق الحوار الديموقراطي، واصرار فئة قليلة من الطلاب على ان تاخذ القانون بايديها وان تحاول فرض مطالبها على الجامعة بالتظاهر والعنف والخروج على تقاليد السلوك المتعارف عليها في الجامعات.

لقد شرح بيان وزارة الداخلية الظروف والملابسات التي ادت الى وقوع الحوادث المفجعة ليلة امس الاول في حرم الجامعة. ولكن البيان لم يتطرق بطبيعة الحال الى الجذور التي افرزت هذه الاحداث، والى «المناخ» الذي اتاح لروح التمرد ان تنمو وتنتشر بين الطلاب، خلال العامين الماضيين.

غير ان اكثر ما يتطلبه الموقف الآن من الجميع، هو العمل على تهدئة النفوس، والابتعاد عن التشنج في معالجة ذيول الاحداث. كذلك فان المطلوب من الطلبة وادارة الجامعة اجراء مراجعة صادقة مع النفس تقوم على الصراحة والشجاعة، والقدرة على الاعتراف بالخطأ.

واذا كان السؤال الاساسي هو: هل كان من المحتوم ان تصل الامور الى ما وصلت اليه، فان الاسئلة التي تتفرع من هذا السؤال تدور حول الحدود التي ينبغي ان يقف عندها الطلاب في التعبير عن مطالبهم، وهل يجوز لهم ان يفترضوا ان الحق معهم على الدوام وان ادارة الجامعة مدعوة بالضرورة الى الاستجابة لها بغير نقاش. كذلك فان ادارة الجامعة مدعوة الى ان تطرح على نفسها مجموعة من الاسئلة حول طبيعة العلاقة القائمة مع الطلاب، وحول الاسلوب الذي عالجت به مظاهر التمرد من البداية، وهل كان هو الاسلوب الوحيد المتاح لديها.

اننا اذ نشارك ذوي الضحايا من ابنائنا وبناتنا الشعور بالحزن والاسف للنتيجة المفجعة التي انتهت اليها احداث جامعة اليرموك، فاننا لا نملك الا ان ندعو الجميع الى التحلي بضبط النفس، والعمل على تهدئة الاوضاع في الجامعة، بحيث يستأنف الطلاب دراستهم في جو آمن مريح خال من التوتر والخوف.

كما ونناشد ابناءنا الطلاب ان يراجعوا ضمائرهم في كل ما حدث، وان يستخلصوا منه العبرة والعظة، وان يعملوا من جانبهم على نبذ العناصر الداعية للشغب والفوضى من صفوفهم، وان يشيعوا روح التسامح والمصالحة في اوساط الجامعة، وان ينصرفوا لتحصيل العلوم والمعارف التي تؤهلهم مستقبلا لتسلم مهمة الريادة والقيادة في بناء وطنهم العزيز.

# مجلس الوزراء يوافق على انشاء شركة دواجن

عمان - بترا - وافق مجلس الوزراء على قرار اللجنة الوزارية المشكلة لدراسة تنظيم قطاع الدواجن في المملكة المتعلق بانشاء شركة تتولى القيام باعمال هذا القطاع بما في ذلك انشاء خمسة مسالخ يشارك فيها القطاعان العام والخاص.

وتقرر ان تساهم مؤسسة الضمان الاجتماعي وصندوق التقاعد بمبلغ مليون وخمسمائة الف دينار لكل منهما ووزارة التموين بمبلغ مئة الف دينار ومؤسسة الاقراض الزراعي وبنك الانماء الصناعي بمبلغ خمسمئة الف دينار لكل منهما وذلك من رأس مال الشركة.

ويذكر ان اللجنة يرأسها وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة وتضم في عضويتها وزيري التموين والصناعة والتجارة والزراعة.

## [illegible] ربط شطري القدس المحتلة

عمان - ق. ن. أ - انهت بلدية القدس المحتلة برئاسة تيدي كوليك الصهيوني مشروعا لتغيير معالم المدينة بتمويل من منظمة اميركية تدعى (الاغلبية الخلوقة).

ويقول راديو العدو ان المشروع الصهيوني سيربط شطري القدس المحتل منها عام ١٩٤٨ والمحتل منها عام ١٩٦٧ من خلال عملية تنظيم جديدة لحي المصرارة في القدس ويشمل هذا المشروع اقامة موقف جديد للباصات بدلا من الموقف القديم في باب العامود بالاضافة الى مشروع تجاري كبير. وكذلك انشاء شارع رئيسي بعرض ٣٠ الى ٤٠ مترا يبدأ من فندق النوتردام ويمر عبر حي المصرارة حتى الشيخ جراح حيث يرتبط مع رام الله بدلا من الشارع الحالي.

وسيغير هذا المشروع معالم تلك المناطق من القدس الشريف وذلك في نطاق طمس للعالم العربية الاسلامية للمدينة المقدسة. ويتزامن هذا المشروع مع مخطط تهويد المدينة واحاطتها بقلاع من المستعمرات والمدن الاستيطانية.

# مليار دولار مبيعات الأسلحة الاسرائيلية لايران

تل ابيب - وكالات - كشف الجنرال الاسرائيلي في قوات الاحتياط مناحيم ميرون النقاب عن ان اسرائيل باعت للنظام الايراني كميات هائلة من الاسلحة والمعدات المختلفة منذ اندلاع الحرب العراقية - الايرانية.

واضاف بان اول شحنة اسلحة اسرائيلية وصلت الى طهران بعد ٤٠ يوما من اندلاع الحرب. وتضمنت هذه الشحنة - قطع غيار لطائرات فانتوم وصواريخ مضادة للدبابات واجهزة اتصال وكميات كبيرة من الذخائر.

واضاف ميرون الذي يشغل منصب مدير عام وزارة الدفاع الاسرائيلية - ان ايران ابتاعت منذ اندلاع الحرب العراقية - الايرانية من اسرائيل اسلحة ومعدات تزيد قيمتها على مليار دولار وقد حصلت اسرائيل على ثمن السلاح من ايران مقدما على عكس صفقات الاسلحة الاسرائيلية الى ايران في عهد الشاه.

وقد ادلى ميرون باقواله هذه في مقابلة اجراها معه المراسل العسكري لاذاعة الجيش الاسرائيلي بمناسبة انتهاء خدماته في وزارة الدفاع

البقية ص ١٧

# صحف بحرينية: قطر تعزز قواتها في "فشت الديبل"

البحرين - رويتر - ذكرت صحف بحرينية امس ان قطر التي تخوض نزاعا اقليميا مع البحرين قد عززت قواتها في جزيرة فشت الديبل المتنازع عليها بمدفعية ثقيلة وقاذفات صواريخ.

ونقلت هذه الصحف عن مصادر مطلعة في الخليج قولها ان حكومة الدوحة ارسلت ايضا تعزيزات الى ساحلها الشمالي الغربي قبالة جزر حوار التي تتنازع الدولتان السيادة عليها ايضا.

وكان النزاع قد تفجر في ٢٦ نيسان الماضي عندما هبطت قوات قطرية على جزيرة فشت الديبل واعتقلت ٣٠ عاملا اجنبيا كانوا يمهدون الارض لاقامة محطة خفر سواحل بحرينية عليها.

وظل العمال الاجانب وهم ٢٥ فلبينيا وتايلانديان وبريطانيان وهولندي ويعملون لحساب شركة بالاست نيدام الهولندية معتقلين حتى يوم الاثنين الماضي.

البقية ص ١٧

## احتمال الموافقة عليه.. ضئيل

# الاطلسي يبحث اقتراحاً بتشكيل مجموعة كوماندوز لانقاذ الرهائن

بروكسل - رويتر - حث تقرير قدم الى جمعية شمال الاطلسي التي تضم ١٨٤ عضوا برلمانيا من دول حلف شمال الاطلسي الست عشرة الحلفاء الغربيين على انشاء مجموعة كوماندوس متعددة الجنسيات لانقاذ الرهائن.

وقال عضو البرلمان البريطاني بروس جورج صاحب التقرير الذي جاء في دراسة اصدرتها الجمعية امس انه يتعين على الحلف ان يحسن من مقدرته على مكافحة الارهاب تحسينا جذريا.

وحث السيد جورج دول الحلف على صياغة سياسة منسقة لمهاجمة

البقية ص ١٧

في تقرير عن انجازات التربية

# ٨٦٣٨٩٢ طالبا وطالبة على مقاعد التعليم العام
# تخصيص ١٢ موقعا لانشاء اندية للمعلمين

عمان - الدستور - واصلت مسيرة التربية والتعليم تطورها كما ونوعا.

وتناول تقرير لوزارة التربية والتعليم منجزات الوزارة خلال فترة الخطة الخمسية السابقة في مجالات التعليم والطلبة، والتعليم المهني، والمفاهيم والابنية المدرسية والتقنيات وغيرها.

• ففي مجال الطلبة، ارتفعت اعداد الطلبة في مراحل التعليم العام ورياض الاطفال من ٧٢٦٣٥٦ طالبا للعام الدراسي ٨٠/٨١ الى ٨٦٣٨٩٢ طالبا للعام الدراسي ٨٤/١٩٨٥.

• ارتفعت اعداد الطلبة الملتحقين بالصف الاول الابتدائي من ٧٥٠٤٨ طالبا عام ٨٠/١٩٨١ الى ٨٩٦٠٩ طالبا للعام الدراسي ٨٤/٩٨٥.

• انخفض معدل عدد الطلبة في الشعبة الواحدة من ٣٣ طالبا عام ١٩٨٠/١٩٨١ الى ٣٢ طالبا عام ٨٤/١٩٨٥.

• انخفض معدل التسرب من ٤٫٦٧٪ عام ٨٠/٨١ الى ٣٫١٩٪ عام ٨٤/١٩٨٥.

• ارتفعت نسبة الالتحاق التعليمي لطلبة رياض الاطفال من ١٤٫٣٪ عام ٨٠/٨١ الى ١٦٫٦٪ عام ٨٣/٨٤.

• ارتفعت نسبة الالتحاق التعليمي لطلبة التعليم العالي من ٢١٪ عام ٨٠/٨١ الى ٢٢٪ عام ٨٣/٨٤.

## التعليم المهني

• ارتفعت اعداد الطلبة الملتحقين بالتعليم المهني من ١٤ الف طالب للعام الدراسي ١٩٨٠/١٩٨١ الى ٢٩٠٢٦ طالبا للعام الدراسي ١٩٨٤/١٩٨٥.

• ارتفعت نسبة الطلبة الملتحقين بالفصل الثانوي الاول المهني من ١٨٫٦٪ للعام الدراسي ٨٠/١٩٨١ الى ٢٧٫١ للعام الدراسي ٨٤/١٩٨٥.

• ارتفعت نسبة الاناث الملتحقات بالصف الثانوي الاول المهني من ١٣٫٤٪ للعام الدراسي ٨٠/١٩٨١ الى ٢١٫٦٪ للعام الدراسي ٨٤/١٩٨٥.

• ارتفعت اعداد مراكز التعليم المهني ومؤسساته من ١٠٩ مراكز للعام الدراسي ١٩٨٠/١٩٨١ الى ١٨٠ مركز للعام الدراسي ١٩٨٤/١٩٨٥.

## المناهج والخطط

• تم اعدا مناهج جديدة للرمحلة الالزامية في عدد من المباحث واعداد مناهج جديدة للتعليم الثانوي الفندقي بالاضافة الى تأليف ستين كتابا جديدا.

• شكلت الوزارة العديد من اللجان لتطوير مناهج المرحلة الالزامية ووضعت قوائم بكفايات الطلبة في هذه المرحلة لتكون اساسا لتطوير هذه المناهج.

• تم انشاء ثمانية اقسام جديدة للوسائل التعليمية، وتوسيع البث الاذاعي والبث التلفزيوني ليشمل عددا من الموارد الدراسية المقررة، وزيادة فقرات البث في فترات زمنية اطول، كما تم بناء وتجهيز ستوديو للاذاعة المدرسية وآخر للتلفزيون التربوي.

• دارسة بنية التعليم الثانوي واعداد اوراق عمل ودراسات هامة في هذا المجال، تحدث عن اشكال متعددة لتنظيم العلاقة بين التعليم المهني والاكاديمي، واوضحت هذه الدراسات، ما هي المواد الدراسية التي يشترك فيها الطلاب جميعا، والمواد الاختيارية التي يتمايزون فيها، وقد شكلت لجنة في الوزارة للمتابعة المستمرة لهذا الموضوع.

• تم وضع امتحان القبول في المرحلة الثانوية واختبارات المستوى للصفين الثالث والسادس الابتدائيين واختبار الاستعداد التحصيلي لطلبة الصف الثالث الاعدادي.

## الابنية المدرسية

• استمرت الوزارة في فتح المدارس الالزامية في كل منطقة سكنية يتوافر فيها عشرة اطفال او اكثر في سن الدراسة.

• وعلى الرغم من انخفاض نسبة الغرف الصفية المستأجرة من ٣٥٫٤٪ للعام الدراسي ١٩٨١ الى ٣٠٫٥٪ للعام الدراسي ٨٣/١٩٨٤، الا انه بقي عددها كما هو ٧٥٢٥ غرفة.

• لا تزال الوزارات تستخدم نظام الفترتين في عدد كبير من المدارس حيث لم تتمكن من الاستغناء عن هذا النظام كما كان مقررا في الخطة، وما زال لديها ٣٥٢٧ غرفة دراسية تستخدم كفترة ثانية اي ما يزيد عن بداية الخطة.

## الانفاق الرأسمالي على الابنية المدرسية

وفي مجال الانفاق الرأسمالي على الابنية المدرسية خلال سنوات الخطة الخمسية السابقة تم انفاق ٩٢٤١٨٤١٣ دينارا من المصادر التالية:

• ٢٧،١٨٥،٠٠٠ من موازنة وزارة التربية والتعليم

• ٤٣،٩٣٣،٤١٣ من موازنة وزارة التخطيط.

• ١،٦٠٠،٠٠٠ من موازنة وزارة البلديات.

• ١٩،٧٠٠،٠٠٠ استملاكات.

## سياسة الحوافز

كما استمرت الوزارة في سياسة توفير الحوافز المادية والمعنوية للعاملين في المجالات التالية:

• تأمين السكن الوظيفي لحوالي ٣٣٢ معلما ومعلمة في ٢٩١ وحدة سكنية وظيفية.

• تمليك ٥١٦ وحدة سكنية للمعلمين.

• توفير ٧٦ منزلا للمعلمين والمعلمات في المناطق النائية تحتوي على ٢٤٧ غرفة، استفاد منها ٧٥٠ معلما ومعلمة.

• تقديم القروض الاسكانية لحوالي ٣٧٠ معلما ومعلمة.

• تخصيص ١٢ موقعا من الاراضي الحرجية، واراضي املاك الدولة، وسلطة وادي الاردن لانشاء اندية للمعلمين.

• استفادت ٤٥٣٨ معلما ومعلمة من صندوق الضمان الاجتماعي للمعلمين.

## محو الامية

وفي مجال محو الامية اورد التقرير انه جرى خفض نسبة الامية من ٣٤٫٦٪ الى ٢٨٪ نتيجة الاهتمام بالدراسات المسائية وتعليم الكبار والتأكيد على حملات مكافحة الامية.

بلغ عدد صفوف تعليم الكبار التي تم افتتاحها خلال الخطة الخمسية الماضية ٥٢٠ صفا من اصل الف صف.

## المناهج والتقنيات

يتم تطوير المناهج والكتب المدرسية في الاردن من حيث الكم والنوع باشراف مجلس التربية والتعليم، الذي يقر المناهج والكتب في ضوء مهامه المحددة من قانون التربية والتعليم رقم ١٦ لسنة ١٩٦٤.

فبعد ان كانت المناهج والكتب يضعها الافراد، اصبحت تضعها اللجان وفق اسس اعتمدها المجلس، ويتضمنها كتيب يسمى «مرشد واضع المنهاج ومؤلف الكتاب المدرسي» وقد حدد ذلك المرشد الاسس والمعايير التي تتشكل بموجبها اللجان لوضع المناهج وتأليف الكتب المدرسية وفحصها.

كما حدد المرشد كيفية مشاركة المعلمين والمشرفين التربويين واعضاء هيئة التدريس في الجامعات في وضع تلك المناهج وفحص الكتب المدرسية، كما تضمن قانون التربية والتعليم المشار اليه ونظام المناهج رقم ٣١ لسنة ١٩٨١، المبادىء التشريعية الضرورية لضمان تنفيذ عملية التطوير.

اما من حيث التطوير النوعي فقد جرى تطوير مناهج الرياضيات وكتبها، وكذلك مناهج العلوم وكتبها، ومناهج اللغة الانجليزية وكتبها، وستظل عملية التطوير مستمرة ومتابعة لتشمل جميع المناهج والكتب.

وقد حصل تطوير كمي في عدد المناهج والكتب المدرسية التي اقرها مجلس التربية والتعليم، وينعكس ذلك بمقارنة الاعداد المتناظرة منها في اول عام من اعداد الخطة الثلاثي «١٩٧٣» حيث كان عدد المناهج ١٦٠ منهاجا، وعدد الكتب ١٣١ كتابا بينما اصبح العدد في آخر عام من اعوام الخطة الخمسية الثانية ٣٧٧ منهاجا و ٢٨٣ كتابا.

اضافة الى ذلك هناك مناهج يجري تدريسها من خلال دليل المعلم، بدون الكتاب المقرر للطالب.

## الدولة والمجتمع

### رفيق جميل شاكر

باشر السيد رفيق جميل شاكر مساعد مدير عام دائرة الارصاد الجوية عمله امس بعد زيارة للولايات المتحدة الاميركية استغرقت ثلاثة اسابيع.

### خالد الشيخ

باشر السيد خالد الشيخ عمله مديرا للشؤون التعليمية في مديرية التربية والتعليم لمنطقة عمان الاولى يوم امس بعد ان تماثل للشفاء من وعكة صحية.

### د. كمال حداد

تقرر انتداب الدكتور كمال حداد رئيس قسم طب الاسنان في وزارة الصحة للمشاركة في المؤتمر العالمي ٧٤ لاطباء الاسنان الذي يعقد في مانيلا.

### غازي ابو حسان

باشر السيد غازي ابوحسان عمله امس رئيسا لمجلس الادارة ومديرا عاما للشركة الاردنية لتسويق وتصنيع للنتوجات الزراعية.

### د. علي الصوا

قرر مجلس عمداء الجامعة الأردنية ترقية الدكتور علي محمد الصوا المدرس في قسم الفقه والتشريع بكلية الشريعة الى رتبة استاذ مساعد.

### د. محمد عصفور

تقرر ترقية الدكتور محمد حسن عصفور الاستاذ المساعد في قسم اللغة الانجليزية وآدابها بكلية الاداب بالجامعة الأردنية الى رتبة استاذ.

### د. محمد البندقجي

قرر مجلس عمداء الجامعة الأردنية نقل الدكتور محمد زياد البندقجي من الفئة ب الى الفئة أ ضمن رتبة مدرس في قسم ادارة الاعمال بكلية الاقتصاد والعلوم الادارية.

### محمود البوريني

عاد السيد محمد موسى البوريني مشرف مطبعة الجامعة الأردنية بعد زيارة للمعرض الدولي لالات الطباعة والتجليد الذي اقيم في مدينة دوسلدورف في المانيا الاتحادية.

# الترشيح لمجلس نقابة الاطباء البيطريين يبدأ غدا

عمان - الدستور - قرر مجلس نقابة الاطباء البيطريين فتح باب الترشيح لمنصب النقيب وعضوية مجلس النقابة للدورة الثامنة ابتداء من يوم غد السبت ولغاية السادس من حزيران المقبل.

وتحدد يوم السادس من حزيران موعدا لاجتماع الهيئة العامة الاستثنائي لانتخاب اعضاء مجلس النقابة، وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الى يوم ١٩٨٦/٦/٢٠ وعندها يكون الاجتماع قانونيا مهما بلغ عدد الحضور.

واكدت مصادر النقابة ان عدد الاعضاء للدرجة اسماؤهم في الجدول الذين يحق لهم الترشيح والانتخاب ٢١٠ اعضاء من اصل ٣٢٧ طبيبا بيطريا مسجلا في النقابة.

وعلمت الدستور ان للرشحين لمنصب النقيب لغاية الان هما الدكتور عبدالفتاح الكيلاني النقيب الحالي والدكتور احمد العجلوني.

## هيئة ادارية جديدة لجمعية سائقي السيارات في الرمثا

الرمثا - بترا - عقدت جمعية سائقي السيارات العمومية التعاونية في الرمثا اجتماعها الاول في قاعة غرفة تجارة الرمثا امس تم خلاله انتخاب هيئة ادارية من السادة:

تيسير محمد عبدالله - رئيسا وفاضل خزاعلة - سكرتيرا، وباسم الدردور - امينا للصندوق وعبد الغفور الداوود وسميح فرج عضوين.

## مدرسة روضة العلوم الاسلامية تحتفل بيوم النشاط




عمان - الدستور - اقامت مدرسة روضة العلوم الاسلامية امس يوما لنشاطها المدرسي برعاية السيدة فايزة الخطيب مسؤولة رياض الاطفال في مديرية التربية والتعليم لمنطقة عمان الاولى.

واشتمل النشاط على حفل فني وفقرات وعروض رياضية مختلفة وتمثيليات ومسرحيات هادفة قدمتها طالبات المدرسة.

كما اشتمل على معرض للوسائل التعليمية بمختلف المباحث العلمية والادبية وجناح للفن شمل لوحات ورسومات بالالوان المائية والفحم واشغالا يدوية مختلفة.

وحضر الحفل عدد كبير من اولياء امور الطالبات واعضاء الهيئة التدريسية في المدرسة.

## برنامج امتحان الفصل الثاني لدارسي التأهيل التربوي

عمان - الدستور - قرر السيد عبدالوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم بان تجري امتحانات الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي الحالي لدارسي التأهيل التربوي على النحو التالي:

يجري امتحان الدفعة ١٢ في برنامج تأهيل مديري مدارس للرحلة الالزامية يومي الاثنين والاربعاء الواقعين في السادس والعشرين والثامن والعشرين من ايار الحالي على التوالي.

ويجري امتحان الدفعة الرابعة في برنامج تأهيل رياض الاطفال ايام السبت والاثنين والاربعاء للصادف ٢٤، ٢٦، ٢٨ من الشهر الجاري.

وامتحان الدفعة الخامسة في برنامج تأهيل للموظفين الاداريين ايام السبت والاثنين والاربعاء في ٥/٣١ و ٦/٢ و ٦/٤ القادم.

امتحان الطباعة لدارسي تخصص السكرتاريا وشؤون للموظفين في برنامج تأهيل للموظفين الاداريين يوم الاربعاء في الثامن والعشرين من الشهر الجاري.

## الزكاة طهرة تطهر معطيها

جاء رجل الى رسول الله ﷺ فقال: يارسول الله، (اني ذو مال كثير فاخبرني كيف اضع وكيف انفق؟ فقال رسول الله ﷺ، تخرج الزكاة من مالك، فانها طهرة تطهرك، وتصل اقرباءك، وتعرف حق المسكين، والجار والسائل.

مع تحيات ادارة صندوق الزكاة / بوزارة الاوقاف

رئيس جمعية اسر الشهداء «للدستور»

# رعاية ١٠٠ طالب وطالبة من أبناء الشهداء

عمان - الدستور - ذكر السيد ضيف الله الحمود رئيس جمعية رعاية اسر الشهداء ان الجمعية بصدد استكمال البناء الجديد الذي بدأته، وبناء مخازن على الشارع العام مشيرا الى ان البناء الجديد يشتمل على قاعات للمحاضرات والاجتماعات.

وأضاف في حديث «للدستور» لقد اقامت الجمعية مبنى كبيرا من ثلاثة ادوار تعلوها حاليا ثلاثة ادوار جديدة على جانب الطريق العام المؤدي الى مطار عمان المدني في ماركا.

واوضح السيد الحمود ان هناك مدرسة ابتدائية تتبع الجمعية، وتضم حوالي (١٠٠) طالب وطالبة من ابناء الشهداء، والايتام والارامل، ويشرف عليهم جهاز اداري وتربوي وتعليمي والدراسة مجانية، كذلك يقدم لطلاب هذه المدرسة الماكل والمشرب والملبس والنوم.

ويشرف على الجمعية والمدرسة التابعة لها هيئة تضم بالاضافة الى الرئيس كلا من السادة: عثمان بدران، حكمت مهيار، راضي القدومي، احمد العسعس، عبداللطيف مرعي، سهام خلف، يعاونهم السيدحسن مسلم مدير الادارة وكانت هذه الجمعية حين تأسيسها، قد استأجرت دارا لها في جبل عمان باجرة مرتفعة، كان لا بد معها من التفكير ببناء دار خاصة بالجمعية فتبرع المرحوم الحاج امين مرعي بقطعة ارض سجلت باسم الجمعية في حي المعانية الى جانب الشارع الرئيسي المؤدي الى المطار، ثم تبرع بنفقات بناء طابق من طوابق هذه البناية التي تضم طلابا وطالبات يشرف على تربيتهم وتعليمهم جهاز من المربيات والمعلمات.

• وتتواصل التبرعات العلنية والخفية من الغيورين والغيورات في بلدنا، وفي حالات معدودة ترد الينا تبرعات من المخلصين في الاقطار الشقيقة، و ارتأي اشتروزا بالتنوية بان هذه الجمعية دون غيرها من الجمعيات ترد اليها التبرعات بسخاء ومعظمها بدون تكليف الامر الذي يدل على شعور الكثيرين بواجباتهم تجاه جمعية ترعى ابناء من قتلوا واستشهدوا في سبيل الواجب.

ضيف الله الحمود

# د. جودة يتسلم تقريرا حول اعمال مؤتمر الاتحاد البرلماني

عمان - بترا - تلقى الدكتور سامي جودة وزير الدولة للشؤون البرلمانية تقريرا مفصلا حول اعمال مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي الخامس والسبعين الذي عقد في المكسيك خلال الفترة الواقعة ما بين السابع والثاني عشر من نيسان الماضي والدور المميز للوفد الاردني برئاسة السيد بهجت التلهوني في مجال توحيد مواقف الوفود العربية المشاركة ازاء القضايا المطروحة.

وأشاد الدكتور جودة بجهود السيد التلهوني وحضوره المتميز في المؤتمر وللمشاركة الفعالة للوفد الاردني في اعماله ولجانه المتخصصة.

ويذكر ان رئيس الوفد ... للمجموعة البرلمانية العربية ... والقى كلمة باسمها كما ... الاضافي على جدول اعمال المؤتمر حول القضية الفلسطينية ... العراقية الايرانية وللمشكلة ... الذي اقره المؤتمرون بالاغلبية.

وزارة المالية

# بلاغ حول حق الموظف المكفوفة يده عن العمل في الراتب والعلاوات

عمان - الدستور - اصدر الدكتور حنا عودة وزير المالية البلاغ التالي:

• لقد نصت المادة (١٣٩) من نظام الخدمة المدنية على ما يلي (للموظف المكفوفة يده عن العمل الحق في ان يتقاضى نسبة من راتبه من العلاوات لا تزيد عن النصف حسبما يقرره الوزير وذلك عن كامل المدة المكفوفة يد الموظف فيها عن العمل).

• لقد فسر ديوان تفسير القوانين والانظمة بقراره رقم (١٤) لسنة ١٩٧٠ حكم المادة (١٣٩) المشار اليها اعلاه وما اذا كان للموظف المكفوفة يده عن العمل ... ان يتقاضى نسبة من راتبه لا ... على النصف مع كامل العلاوات ... نسبة تسري على الراتب والعلاوات معا حيث اوضح ان النسبة ... شاملة للعلاوات وان كلمة العلاوات تشمل العلاوة العائلية.

• في ضوء ما تقدم لا ... النصف الذي يتقاضاه للموظف المكفوفة يده عن العمل على ... من (نصف الراتب زائد نصف العلاوات).

## الموافقة على اجراء دراسة اولية لاستراتيجية النقل

عمان - بترا - وافق مجلس الوزراء على اجراء دراسة اولية لاستراتيجية النقل في الأردن بالتعاون مع احدى الشركات الدولية المتخصصة.

وقرر المجلس رصد مبلغ الفي دينار للمساهمة في تكاليف هذه الدراسة وتفويض وزير التخطيط للتوقيع عليها نيابة عن الحكومة الأردنية.

## اختتام دورة لمراقبي الصحة في بلديات محافظة الكرك

الكرك - بترا - اختتمت في مديرية صحة محافظة الكرك امس الدورة التي نظمتها المديرية لمراقبي الصحة في بلديات المحافظة ومديرية الصحة فيها.

وتلقى المشاركون في الدورة وعددهم ١٤ على مدى اسبوع محاضرات نظرية وتطبيقات عملية حول سبل تصريف النفايات وسلامة المسالخ وشروط الصحة الخاصة بحرق الاغذية وصلاحية الاغذية للاستهلاك البشري وكيفية أخذ العينات للمواد الغذائية وقانون الصحة العامة ومياه الشرب ومصادرها والخزانات العامة.

## اقامة مسابقة دولية للتصوير تحت الماء في مدينة العقبة

عمان - الدستور - ذكرت مصادر وزارة السياحة والاثار انه تقرر اقامة مسابقة دولية للتصوير تحت الماء في مدينة العقبة خلال الشهر الجاري والشهر القادم.

وقد تم توجيه الدعوة لعشرة اشخاص من المسؤولين في نوادي الغطس الدولية من اعضاء لجنة التحكيم لمدة اسبوع كما تقرر انتاج فيلم تلفزيوني عن الرياضات المائية والصخور المرجانية في العقبة واستعمال الفيلم في عمليات التسويق السياحي المستقبلية، وانتاج نشرة مختصة عن الرياضات المائية وملصقات سياحية.

# كميات الخضار والفواكه المستوردة والمصدرة يوم امس

عمان - الدستور - بلغت الكميات المصدرة والمستوردة من الخضار والفواكه الطازجة ليوم امس كما يلي:

الكميات المصدرة بالطن: بندورة ٨٦٥، باذنجان ٩٩، خس ١٤٩، فلفل حلو وحار ٩٥، كوسا ٤٦، خيار ١٩٨، زهرة ٤٣، ملفوف ٣٥، فاصوليا خضراء ٤٣، [illegible] ١٢٠، بصل يابس ٧، ثوم يابس [illegible] ١، ذرة ٣، برتقال [illegible] ١٠، جريب فروت ٤، [illegible] ١١٢، شمام ٧٧، مشمش ١.

اما الكميات المستوردة [illegible] بالطن: جزر ٤، تفاح ١١٣، [illegible] ٥٣، ميرمية ١، زعتر [illegible].





## عيد ميلاد سعيد

احتفل الطفل طارق مراد القريوتي بعيد ميلاده السعيد حيث اطفأ الشمعة الاولى من عمره المديد وبهذه المناسبة الحلوة اقام له والداه حفلة شيقة حضرها لفيف من الاهل والاحباب والاصدقاء.

فالف الف مبروك يا طارق وعقبال المائة عام

# اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة «الجمعة» اليوم

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

### مساجد عمان

الحسيني الكبير/ وسط البلد - الخطيب سعدي جبر، المدرس الدكتور ابراهيم زيد، الاشرفية الكبير الاشرفية - سميح عثامنة، الامير حسن/الشميساني - الدكتور احمد هليل، الجامعة الاردنية - الدكتور عبد العزيز الخياط، حمزه بن عبد المطلب/ماركا - الدكتور علي الفقير، مصطفى الرفاتي، صلاح الدين/جبل عمان - محمد شقرة، الكلية العلمية / جبل عمان - مطلق المحتسب، كلية الشريعة اللويبدة - انور الحاج علي، الحسين الغربي/جبل الحسين - حسن الرزوق، الحسين الشرقي/جبل الحسين - محمود علاوي، ابو الفيلات/الشميساني - محمد الخالدي، بلال بن رباح/الشميساني - حسن السقاف، ضاحية الحسين/ الشميساني - فتحي الحموري، المنصور/الشميساني - عادل عزازي، الصفدي/جبل عمان - محمد سلامة، العمري/جبل عمان - محمد القادري، السعدي جبل اللويبد - موفق عبدة، احمد قارة/وسط البلد - عادل ضمرة، الشابسوغ/وسط البلد - طه خلف، التلهوني/وسط البلد - محمود عبيدات، أويس القرني/جبل القصور - احمد شحادة، سلمان الفارسي/جبل القصور - محمود عيد، عبدالله بن رواحة/جبل القصور - احمد راشد، حطين/وادي الحدادة - محمد نبيل البكري، عاصم بن ثابت، وادي الحدادة - سعيد الدبساس، السالك/الهاشمي الشمالي - نايل العدم، التكروري/ الهاشمي الشمالي - محمود ابو غزالة، عمر بن الخطاب/الهاشمي الشمالي - عايد خشان، التقوى/ الهاشمي الشمالي - حسين سليمان، حمادة/الهاشمي الشمالي - محمد الخوالدة، القناوي/الهاشمي الشمالي - صالح بني غانم، مدارس الوكالة/الهاشمي الشمالي - صالح هندي، حي نايفة/الهاشمي الشمالي - الخطيب ناصر الدين نساصر، ابو جسار/الهاشمي الشمالي - حامد سلامة، الزفاتيت (العباس)/ الهاشمي الشمالي - محمد شريف مصطفى، عبد القادر/الهاشمي الشمالي - حسين الخباص، خالد بن الوليد/الهاشمي الجنوبي - عبد الحكيم الخضور، عمر بن الخطاب (وادي المريط) الهاشمي الجنوبي - زياد الدغاميني، الوناتات/ماركا الشمالية - يعقوب صالح، ضاحية الامن / ماركا الشمالية - جمال الفرا، الامام علي بن ابي طالب/ماركا الشمالية - عزت جميل، طلحة/ ماركا الشمالية - عبد العظيم الشناف، فاطمة الزهراء/ماركا الشمالية - د. عبد الجليل عبد الرحيم، السلام/ ماركا الشمالية - عبد الحميد الزين، سليمان المسفر/ماركا الشمالية - د. عمر الساريسي، سهيل بن عمرو/ماركا الشمالية - وائل وليد، المطار/ ماركا الشمالية - تحسين رحاحلة، ماركا القديم/ ماركا الشمالية - يعقوب هندي، ابو القاسم (المحطة)/ماركا الشمالية - عباس عدوي، الفتح (المحطة) ماركا الشمالية - عبد الرحمن عنتباوي، حي الضباط (المحطة)/ ماركا الشمالية - محمد زين العابدين، حنيكين/ماركا الجنوبية - احمد جبر، الابرار/ماركا الجنوبية - احمد المومني، عبدالله بن عمر/ماركا الجنوبية - عثمان البرغوثي، النور/ ماركا الجنوبية - الدكتور خليل حميض، التوحيد/ ماركا الجنوبية - طه عبد الرحيم، الغفران/ماركا الجنوبية - سليمان سالم، الرحمة/جبل النصر - قاسم حوراني، النصر الكبير/جبل النصر - اسحق امارة، محمود الطاهر/جبل النصر - محمد طاهر، عالية/ جبل النصر - فؤاد سرطاوي، المنارة/ماركا الجنوبية الخطيب عمر البدوي، بلال بن رباح (وادي النصر) ماركا الجنوبية - رضا فكري، البقاعي/جبل التاج - احمد ممتاز، ابو بكر الصديق/جبل التاج - واصف فخر الدين، الامام علي بن ابي طالب/ جبل التاج - عبد الرحمن ابو غليون، الشهيد/جبل التاج - فخري عيسى، الانصار/ام تينة/ جبل الجوفة - عبد سعايدة، الجوفة القديم/جبل الجوفة - عبدالله العمري، الراشدون/جبل الجوفة - عباس اللبدي، مدرسة الامير حسن/جبل الجوفة - سعدي عكور، الاشرفية الصغير/ جبل الاشرفية/ جمال بنات، القعقاع بن عمرو/ جبل الاشرفية - عمر العمري، انس بن مالك/ جبل الاشرفية - محمد الربيع، الفضل بن عباس/جبل الحسين - علي محمد علي، كلية الحسين/ جبل الحسين - بشير الكيلاني، اسامة بن زيد (الفالوجة)/جبل النزهة - فايز الخطيب، عمار بن ياسر/ جبل النزهة - ماهر السيد، ابو ذر الغفاري/جبل النزهة - ابراهيم خشان، سفيان الثوري/جبل النزهة - علي جمعة، المرابطون/جبل النزهة - حسين الزهد، سعيد بن المسيب/ جبل النزهة - عبد المجيد ابو لحاج، احمد بن حنبل/مخيم الحسين - محمد وساس، مالك بن انس/مخيم الحسين - كمال جودة، الامام ابو حنيفة/ مخيم الحسين - عبد الفتاح عقل، الهدى/المدينة الرياضية - حميد العبداللات، زكي ابو عيد/ المدينة الرياضية - احمد الخضري، ابو هريرة/جبل الاخضر - امير عمر، ابو الدرداء/جبل الاخضر - محمد زنبركجي، زيد بن حارثة/الجبل الاخضر - الخطيب ناصر ادلبي، ابراهيم الخليل/الجبل الاخضر - رفيق الخطيب، نزال الكبير/حي نزال - حسين شحادة، بدر/ حي نزال - حيدر صبري، علي صقر/ حي نزال - عبد الحكيم سلطان، الهشلمون/ حي نزال - خليل الزير، جمعية لفتا الخيرية/حي نزال - جمعة الحميدات، عثمان بن عفان/جبل الزهور - سعيد السيد، ابو بكر الصديق/ وادي عبدون - حسين الاقطش، حي القيسية/وادي عبدون - فؤاد ابو عواد، المهاجرين الكبير/المهاجرين/ ماجد رسلان، الشيخ عبد الرزاق/رأس العين - طلال فتحي، الخلفاء الراشدون/رأس العين - حسني الشريف، الشعرلوي/ رأس العين - صالح مصلح، طارق بن زياد/جبل النظيف - عبدالله نعناعه، النظيف الأوسط/ جبل النظيف - يحيى كوكش، مصعب بن عمير/ جبل النظيف - احمد ملحم، المؤمنين/جبل المريخ - خالد ابو زيتون، محمد منور الحديد/ جبل المريخ - علي طه، الوحدات الكبير/الوحدات - محمد عبدالهادي، الوحدات الجديد/الوحدات - حسين وهدان، مدارس الوحدات/ الوحدات - ابراهيم العلي، الامام علي بن ابي طالب/ الوحدات - فالح عبداللطيف، منور الحديد/سوق الخضار/الوحدات - محمد زايد كنداح، القدس/الوحدات - السيد عبد السميع، ابو انشيش القديم/ الوحدات - ضيف الله الشوابكة، اليرموك/ الوحدات - فهمي الشاذلي، ابو انشيش الجديد/النهارية - عايش الزبيدي، والحاج نهار القطارنة/النهارية - علي الرفاعي

## بروتوكول التعاون النفطي بين الاردن والعراق

# إنتاج ومعالجة النفط والغاز الطبيعي وفق خطط مبرمجة تطوير أساليب التصفية وتقليل التكاليف وتحسين كفاءة الأداء

عمان ـ الدستور ـ وافقت الحكومة على بروتوكول التعاون بين وزارة النفط العراقية ووزارة الطاقة والثروة المعدنية الأردنية، والذي يتناول تبادل الخبرات في مجالات التنقيب عن النفط وتصفية النفط الخام، وتنفيذ المشاريع النفطية وتبادل القوى العاملة.

وكان وزير الطاقة والثروة المعدنية الأردنية ووزير النفط العراقي قد وقعا في عمان مؤخرا بروتوكول التعاون بين البلدين في المجالات النفطية التالية:

### انتاج ومعالجة النفط والغاز الطبيعي:

يقدم الجانب العراقي وفقا لامكانياته وظروفه المساعدة اللازمة من الخبرة والمشورة الفنية الى الجانب الاردني في نطاق التنقيب وانشاء الوحدات الانتاجية للنفط والغاز وتشغيلها عندما يتقرر ذلك من الجانب الاردني ووفق خطة مبرمجة ومسبقة يتم الاتفاق عليها من الجانبين.

### تصفية النفط الخام:

يقوم كل من الجانبين بتقديم المساعدة والمشورة الفنية اللازمة للجانب الاخر بهدف تطوير اساليب التصفية وتقليل التكاليف وتحسين كفاءة الاداء والتشغيل في المصافي لكلا البلدين وسد حاجة كل منهما من المشتقات النفطية وحسب رغبة كل من الجانبين وفقا للشروط التي يتم الاتفاق عليها في حينه.

### دراسة وتنفيذ المشاريع النفطية:

يقوم الجانب العراقي بتقديم المساعدة والمشورة الفنية للجانب الاردني في نطاق دراسة وتنفيذ المشاريع النفطية عند الضرورة وعلى ضوء الامكانات المتاحة للجانب العراقي ووفقا لمنهجية منسقة ومتفق عليها بين الجانبين.

### السلامة الصناعية:

يقوم كل من الجانبين بتقديم الخبرة والمشورة الفنية للجانب الاخر في وضع شروط وضوابط السلامة والتلوث الصناعي في كل من البلدين والخاصة بالعمليات النفطية المتعددة بما في ذلك المشتقات النفطية.

### التدريب والتأهيل:

يقوم كل من الجانبين بتقديم الفرص التدريبية والتأهيلية للجانب الاخر سواء كان ذلك في المراكز التدريبية الموجودة لدى كل جانب او في مواقع العمل او من خلال اقامة الدورات والندوات التطويرية والتأهيلية لكلا البلدين وفقا لبرامج منسقة بين المؤسسات التدريبية النفطية المختصة في البلدين وحسب شروط يتفق عليها عند التنفيذ.

كما يقوم الجانبان بدراسة امكانية التنسيق بينهما في وضع البرامج التدريبية والتطويرية والتأهيلية للعاملين في المجالات المشتركة بين الجانبين بهدف رفع الكفاءة الفنية وصولا للاستخدام الامثل لوسائل التقنية الحديثة من قبل العاملين في كلا البلدين.

### احكام عامة:

لتسهيل تنفيذ البنود الواردة في هذا البروتوكول، فقد اتفق الجانبان ايضا على الاحكام العامة التالية:

١ ـ تناط مسؤولية تنفيذ هذا البروتوكول بالنسبة للجانب العراقي بالاجهزة والمؤسسات التابعة لوزارة النفط كل فيما يخصه وبالنسبة للجانب الاردني بالمؤسسات التابعة لوزارة الطاقة والثروة المعدنية كل فيما يخصه.

٢ ـ يتحمل كل جانب من الجانبين نفقات المواد والخدمات التي يطلبها من الجانب الاخر والمشمولة بهذا البروتوكول.

٣ ـ يكون هذا البروتوكول ساري المفعول لمدة سنتين من تاريخ التوقيع عليه من قبل الجانبين ويجدد لفترات اخرى باتفاق الجانبين.

٤ ـ يجوز تعديل هذا البروتوكول باشعار خطي يتقدم به احد الجانبين ويوافق عليه الجانب الاخر. كما يجوز لكل من الطرفين انهاء العمل بهذا البروتوكول بعد تقديم اشعار خطي مسبق الى الجانب الاخر ويكون تاريخ انتهاء العمل في هذه الحالة بعد مرور ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم الاشعار الخطي.

### تبادل الخبراء والقوى العاملة:

يسعى كل من الجانبين برفد الجانب الاخر بالخبراء والقوى العاملة بناء على طلب لاحد الجانبين وذلك في ضوء الامكانات المتاحة لكل من الجانبين بهدف المساهمة في تقديم المساعدة الفنية والتشغيلية في المجالات المذكورة فيما تقدم. ويتفق على صيغة تحمل النفقات وفترات الانتداب وبقية الامور بالتشاور بين الجانبين وعند التنفيذ.

## ضمن مشاريع وزارة الزراعة

# انشاء مركز وطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا اقامة ٤ مراكز خدمات زراعية في مناطق مختلفة

عمان ـ الدستور ـ ذكرت مصادر وزارة الزراعة ان دراسات تجري لتطوير الاراضي المرتفعة والقيام باعمال البحث العلمي الزراعي وايصال نتائج الابحاث الى المزارعين

وانشاء مركز وطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا مهمته تخطيط وتنسيق اعمال البحث العلمي على مستوى المملكة واجراء البحوث العلمية.

وقالت هذه المصادر انه سيتم انشاء اربعة مراكز خدمات زراعية في كل من الرمثا والمشقر، والربة والشوبك اضافة الى انشاء صندوق لتشجيع استخدام التكنولوجيا الحديثة بكلفة (٢,٤) مليون دينار وتبلغ التكاليف الكلية للمشروع خلال سنوات الخطة (١٩,٢٩٠) مليون دينار.

### الزراعة بالاغوار

وتسعى الوزارة الى تطوير الخدمات الزراعية في الاغوار حيث يهدف هذا المشروع الى تطوير اعمال الارشاد الزراعي والبحث العلمي في الاغوار واطلاع المزارعين على نتائج تلك البحوث عن طريق الندوات والمشاهدات الارشادية، مما يؤدي بالتالي الى تحسين وزيادة الانتاج الزراعي وتقدر تكاليف المشروع بمبلغ مليون و١٠٠ الف دينار.

### تصنيف الاراضي

ويهدف مشروع مسح التربة وتصنيف الاراضي الى اجراء مسح شامل لاراضي المملكة بقصد معرفة استعمالاتها الحالية ثم تصنيفها حسب قدراتها الانتاجية والتوصل الى تحديد الاستعمالات المثلى لها.

ويتضمن المشروع اجراء مسح اولي شامل لكامل اراضي المملكة يليه مسح شبه تفصيلي للاراضي الزراعية وذلك لحوالي (٨) ملايين دونم ثم اجراء مسح تفصيلي لمساحة مليون دونم تشكل مساحة الاراضي المملكة بها وتقدر تكلفته بحوالي (٧٥٠) الف دينار.

### صيانة التربة

ويهدف مشروع صيانة التربة وزراعة الاشجار المثمرة الى القيام باجراءات حفظ التربة والمياه في المناطق المنحدرة وزراعتها بالاشجار المثمرة حيث سيتم استصلاح حوالي (١٢٥) الف دونم خلال سنوات الخطة بمعدل (٢٥) الف دونم سنويا، وستبلغ تكاليف المشروع الكلية ٩ ملايين، و(٥٩٠) الف دينار.

## في دراسة حول اساسيات صيانة التربة وحفظ الرطوبة

# الزراعة من أهم مصادر الدخل القومي تحديد أنواع انجراف التربة وطرق صيانتها

عمان ـ الدستور ـ اكدت دراسة حول اساسيات صيانة التربة وحفظ الرطوبة اعدها المهندس الزراعي جهاد ابومشرف من وزارة الزراعة مؤخرا بان الزراعة في الاردن تعتبر من اهم مصادر الدخل القومي اذ تبلغ مساحة الاردن حوالي ٩٦ الف كم² ولا تزيد المساحة الزراعية في الوقت الحالي عن ١٥ مليون دونم.

### توزيع الاراضي

وجاء في الدراسة ان توزيع هذه الاراضي الزراعية من حيث الاستغلال يتلخص في اراضي فلاحة تقدر مساحتها بحوالي ١١ مليون دونم واراضي زراعات دائمة تقدر مساحتها ب ١,٩٥ مليون دونم واراضي مراع طبيعية وحراج تقدر مساحتها بحوالي مليون دونم.

### انجراف التربة

وحددت الدراسة انواعا عديدة لانجراف التربة في الاردن وهي:

الانجراف الطبيعي والذي يحدث تحت الظروف الطبيعية الخارجة عن قدرة الانسان مثل الانجراف الذي يحدث في غابة طبيعية لم تمسها يد الانسان وهذا الانجراف يكون بطيئا ولا يعتبر انجرافا مخربا والانجراف المتسارع حيث يتعرض التراب مباشرة لعوامل التآكل والانجراف عندما يفقد الغطاء الخضري الطبيعي الذي يحميه من هذا التآكل.

وقالت الدراسة ان الانجراف يكون بسيطا عندما تكون الارض مكسوة بغطاء خضري لذلك ينصح المزارعون بان ينظموا مواعيد العمليات الزراعية بحيث تكون الارض مكسوة بالنبات في موعد حدوث الانجراف.

واشارت الدراسة الى نتائج انجراف التربة التي من اهمها خسارة الطبقة السطحية من التراب وضياع المياه وتقطيع الحقول الى مقاطع صغيرة اضافة الى تراكم الرواسب التي تؤدي الى تغيير المزروعات مما ينتج عنها خسائر فادحة.

### صيانة التربة

واضافت الدراسة انه لضمان نجاح اعمال صيانة التربة المختلفة لابد من اتباع بعض الخطوات التي تحقق نجاح عمليات صيانة التربة كاستعمال الارض بحسب وضعها في نظام التصنيف اي حسب قدرتها الانتاجية والادارة الصحيحة للمزرعة واستعمال الاساليب الفنية اللازمة اضافة الى استعمال وسائل وعمليات منع الانجراف التي تلزم.

### تخطيط اعمال الصيانة

وحددت الدراسة اتباع الخطوات التالية عند التخطيط لاعمال صيانة التربة ومنع الانجراف ومنها: اختيار منطقة مناسبة ويفضل ان تكون حوضا مائيا كاملا وان لم يتوفر فيمكن اختيار الجزء العلوي من هذا المجمع بحيث يبدأ العمل من اعلى المنطقة، ويتجه الى اسفل وتجهيز خارطة عامة عن المنطقة من الخرائط الطبوغرافية بحيث تعطي فكرة عن المظاهر الطبيعية للمنطقة مثل الاودية والصخور والطرق والاسوار والاشجار الموجودة اضافة الى ضرورة استعمال جهاز قياس الانحدار لتحديد اماكن وجود الانشاءات اللازمة لمنع الانجراف وصيانة التربة وترسم على الخريطة لاعطاء فكرة عامة عن العمل.

### ادارة المزرعة

واشارت الدراسة الى كيفية ادارة المزرعة من قبل المزارعين حيث اكدت انه من الصعب وضع قواعد معينة لحسن التدبير وادارة المزرعة اذ لكل منطقة من المناطق ظروف خاصة ومميزات تختلف عن المنطقة الاخرى وبالتالي تختلف طرق ادارة المزرعة تبعا لاختلاف نوع التربة وعوامل المناخ وان الادارة الجيدة للمزرعة تساعد في الوقاية من الانجراف.

وحددت الدراسة اهم القواعد العامة لادارة المزرعة التي تسهم في تخفيف حدة الانجراف وهي:

• ان التربة جيدة البناء الغنية بالمادة العضوية تنتج احسن المحاصيل وهي اكثر الاتربة مقاومة للانجراف لذلك يجب العمل دائما على تحسين قوام التربة وزيادة خصوبتها بشتى الوسائل الممكنة.

• تعمل الدورة الزراعية المناسبة على زيادة خصوبة التربة وتحسين حالتها الطبيعية وخصوصا اذا ادخل محصول النباتات البقولية في الدورة مع المحاصيل الاخرى كالقمح والشعير.

• تطبيق العمليات الزراعية المختلفة في مواعيد مناسبة وبالميكنة الملائمة بحيث يكون التراب في حالة وتحت ظروف ملائمة اثناء الاوقات التي يكون فيها الانجراف على اشده وهذا يعني ان يكون الحقل تحت غطاء خضري اثناء تساقط الامطار اما في حالة الكراب فيستحسن ان يكون التراب بعد الحراثة في حالة كرر والاتلام مفتوحة لاستقبال الامطار.

• استعمال طريقة الغطاء بالقش بحيث تترك بقايا المحاصيل بعد الحصاد كغطاء على سطح التربة وهذا يساعد على امتصاص مياه الامطار ومنع الانجراف.

• عند تصميم الطرق الزراعية يجب ان يتوخى بان تكون الطرقات على طول الخط «الكنتوري» حيثما يكون ذلك ممكنا ويجب استعمال مجاري الصرف كطرقات زراعية كما يجب ان لا تتقاطع الطرق الزراعية مع هذه المجاري.

## برئاسة سماحة قاضي القضاة

# بحث تطبيق نظام التركات والايتام

عمان ـ الدستور ـ عقد اجتماع يوم امس للقضاة الشرعيين للمنطقة الوسطى برئاسة سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة.

وجرى في الاجتماع بحث تحرير التركات وكيفية المحافظة على اموال القاصرين وفاقدي الاهلية كما جرى بحث تطبيق نظام التركات وقانون الايتام.

وشارك في الاجتماع صاحبا الفضيلة الشيخ محمد مقبل مدير المحاكم الشرعية والشيخ عصام عربيات مفتش المحاكم الشرعية.

من جهة اخرى تقرر عقد اجتماع اخر في الحادي والثلاثين من الشهر الجاري لاستكمال ما تم بحثه امس

وسيعقد اجتماع اخر مماثل مع قضاة المحاكم الشرعية لمحافظتي اربد والمفرق في اول حزيران القادم.

# العثور على مدينة اثرية في منطقة الاغوار الشمالية

دير علا ـ بترا ـ عثرت بعثة المتحف البريطاني للتنقيب عن الاثار في تل السعيدية بالاغوار الشمالية على مدينة كبيرة تعود للعصر البرونزي الاول.

وقال الدكتور جونثان توب رئيس البعثة ان المدينة التي تم اكتشافها تقع في قمة تل السعيدية وفي سفوحه ولم يكن يحيط بها اسوار لحمايتها مما يدل على انها انشئت في فترة سلام.

وأضاف ان الدراسات التي اجرتها البعثة تشير الى ان المدينة تعرضت لحريق هائل حوالي عام ٢٨٠٠ ق.م. دمرها تدميرا كاملا كما عثرت البعثة على مقبرة تعود الى عام ١٢٥٠ ق.م أي في نهاية العصر البرونزي المتأخر وبداية العصر الحديدي الاول وقد قطعت القبور داخل بعضها البعض مما يشير الى مرور المدينة بفترة خوف نتيجة هجمات خارجية تعرضت لها.

وتشير دراسات البعثة الى ان الحياة توقفت في المدينة لمدة ١٥٠ سنة بعد حريقها ثم عادت اليها حيث تحولت الى مدينة صناعية يعمل سكانها في صناعة النسيج.

وعثرت البعثة كذلك على ساحة في سفح التل تعود للفترة الاسلامية الاولى حيث كانت تستعمل كاستراحة للقوافل التجارية الاموية.

ويذكر ان البعثة تقوم باعمال الحفر والتنقيب في تل السعيدية بالتعاون مع دائرة الاثار العامة وجامعة اليرموك.

## ١,٥ مليار طن المثبت من خامات الفوسفات

عمان ـ الدستور ـ بلغ المثبت من خامات الفوسفات من جراء عمليات الاستكشاف والتنقيب في مناطق العمل في كل من الرصيفة والحسا والوادي الابيض والشيديه مليارا و ٥٤٧ مليون طن مع نهاية عام ١٩٨٥.

وتواصل مشاركة مناجم الفوسفات الاردنية جهودها لاجراء الدراسات والابحاث على الخامات الفوسفاتية المختلفة لانتاج نوعيات قابلة للتسويق والمنافسة على اسس اقتصادية.

## افتتاح معرض بمدرسة عمر بن الخطاب

الكرك ـ بترا ـ اقامت مدرسة ذكور عمر بن الخطاب الاعدادية أمس معرضا للتربية الفنية والوسائل التعليمية لابراز أعمال الطلاب الفنية لتشجيعهم في المشاركة في مختلف النشاطات المدرسية.

ويشتمل المعرض الذي افتتحه السيد جمال شبيلات مدير التربية والتعليم في محافظة الكرك ويستمر ثلاثة ايام على رسومات ولوحات فنية وأعمال يدوية وتربية مهنية ومختبرات علمية ومجلات حائط وجناح لنباتات الزينة.

وحضر الافتتاح مدير الشؤون التعليمية وأعضاء الهيئة التدريسية وطلاب المدرسة.

## المشاركة باجتماعات الاتحاد الدولي لمكافحة الادمان

عمان ـ بترا ـ تشارك وزارة الصحة في اجتماعات الاتحاد الدولي لمكافحة الادمان على الكحول الذي يعقد في هنغاريا في الاول من حزيران المقبل.

ويمثل الوزارة في الاجتماعات التي تستمر ستة ايام مدير مستشفى الكرامة للامراض النفسية.

## توفر وظيفة ممرض قانوني في سلطة الكهرباء

عمان ـ الدستور ـ اعلن ديوان الموظفين عن توفر وظيفة ممرض قانوني للعمل لدى سلطة الكهرباء الأردنية في محطة توليد العقبة الحرارية، ويشترط في المتقدم لهذه الوظيفة ان يكون حائزا على بكالوريوس التمريض من كلية التمريض بالجامعة الاردنية، او كلية التمريض بالقوات المسلحة، او كلية التمريض بمستشفى البشير او معاهد التمريض بالخارج، ولديه خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في المستشفيات.

ويطلب الديوان ممن تتوفر فيه الشروط المطلوبة ويرغب العمل بهذه الوظيفة الحضور للمقابلة بعد غد الاحد الساعة العاشرة صباحا في مبنى سلطة الكهرباء الاردنية.

## اصابة ٤ مواطنين بكسور وجروح بحوادث سير مختلفة

عمان ـ الدستور ـ اصيب اربعة مواطنين بكسور وجروح مختلفة نتيجة تعرضهم لحوادث سير بمناطق مختلفة من المملكة حيث دهست الطفلة عائشة احمد عياش من سكان عبدون ٨ سنوات من قبل باص خصوصي ويقوده خ.م. وتم نقلها الى مستشفى البشير لاصابتها بنزيف وخدوش.

كما وقع حادث تدهور لسيارة تريلا تحمل لوحة عراقية يقودها ابراهيم السيد ٢٦ سنة مصري الجنسية حيث اصيب بكسور وجروح في منطقة الحزام الدائري بالقويسمة وتم نقله الى مستشفى البشير.

وفي حادث تصادم اخر وقع في منطقة طريبيل على بعد ٩٠ كيلومتر شرق الحدود الاردنية بين الصهريج رقم ٦١٦٠ يحمل لوحة كويتية ومحمل بمادة الفيدول والصهريج رقم ٢٦٩١ يحمل لوحة كويتية اصيب محمد اللباد ٥٢ سنة وتم نقله الى مركز صحي الرويشد.

ومن جهة اخرى اصيب موسى عبدالله ٧٤ سنة بكسور وجروح نتيجة تدهور الصهريج رقم ٩٨٢٨ لوحة كويتية في منطقة الرويشد حيث تم نقل المصاب الى مستشفى المفرق الحكومي.

## في اجتماع للجنة التربية والتعليم

# اقرار تعليمات الدوام والعطل للمدارس للعام الدراسي المقبل

عمان ـ الدستور ـ ترأس الدكتور احمد البشايرة الامين العام لوزارة التربية والتعليم، لجتماع لجنة التربية والتعليم الذي عقد في قاعة اجتماعات الوزارة صباح امس وحضره السيد خالد الغزاوي مساعد الامين العام مدير شؤون الموظفين والمستشارون والمديرون في مراكز الوزارة، ومديرو التربية في المحافظات الاعضاء في المجلس.

وناقشت اللجنة ورقة عمل قدمتها مديرية الامتحانات تضمنت تعليمات مواعيد الدوام والامتحانات والعطل للمدارس للعام الدراسي المقبل ابتداء من صباح يوم الاثنين الموافق ١ ايلول ١٩٨٦، استعدادا لبدء فعاليات العام الدراسي. على ان تبدأ الاكمالات عن العام الدراسي ١٩٨٦/٨٥ صباح يوم الاربعاء الثالث من ايلول ١٩٨٦، التدريس للفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ١٩٨٧/٨٦ يوم الاثنين الموافق الثامن من ايلول ١٩٨٦.

كما حددت التعليمات مواعيد امتحانات نصف الفصل الدراسي الاول، ونهاية الفصل الدراسي الاول ونهاية الفصل الدراسي الثاني بالاضافة الى بيان بعطل الاعياد والمناسبات.

كما ناقشت اللجنة ورقة عمل قدمتها مديرية العلاقات الثقافية والعامة حول اهداف ووسائل تحقيق اهداف الاعلام في وزارة التربية والتعليم، وحددت الورقة الاهداف العامة للاعلام التربوي في الوزارة بحيث يحقق اتصالا مثمرا ومستمرا بين اجهزة الوزارة ووسائل الاعلام،

وستنشر الدستور نص هذه التعليمات غدا.

## في تقرير حول القوى العاملة الأردنية:

# انخفاض القوى الزراعية من ٣٣٪ عام ٦١ الى ٧,٨٪ عام ٨٥ ٣٣٩ الفا يعملون بالخارج، ٧٠٪ منهم في الأقطار العربية

عمان ـ الدستور ـ أشار تقرير حول القوى العاملة الأردنية الى أن المجموع التراكمي للعمالة الأردنية المهاجرة قد بلغ نحو ٣٣٩ الفا. في حين بلغ مجمل العمالة غير الأردنية في الاردن نحو ١٤٣ الفا وفق احصاءات عام ١٩٨٥.

وأضاف التقرير الذي أعدته لجنة قطاع العمل لخطة التنمية الخمسية الحالية أن حجم القوى العاملة الأردنية قد ارتفع من ٢١٨ الفا عام ١٩٦١ الى ٥٠٢ الفا عام ١٩٨٥

أما عن التوزيع القطاعي للقوى العاملة الأردنية فقد أشار التقرير الى أن حجمها في القطاع الزراعي انخفض من ٧٣ الفا عام ١٩٦١ الى ٣٩ الفا عام ١٩٨٥، أي ان الأهمية النسبية للقوى العاملة في هذا القطاع قد تراجعت من ٣٣,٥ بالمئة عام ١٩٦١ الى ٧,٨ بالمائة عام ١٩٨٥.

وفي قطاع الخدمات الاجتماعية والادارة العامة والدفاع فقد ارتفع حجم القوى العاملة في هذا القطاع من ٧٤ الفا عام ١٩٦١ الى ٢٣٥ الفا عام ١٩٨٥.

### قطاع التعدين

وفي قطاع التعدين ازداد حجم القوى العاملة من ٢٢ الفا عام ١٩٦١ الى ٥٣ الفا عام ١٩٨٥. الا أن الاهمية النسبية لها من مجمل القوى العاملة الأردنية بقيت ثابتة.

وخلص التقرير الى ان قطاعات الانتاج السلعي قد شغلت ٣٠,٥ بالمائة من مجمل القوى العاملة الاردنية عام ١٩٨٥ مقابل ٦٩,٥ بالمائة لقطاعات الخدمات.

### التعليم العالي

اما عن المستوى التعليمي للقوى العاملة الأردنية فقد اوضح التقرير ان الأهمية النسبية لحملة شهادة التعليم العالي من معاهد وجامعات من اجمالي القوى العاملة الأردنية. وارتفعت نسبة حملة الشهادة الثانوية من ١١ بالمائة عام ١٩٧٩ الى ٢٣,٨ بالمائة عام ١٩٨٥.

وحول نسبة الأمية بين صفوف القوى العاملة الأردنية أوضح التقرير انها تقدر بحوالي ١٧ بالمائة من الاجمالي لعام ١٩٨٥.

### مساهمة المرأة

وعن مساهمة المرأة في القوى العاملة الأردنية فقد ارتفع معدل مساهمتها من ٧,٧ بالمائة عام ١٩٧٩ الى نحو ١٢,٥ بالمائة عام ١٩٨٥. في حين ارتفعت نسبة الاناث العاملات من اجمالي الاناث في سن العمل من ٦,٧ بالمائة عام ١٩٧٩ الى ٩ بالمائة عام ١٩٨٥.

وأوضح التقرير ان من ابرز العوامل التي ساهمت في ارتفاع معدلات مساهمة المرأة الاردنية في القوى العاملة خلال السنوات الاخيرة ارتفاع المستوى التعليمي للمرأة الأردنية والتغيرات التي طرأت على سوق العمل الأردني خلال السنوات العشر الماضية والتي من ابرزها انتقال جزء كبير من قوة العمل الأردنية للعمل خارج المملكة وبشكل خاص الذكور.

وازدياد الطلب المحلي على القوى العاملة لزيادة النشاط الاقتصادي، وارتفاع تكاليف المعيشة وتغيرات نمط الحياة الاجتماعية للمجتمع الأردني.

### الهجرة العمالية

وقد أوضح التقرير أن المجموع التراكمي للعمال الأردنيين في الخارج قد ارتفع من ٣٠٥ الاف عام ١٩٨٠ الى حوالي ٣٣٩ الف عام ١٩٨٥ تستحوذ الدول العربية على اكثر من ٧٠ بالمائة منهم. وساهمت هجرة العمالة الأردنية الى الخارج في زيادة تدفقات تحويلاتهم النقدية الى الأردن، حيث ارتفعت من ٥٣,٣ مليون دينار عام ١٩٧٥ الى ٤٠٣ ملايين دينار عام ١٩٨٥.

# فرقة مركز هيا الثقافي للفنون الشعبية تحيي حفلا فنيا غدا



عرض للفرقة.

عمان ـ الدستور ـ تحيي فرقة مركز هيا الثقافي للفنون الشعبية عروضا فنية كالدبكات والعرس الشعبي يوم غد السبت على مسرح المركز بمناسبة انتهاء العام الدراسي.

ويذكر ان الفرقة قدمت عروضا لضيوف جلالة الملكة نور وفي مهرجان جرش لعام ٨٥ كما شاركت في مؤتمرات مختلفة.







قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ان الله لا ينظر الى اجسامكم ولا الى صوركم ولكن ينظر الى قلوبكم واعمالكم»

## حديث رمضان

### في الموسم العظيم
### الصيام ورهافة الحس

**بقلم: احمد العناني**

لست أدري كيف يشعر الاخرون على وجه الضبط والتدقيق حيال صومهم، لكني اجده عندي مخفيا جدا على رهافة الحس، موقظا للخيال، يمد من أبعاده، مقربا من الحكمه وهي اكبر خيرات الدنيا على الاطلاق.

من دلائل ذلك ان القلوب ذوات الحس الرهيف اذا تألمت تنال من ا لحكمة ما يقربها من الله، واما القلوب الغليظة فان الالم قد يدفع بها الى ذل اليأس والكفر.

والايمان، دون ادنى شك هدية من الله تعالى للمؤمنين ليسر في الغيب الله تعالى اعلم به، وان وردت في تعليل اشارة قرآنية وردت على شكل سؤال تقريري يقول فيه الحق جل جلاله «اليس الله بأعلم بالشاكرين؟».

ان الله جلت حكمته، وتعالى قدره لم يشهد على خلق السماوات والارض احدا، وما كان الله ليطلع مخلوقا على صنعة الخالق الاوحد، وما كان سبحانه ليتخذ المضلين عضدا.

وسبحان الله ما ابلغ آيته في سر الاعراض في الذين لا يؤمنون ان من السهل جدا ان تتبين حتى سيدة قروية عجوز مدى العظمة الالهية في زهرة ساذجة برية، لو في مراقبة نحلة او نملة.... ناهيك عن عالم التشريح الذي يدرك بعضا من عجائب الاعجاز في نمو الخلايا، والالهام العضوي الذي يودعه الحق جل جلاله فيها، فاذا هي تتحرك عفويا تتلاقى وتتدافع وتتخالف وتتسق فاذا بها في نهاية المطاف تكون في جسم واحد عالما من الاجهزة، وكل جهاز منها يصلح لاداء غايات لا تكاد احيانا تحصر.. ارايت الى الاصابع كيف تمتد وكيف تنثني، وكيف تطول وتقصر، وكيف تستدير وتنبسط، وكيف تمسك وترخي وكيف تشد وتفلت، وكيف تضغط وتحك وتقرص وتمزق وتلحم، وتفتت وتنثر وتجمع، وتلعب اشكال الالعاب، وتحركها المفاصل في كل اتجاه... فسبحان الله خالق كل شيء رب العرش العظيم.

ومع ذلك فان كل ما في الانسان وتكوينة، وفيما حوله ومن فوقه ومن تحته، وعن يمينه وشماله، ومن امامه ومن خلفه وفي فريقه وقصبة اقليمه وقطره ودنياه والسماوات العلى من فوقه كل ذلك واكثر واكثر لا يحرك قلبا جاحدا لا يكاد يملا حجمه كف فتى يافع.

وعلى درجة اقل من بلادة الحس اناس لا يعرفون تضرعا الى الله تعالى الا حين شبح الموت يبهر ابصارهم.

ولا شك في ان رمضان يؤدي لهؤلاء ما تؤدية الصدمة الكهربائية لمراض النفوس والعقول.. فمنهم من يتجاوب مع العلاج ومنهم الذي يظل حسه بليدا ميتا.

ان كثيرين جدا من الناس يجرون على يم الحياة بأشرعة ممزقة ومجاذيف بالية شبه مفتتة.

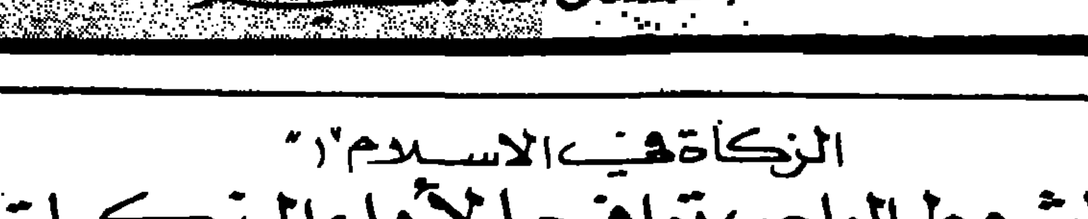
غافلون هم لاهون... احساساتهم هاجعة على لحون آمال غامضة مخادعة كاذبة... كل الهم عندهم مطالب هذا الجسد الذي لا يكاد يخالف في قليل او كثير عن اجساد الدواب في ضعفه وهزاله واسباب ضعفه وهزاله.

لكن رمضان يعطي من الم الصبر جرعة قد توقظ بالاحتمال غوافل الحس ومواجع الخيال.. فربما يصلي الانسان فيؤدي شكل الصلاة وهو غافل عن كونها حضورا بين يدي الله تعالى، وعروجا الى آفاق المثل الاعلى لكن الصائم محمول على التفكير فيما يفعل على مدى ثلاثين يوما، ومن هناك الصيام شديدا على اهل النفاق تضيق بهم صدورهم حرجا سواء اصاموا ام استمعوا الى شياطينهم فارتكبوا كبيرة من افدح الكبائر الا وهي الافطار العمد.. الذي لا عوض منه ولا مصلح للثغرة التي يحصل من هنا كانت الاهمية الكبرى في صميم المجتمع ومسلكيته لشهر الاسلام وموسمه العظيم.. شهر الاحسان والفرقان.. رمضان تقبله منا ومن اخواننا الصائمين.

## من الهدي النبوي الشريف

كان رسول الله ﷺ يقول «اللهم اني اعوذ بك من العجز والكسل والجبن والبخل والهرم وعذاب القبر، اللهم آت نفسي تقواها وزكها انت خير من زكاها، انك وليها ومولاها اللهم اني اعوذ بك من علم لا ينفع ومن قلب لا يخشع ومن نفس لاتشبع ومن دعوة لايستجاب لها».

وعن ابن عمر رضي الله عنهما كان رسول الله ﷺ يقول «اللهم اني اعوذ بك من زوال نعمتك وتحول عافيتك وفجأة نقمتك وجميع سخطك».



## الزكاة في الاسلام «٢»
## الشروط الواجب توافرها لأداء الزكاة

**اعداد الدكتور محمود السرطاوي**

يشترط في المال الذي تجب فيه الزكاه ان يكون ناميا بالفعل او قابلا للنماء، ونعني بالنماء ان يكون من شأنه ان يدر على صاحبه ربحاوفائدة، لأن المقصود من الزكاه مواساة الفقراء على وجه لا يصير به المزكي فقيرا، وايجاب الزكاة في المال الذي لا نماء له اصلا يؤدي مع تعاقب السنين الى ان يصبح صاحب المال فقيرا. والمعتبر في الشرع كون المال قابلا للنماء، فتجب الزكاة فيه ولو لم يكن ناميا بالفعل، فلا تجب الزكاة في المقتنى للاستعمال الشخصي كالفرس والسيارة الخاصة قال (ص) (ليس على المسلم في فرسه ولا عبده صدقة) قال النووي رحمه الله: هذا الحديث أصل في ان اموال القنية لا زكاة فيها. ولم يفرض النبي (ص) الزكاه الا في الاموال النامية، وكانت في عهد النبى (ص) محصورة في النقود من ذهب وفضة او ما يقوم مقامهما اليوم من الأوراق النقدية المدخرة او التي يتاجر بها، وفي الزروع والثمار كالحنطة والزبيب والتمر والشعير وغيرها، والأنعام السائمة من ابل وبقر وغنم والكنوز التي دفنها القدماء في باطن الأرض، والمعادن الموجودة في الأرض، فهذه الاموال نامية بالفعل، او المفروض فيها ان تكون نامية. وتطبيقا لهذا الشرط اعفى المسلمون في العصور الأولى، دواب الركوب، ودور السكنى، والات الحرفيين، وأثاث المنازل، كما ان لا زكاة في المال الذي لا يتمكن صاحبه من تنميته بنفسه او بنائبه كالمال الضمار، وهو المال الذي لا يقدر صاحبه على تنميته او الانتفاع به، ولهذا السببلا تجب الزكاة في المدخر من الزروع والثمار بحولان الحول وان بقيت في يد مالكها سنين لأنها ليست نامية، بل هي معرضة للتلف ببقائها، وانما تجب زكاة الزروع والثمار وقت حصادها فقط ثم لا تتكرر في الزكاه قال تعالى (واتوا حقه يوم حصاده).

واذا كان عدم تنمية المال راجعا الى رب المال لتقصير منه فان الشارع لا يعتبر عذره في عدم تنمية ماله، وأوجب عليه الزكاة مهما كان السبب الذي يتذرع به المالك في عدم التنمية لأنه يفترض في المسلم ان يتخذ كل وسيلة مشروعة لتثمير ماله، واعتبار هذا الشرط يعني ان الزكاة واجبه في كل مال قابل للنماء سواء وجد في عصر النبي (ص) او وجد في عصور اخرى مختلفة، فلا تقتصر الزكاه على الاصناف التي كانت تدفع عنها الزكاة زمن النبي (ص) ويؤيد هذا قوله تعالى «والذين في اموالهم حق معلوم» وقوله تعالى «خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها» وقوله «ص» (اعلمهم ان الله افترض عليه في اموالهم صدقة) من غير فصل بين مال ومال، ما دامت هذه الأموال نامية. ويشترط في المال الذي تجب فيه الزكاه ان يبلغ النصاب. وذلك ان الاسلام لم يفرض الزكاه في أي قدر من المال النامي وان كان ضئيلا، بل اشترط ان يبلغ المال مقدارا محددا يسمى «النصاب» ويرى جمهور الفقهاء اشتراط النصاب في مال الزكاه سواء في ذلك النقود وعروض التجاره والأنعام والزروع والثمار والمعادن يدل لذلك حديث الرسول «ص» (ليس فيما دون خمسة اوسق صدقة) والحكمة في اشتراط النصاب: ان الزكاة ضريبة تؤخذ من الغني مواساة للفقير، فلا بد ان تؤخذ هذه المواساة من مال يحتمل المواساة، ولا معنى لأخذ الزكاه من انسان هو في حاجة اليها، كما انه في حاجة الى الاعانة والمساعدة قال «ص» (لا صدقة الا عن ظهر غني).

ومن الشروط الواجب توافرها لوجوب الزكاة في المال ايضا ان يكون النصاب الذي تجب فيه الزكاه فاضلا عن الحوائج الاصلية للمزكي، اذ بهذا يتحقق الغنى، فيدفع المال عن طيب نفس منه، قال «ص» (أدوا زكاة اموالكم طيبة بها انفسكم) ومن كان في حاجة ماسة الى مال الزكاه لا يدفعها عن طيب نفس، فلا تقع زكاة، كما انها تشبه الأموال التي للقنية لحاجة صاحبها اليها، والمراد بالزيادة عن الحوائج الأصلية كما فسرها علماء الحنفية هي (ما يدفع الهلاك عن الانسان تحقيقا، كالنفقة ودورالسكنى والات الحرب، والثياب المحتاج اليها لدفع الحر والبرد، او تقديرا كالدين فان المدين يحتاج الى قضائه بما في يده من النصاب ليدفع عن نفسه الحبس الذي هو كالهلاك وكالات الحرفة، واثاث المنزل، اودواب الركوب وكتب العلم لأهلها).

اما حاجات الانسان الكمالية فلا يشتطرط ان يكون النصاب زائدا عليها، لانها لا تنتهي عند حد، فلو كان لابن ادم، واديان من ذهب لتمنى واديا ثالثا، فالشرط يتضمن اذا الحاجات الاصلية التي لا بقاء له ولأهله بدونها. يدل لاعتبار هذا الشرط حديث رسول الله، فعن ابي هريرة؟ قال: قال رجل: يا رسول الله عندي دينار قال انفقه على نفسك، قال: عندي آخر قال انفقه على اهلك، قال عندي آخر، قال انفقه على ولدك قال عندي اخر، قال انت ابصر به» وما رواه جابر ان رسول الله (ص) قال لرجل: «ابدأ بنفسك فتصدق عليها، فان فضل شيء فلأهلك، فان فضل شيء عناهلك فلذوي قرابتك فان فضل عن ذوي قرابتك شيء فهكذا وهكذا».

ويشترط في المال ايضا ان يحول عليه الحول، وهذا بالنسبة لزكاة النقود وعروض التجارة والانعام اما الزروع والثمار والمستخرج من المعادن والركاز ونحوها، فلا يشترط لها حولان الحول وانما تزكى عند الحصول عليها مع بلوغها النصاب الزائد عن الحوائج الأصلية، لأنها نماء بنفسها، وانما شروط الحول في الأنواع الأخرى حتى يحصل لها النماء، والحول فطنة النماء، والدليل على اعتبار الحول حديث ابن عمر عن النبي ((ص) انه قال (لا زكاة في مال حتى يحول عليه الحول). ويعتبر حول ربح مال التجارة ونتاج الماشية السائمة بحول الأصل، لانه نماء متدل به، وان كان عنده بقر مثلا ثم اشتري بقرا من جنسها لم يزك المشتراه بحول التي يملكها وانما يبدا لها حولا جديدا.

نسأل الله تبارك وتعالى ان يفقهنا في ديننا وان ينفعنا بما علمنا امين. والى حلقة اخرى والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المئذنة اللولبية (ارتفاعها ٥٥ مترا) في اكبر مسجد في العالم الاسلامي بناه الخليفة العباسي المتوكل بالله بين سنتي ٨٤٨ و٨٥٢ في مدينة السامراء شمال غرب بغداد، وقد بني المسجد والمئذنة والسور من الطوب مادة البناء المتوافرة على ضفاف دجلة.

## ومضات من حياة الصحابة
## ها انت ذا اشعث الراس في بردة

**بقلم: محمد ابو صوفه**

دلف ذلك الفتى الذي تبدو عليه علامات النعمة والثراء.. الى تلك الدار الخالدة.. فلقي الرسول صلى الله عليه وسلم.. وسمع كلامه وتأمل حقيقة الدعوة الجديدة.. ولم يلبث ان اعلن اسلامه واشهر حبه لله ورسوله. اما من هذا الفتى الوسيم العاطر.. انه مصعب بن عمير.. اما عن هذه الدار.. فهي دار الارقم بن ابي الارقم..

كان مصعب بن عمير اكثر فتيان مكة شبابا وجمالا..وكان ابواه يحبانه حيث كان ابو عمير بني هاشم بن عبد مناف بن عبدالدار.. في الذورة من قومه. بينما امه هي خناس بنت مالك.. ذات غنى كبير وثراء عريض.. وكانت امه تكسوه احسن ما يكون من الثياب وارقه، وكان اعطر اهل مكة يلبس الحضرمي من النعال:

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكره ويقول (ما رأيت بمكة احسن لمة ولا ارق حلة، ولا انعم نعمة من مصعب بن عمير).

ولما اسلم مصعب بن عمير وحسن اسلامه.. هاجر فيمن هاجر الى الحبشة ثم ذهب سفيرا الى يثرب يفقه اهلها امور الدين الجديد.. وفي هذه الهجرة اسلم على يديه سعد بن زرارة وسعد بن معاذ واسيد بني حضر، ولما عاد من هجرته هذه ارسلت امه اليه لتقول (يا عاق اتقدم بلدا انا فيه ولا تبدأ بي) فاجاب: (ما كنت لابدأ باحد.قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم. فلما سلم على الرسول ذهب الى امه فقالت:

- انك لعلى ما انت عليه من الصبأة بعد.
- انا على دين رسول الله صلى الله عليه وسلم.. وهو الاسلام الذي رضي الله لنفسه ورسوله.
- لا شكرت من رثيتك مرة بارض الحبشة، ومرة بارض يثرب.
- افر بديني ان تفتنوني.

وارادت امه حبسه مرة اخرى فقال:

- لئن انت حبستني لاحرض على قتل من يتعرض لي. قالت: فاذهب لشأن - وجعلت تبكي - فقال لها مصعب: يا امه اني لك ناصح وعليك مشفق فاشهدي انه لا اله الا الله وان محمدا رسول الله.

فاجابته: قسما بالثواقب.. لا ادخل في دينك فيزرى برأيي ويضعف عقلي، ولكني ادعك وما انت عليه، واقيم على ديني.

وقد قدر لمصعب بن عمير ان يعيش بعد ذلك في فقر مدقع.. وحالة من البؤس الا انه كان سعيدا ايما سعادة وهو يعزز ايمانه وعقيدته.

اقبل ذات يوم والنبي جالس في اصحابه وعليه ملابس ممزقة فلما رآه اصحاب النبي تكسوا رؤوسهم. فسلم فرد النبي عليه واحسن الثناء عليه وقال (الحمد لله، لتقلب الدنيا بأهلها لقد رايت مصعبا وما بمكة فتى من قريش انعم عنه ابويه نعيما منه، ثم اخرجه من ذلك الرغبة في الخير في حب الله ورسوله.

حدث علي بن ابي طالب قال: خرجت في غداة شاتيه من بيتي جائعا حرصا قد اذلقني البرد فاخذت اهابا مقطوعا كان عندنا فجببته ثم ادخلته في عنقي ثم خرمته على صدري استدفىء به، فوالله ما في بيتي شيء آكل منه، ولو كان في بيت النبي صلى الله عليه وسلم لبلغني. فخرجت في بعض نواحي المدينة فاطلعت على يهودي في حائط من ثغرة جداره فقال: ما لك يا اعرابي؟ هل لك في كل دلو بتمرة؟ فقلت نعم، فافتح الحائط؟ ففتح لي فدخلت فجعلت انزع دلوا ويعطيني تمره؟ فقلت: حتى امتلأت كفي قلت: حسبي منك الآن؟ فاكلتهم ثم كرعت الماء ثم جئت الى النبي صلى الله عليه وسلم فجلست اليه في المسجد وهو في عصابة من اصحابه، فاطلع علينا مصعب بن عمير رضي الله عنه في بردة له مرقوعة، فلما رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر ما كان فيه من النعيم ورأى حاله الذي هو عليها انذرفت عيناه فبكى ثم قال: كيف انتم اذا غدا احدكم في حالة وراح في اخرى وسترت بيوتكم كما تستر الكعبة؟ قلنا: نحن يومئذ خير نكفي المؤونة ونتفرغ للعبادة؟ قال: بل انتم اليوم خير منكم يومئذ:

وحدث عمر بن الخطاب قال: نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مصعب بن عمير رضي الله عنه مقبلا. عليه اهاب كبش قد تنطق به فقال النبي صلى الله عليه وسلم. انظروا الى هذا الذي نور الله قلبه لقد رايته بين ابوين يغذوانه باطيب الطعام والشراب ولقد رأيت عليه حلة شراها - أو شريت - بمائتي درهم فدعاه حب الله وحب رسوله الى ما ترون -

وتلاحقت الايام.. ونشبت معركة احد.. واختار الرسول عليه الصلاة والسلام مصعب بن عمير ليحمل الراية.. راية الحق.. ويتكاثر عليه الاعداء. يقول ابن سعد: حمل مصعب بن عمير اللواء يوم أحد، فلما جال المسلمون ثبت به مصعب، فاقبل ابن قميئة وهو فارس، فضرب على يده اليمنى فقطعها، ومصعب يقول: وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل.. واخذ اللواء بيده اليسرى وحنا عليه. فضرب يده اليسرى فقطعها، فحنا على اللواء وضمه بعضديه الى صدره وهو يقول: وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل.. ثم حمل الثالثة بالرمح فانفذه واندق الرمح، ووقع مصعب وسقط اللواء..)

## في رحاب الشهر الفضيل «والفجر وليال عشر»

**بقلم: الأحمدي عبدالمقصود**

يقول الحق تبارك وتعالى: بسم الله الرحمن الرحيم «والفجر وليال عشر. والشفع والوتر» هنا يستهل المولى سبحانه السورة بأقسام، من قسم «والفجر» يقسم الحق بالفجر، ويقسم بليال عشر، ويقسم بالشفع والوتر.. على أي شيء يقسم الحق سبحانه؟ فان الحق سبحانه يقسم بما يشاء على ما يشاء. ولكن خلقه لا يقسمون الا به. والقسم يأتي دائما لتأكيد المقسم عليه. وتأكيد المقسم عليه ان الحق تبارك وتعالى يوجد الدليل في القسم على صدق وقوع المقسم عليه..

فقول الحق سبحانه وتعالى «والفجر» يقسم بلية من ايات كونه تخرج الكون من ظلامه الدامس، لتمد الناس بالنور والاشراق الذي يهديهم الى متفاعلاتهم من حركتهم في الحياه.. والفجر الذي يقسم الله هنا به ليس مجرد ظهور الضوء الذي يمحو اية الليل، ولكنه الفجر المقرون بأمر نسكي، تعبدي، يبتدىء الانسان فيه يومه باستقباله لربه. صلاة له، وحضورا في حضرته، واستمدادا من امداده. بدليل انه قال بعدها وقوله الحق «والفجر، وليال عشر، والشفع والوتر» اذا ما نظرنا الى الاقسام الأربعة «والفجر. وليال عشر. والشفع والوتر» نجد ان الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه. فسر لنا بعض هذه الأشياء.. الفجر معروف اما زمن واما عبادة تشغل ذلك الزمن. والعبادة التي تشغل ذلك الزمن تعتبر عبادة هامة لأنها استقبال اولية حركة الحياه،

بالاقبال على من خلق الحياه، وانزل التكليف على الانسان الذي له حركة في هذه الحياه. فكون الفجر الذي هو الركن الخاص، او الصلاة الخاصة التي تخرج الانسان من راحته ومن سكونه،

ومن هدوئه ليستقبل يومه هذا الاستقبال يبتدئه بالحضور في حضرة الله ليأخذ دائما من امدادات الله. فهذا امر يقسم به بعد ان جاء «هل اتاك حديث الغاشية» والغاشية هي الأهوال يوم القيامة ..فكأن الذي يتقيه ويدرك هذا لا تجيء له الغاشية التي ستحيطه بالأهوال. لأن المنقذ من غاشية الأهوال يوم القيامه هو ان يقبل الانسان على منهج الله ليبدد له هذه الغاشية. فكأن ذلك هو التقابل.

ثم يأتي الحق سبحانه بعد ذلك ليقول «وليال عشر» ويختلف المفسرون منها، بعضهم يراها انها عشر محرم، وبعضهم يراها انها عشر ذي الحجة، وبعضهم يراها انها العشر الاخيرة من رمضان. ولكن اصح ما ورد فيها حديث جابر، وهي انها عشر ذي الحجة. ولماذا امتازت عشر ذي الحجة بهذه الميزة؟ لأن عشر ذي الحجة هو الوقت الذي يستكمل الانسان فيها منهج ربه التكليفي، بالحج. لأن اركان الاسلام هي: شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله، واقام الصلاة، وايتاء الزكاة، وصوم رمضان وحج البيت من استطاع اليه سبيلا. فعشر ذي الحجة هو الوقت الذي يحتشد فيه الناس، لاتمام الركن الخامس من اركان الاسلام فكأن الاسلام بهذه الليالي، او بالاحتشاد فيها قد استوفى كل اركانه السمحة.

«وليال عشر» ثم ماذا بعد ذلك؟!- يقسم الحق بالشفع والوتر. والشفع هو الزوجية، والوتر هو الفرد. والرسول عليه السلام اذا ما فسر ليس لعقل بعد ذلك ان يقول شيئا .. سئل عنها صلوات الله وسلامه عليه فقال: الصلاة منها شفع، ومنها وتر .. يعني قلها زوجيات، ومنها الثلاثة التي هي المغرب، او الثلاثة الوتر. أو .او. ... الخ.

فالحق سبحانه وتعالى يستهل هذه السورة بأقسام. هذه الأقسام كل قسم قلها يرمز الى لون من الوان حركة التكليف التي جاءت لتنظيم حركة الحياة بالنسبة للعبد المؤمن بالله وأسأل الله تعالى ان يجعلنا من عباده المؤمنين به.




## الجوائز

الأولى - الثانية - الثالثة - الرابعة - الخامسة - السادسة - السابعة - الثامنة - التاسعة - العاشرة - الحادية عشرة - الثانية عشرة - الثالثة عشرة - الرابعة عشرة - الخامسة عشرة - السادسة عشرة - السابعة عشرة - الثامنة عشرة - التاسعة عشرة - العشرون

## المسابقة رقم [٨]

جاء الخلافة والبلاد حزينة / في دولة ماجت بها الاخطار
فهناك في ارض العراق ثورة / وتمرد في الشام واستنكار
وابن الزبير في المدينة ثائر / فتن بكل مدينة وغبار
فمضى اليهم جيشه في غضبة / وهو عليهم مثلما الاعصار
فاذا الجيوش امامه مشلولة / واذا المدائن كلها تنهار
ضم المدينة والعراق لشامه / وجرت بخيرات بها انهار

كوبون المسابقة رقم (٨)

**قسيمة المسابقة**

الاسم:
العنوان:
الهاتف:



## أخبار ثقافية

### لقاءات

• الشاعر ابراهيم نصر الله كان في لقاء مع محبي شعره مساء الاثنين الماضي في قاعة مجمع النقابات حيث القى بعض قصائده الجديدة التي حضرها عدد كبير من محبي الشعر والادب.

• في مجمع النقابات ستعقد رابطة الكتاب ما بين ١٣ - ١٧ ايار الجاري ندوات ستدور حول مواضيع:
الاوضاع القانونية لانتاج الكاتب الاردني وحقوقه الدستورية، والاوضاع المعيشية للكاتب الاردني، والكاتب الاردني وعلاقته بالقطاع الخاص، والكاتب الاردني وشروط الابداع، والكاتب الاردني ووسائل الاعلام.

• في بغداد انتخب اتحاد الادباء العراقيين ٣٠ عضوا يمثلون المجلس المركزي لاتحادهم الذي اجتمع وانتخب من بين اعضائه الاستاذ عبدالامير معله رئيسا له كما انتخب الاستاذ محمد الموسوي امينا عاما للكتاب العراقيين ونافع عقراوي نائبا له ونعمان الكناني نائبا اخر..

• في الرباط اصدر القاضي المغربي مصطفى المسناوي مجلة جديدة للعلوم الانسانية بعنوان «بيت الحكمة» شارك فيها ايضا ثلاثة من اهم الوجوه الفكرية المغربية وهم عبدالله العروي وعبدالعزيز بلال ومحمد جوس.

• في القاهرة عقد مؤتمر للصحفيين الافارقة الذي شارك فيه ٢٠ بلدا افريقيا حيث نوقشت فيه قضايا التنمية الاجتماعية والاقتصادية في افريقيا.

• الكاتب الفلسطيني زياد عبدالفتاح انتخب قبل ايام ليكون رئيسا لتحرير مجلة «لوتس» المكرسة للنهوض بجيل من الكتاب التقدميين في اسيا وافريقيا. وقد انتخب «زياد» خلفا للكاتب التقدمي الباكستاني المرحوم فايز احمد فايز.

### روائي

«جان جينيه» صاحب «اربع ساعات في شاتيلا» توفي قبل ايام في باريس عن عمر يناهز ٧٥ عاما والذي يعتبره الفرنسيون اعظم كاتب كلاسيكي فرنسي في العصر الحديث.

«جان جينيه» قضى فترة طويلة من حياته مشردا وسجينا كتب خلالها من الروايات: سيدة الورود ١٩٤٤، معجزة الورود ١٩٤٥، يوميات سارق ١٩٤٩.

وفي المسرح كتب: الخادمات ١٩٤٧، الشرفة ١٩٤٦، الزنوج ١٩٥٨، الستائر ١٩٦١.

# نظرات في الثقافة والأدب

بقلم

**الدكتور كامل السوافيري**



## أحمد حسن الزيات ومجلة الرسالة

### تأليف الدكتور علي محمد الفقي

صدر عن دار المعارف في سلسلة «اقرأ» في شهر سبتمبر من عام ١٩٨١ العدد ٣٦٧ من السلسلة وعنوانه احمد حسن الزيات ومجلة الرسالة» ولان الاستاذ الزيات يحظى بتقدير حملة الاقلام ولان مجلة الرسالة تحظى باهتمام الكتاب والشعراء والمفكرين ولاني من كتابها، ومن تلاميذ مدرستها الذين خرجتهم في الوطن العربي حرصت على قراءة الكتاب الذي استوعبت مادته مائتي صفحة من القطع الصغير المعروف لقراء السلسلة.

وقد جعله مؤلفه من قسمين تناول في الاول حياة منشىء الرسالة حيث تحدث عن اسرته ونشأته ورحلته الى القاهرة الى الازهر فالجامعة الاهلية لتلقي العلم ومزاولته مهنة التدريس وكيف انشأ مجلة الرسالة واتبعها بمجلة الرواية وتحدث في القسم الثاني عن الزيات ومجلة الرسالة ملقيا الاضواء على تفكيره في انشاء المجلة ونهوضه بها واختيار الموضوعات التي تنشر فيها، واشهر كتابها في مصر والاقطار العربية، واثرها في خدمة اللغة والادب والعروبة والاسلام منذ صدورها سنة ١٩٣٣ الى ان احتجبت سنة ١٩٥٣م.

واهدى المؤلف كتابه الى المتعطشين للادب، وعشاق المعرفة، والمتخصصين في الصحافة الادبية، والباحثين في مجال الادب والفكر والمح الى مكانة الاستاذ الزيات، والى ما تبوأته الرسالة من مكانة سامية ذاكرا انها فتحت ابوابها لكل كاتب وحملت راية الفكر العربي، ودافعت عن العروبة، ومزجت بين الثقافتين العربية والاوروبية، وعرج الباحث على اسلوب الاستاذ الزيات المتفرد بين كتاب عصره وسمات ذلك الاسلوب وخصائصه.

• • • •

ونبادر بادىء ذي بدء فنسجل للمؤلف الفاضل تقديرنا للجهد الذي بذله في هذا القسم، وحسن اختياره لموضوع من الموضوعات التي ستأثر باهتمام جيل من الكتاب والشعراء تالقت اسماؤهم على صفحات الرسالة في العقدين الثالث والرابع من هذا القرن فكانوا مصابيح فكر، ومشاعل ادب اضاءوا الطريق امام الجيل الذي تلاهم. والاجيال التالية التي ظهرت بعدهم.

لقد لقي الباحث رهقا وهو ينقب ويستقصي متتبعا حياة صاحب الرسالة منذ تفتحت عيناه على الوجود في بلده الاصلي «كفر دميرة القديم» من اعمال مركز طلخا بمحافظة الدقهلية في الثاني من ابريل سنة ١٨٨٥، وكيف احاطه والده الفلاح المصري الشيخ حسن بعطفه ورعايته، وكيف التحق بالازهر الشريف في عام ١٨٩٧، وظل به حتى عام ١٩٠٧، وكيف التحق بعد ذلك بالجامعة المصرية التي كانت تسمى يومئذ الجامعة الاهلية، ثم مزاولته التدريس في القاهرة فسفره الى العراق وعودته وانشاؤه مجلة الرسالة، وجهاده ونضاله في سبيل امته وبلاده ولغته الى ان لبى نداء ربه في الحادي والعشرين من مايو سنة ١٩٦٨.

• • • •

والنقد النزيه يملي علينا التنويه بجهد الباحث في تتبعه لحياة صاحب الرسالة طفلا وتلميذا في كتاب القرية وشابا يطلب العلم في الازهر اولا، والجامعة الاهلية ثانيا. حيث اطلعنا على جوانب من حياة الزيات كان الغموض يلفها، والقى الاضواء على زوايا من فترات حياته كان الظلام يغشيها، ويتضح لنا ذلك من تناوله لحياة صاحب الرسالة وهو طالب في الازهر وتعرفه على زميله في الدراسة طه حسين ومحمود زناتي، وكيف الفت بين الثلاثة وحدة الطبع والهوى والسن، فالطبع مرح فكه، والهوى درس الادب وقرض الشعر، والسن لا تجاوز السادسة عشرة، وكان طه حسين قاعدة المثلث، ومحمود زناتي، واحمد حسن الزيات ضلعية القائمين، وتلقب كل منهم بلقب لاقطاب الفكر، فطه حسين «المبرد» صاحب الكامل، ومحمود حسن زناتي «الزمخشري» صاحب الكشاف، واحمد حسن الزيات «ثعلب» الفصيح صاحب الفصيح، وقد سجل الزيات ذلك بقلمه في كلمة نشرها في الرسالة رثا فيها زميله محمود حسن زناتي ثم اعاد نشرها في الجزء الثالث من وحي الرسالة.

ولم يغفل مؤلف الكتاب، وهو يتتبع حياة الزيات - ما لقيه هو و صاحباه من عنت الدهر، وقسوة القدر وضيق الحياة، وكيف استهانوا بالصعاب، واحتملوا في سبيل الاهوال في سبيل الوصول الى الغاية حتى حققوا ما يريدون، وبوأهم فكرهم وادبهم المكانة السامية والمنزلة الكريمة اذ غدوا كواكب مشرقة في افق الفكر، وعالم الادب، ترسل اضواءها على مصر وترسل اشعتها الى اقطار العروبة اما القسم الثاني من الكتاب الذي خصصه الباحث للزيات والمجلة الرسالة فلم يحظ منه بالجهد الذي بذله في القسم الاول فلم يسلط الاضواء الكاشفة على امور اكثر اهمية من تلك التي وقف عندها اذ تحدث عن نهوض الزيات بمجلة الرسالة، وتحدث عن بعض موضوعاتها التي نشرتها، وعن اشهر كتابها واصدار مجلة الرواية بعد ذلك وكيف نهض الزيات بالرسالة، واشهر كتابها والمعارك الادبية التي خاضتها، واثرها واحتجابها، ونهوض الزيات بالرسالة وانشاؤه الرواية بعدها لا يحتاجان لايراد تفاصيل وسرد احداث ويرى الباحث ان موضوعات الرسالة كانت تدور حول الابواب الرئيسية التالية: الاسلام والعروبة والمجتمع والآداب والعلم والفن والقصة، فهل كانت هذه الابواب حقا هي ابرز موضوعات الرسالة؟

الواقع ان هنالك ابوابا اخرى لم يذكرها الباحث نكتفي منها ببعض المقالات الفلسفية التي ثار حولها الجدل مثل «وحدة الوجود» و «وحدة المعرفة». والفلسفة الوجودية والحرية، ومن فلسفة الحياة - لذة الالم الى جانب الاجتماع والاقتصاد.

وعندما تحدث الكاتب عن اشهر كتاب الرسالة قسمهم ثلاثة اقسام الاول الكتاب والشعراء والرواد، الذين ذكر منهم طه حسين والعقاد، والمازني، وتوفيق الحكيم، واحمد امين، ومحمد مندور، وعبدالرحمن شكري، وعبدالوهاب عزام، ومصطفى صادق الرافعي.

والثاني ادباء وشعراء تخرجوا فيها وقدمتهم لقرائها عد منهم دريني خشبة، وانور المعداوي، وعباس خضر، ومحمود شاكر.

الثالث: الاديبات والشاعرات باعثات الادب النسائي اللائي ذكر منهن مي زيادة وسهير القلماوي واسماء فهمي وبنت الشاطىء، ووداد سكاكيني وفدوى طوقان.

وكنا نود ان يفصل القول في اثر الرسالة فلا يكتفي بقوله «انها اشبعت رغبات القراء، وجعلت من قرائها تلاميذ شكلتهم نفسيا، وخلقت جيلا من مثقفي الارياف ومعلمي الاطفال واعدتهم لنقل رسالتها عن طريق التعبير المبتدىء» في حين تقول الدكتورة نعمات احمد فؤاد في الصفحة السابعة والثمانين بعد المائة في كتابها قمم ادبية وهي تتحدث عن صاحب الرسالة، عن اثر الرسالة لقد كان ادباء البلاد العربية قبل الرسالة لا يكاد يعرف بعضهم بعضا فجاءت الرسالة وربطت البلاد واهلها بعضها ببعض بما كتبت عن الادب العربي في كل بلد عربي فكانت سفارة متنقلة بين اقطار العروبة، وكانت للوحدة العربية نقطة الابتداء. لا بل ان السفارات مجتمعة لم تعمل عمل الرسالة.. واحدة لقد سافر المرحوم الاستاذ علي امين الى الشرق بعد احتجاب الرسالة وعاد يقول لو ان الحكومة اغلقت سفاراتها في الشرق وابقت الرسالة لكان خيرا لها واجدى عليها. لم تترك الرسالة بلدا عربيا الا دخلته دخول المرموق يعامل بالاعزاز كما كان الاديب من كتاب الرسالة عندما يزور بلدا عربيا لا يميزونه باسمه بل بهذه الصفة فكان كتاب الرسالة في هذه الظاهرة كأهل بدر، كانت الكتابة في الرسالة شهادة للكاتب ترفع من اسمه وتعلي بين الكتاب مكانة.

وما قالته الدكتورة صدق وحق واذكر انني حين نشرت اولى مقالاتي في الرسالة في الاربعينات فوجئت بعدد من الكتاب لا صلة بيني وبينهم. يتناولون ما كتبت بالاطراء والثناء واعترتني دهشة اذ لم اكن اتصور حدوث ذلك في المقالة الاولى لي من اشخاص لا اعرفهم.

ومضت بي الايام، ونشرت الكتاب الاول من كتبي واذا القراء في مصر والبلاد العربية يتلقفونه ويحتفون به. لانهم عرفوني من قراءتهم لما كتبت في الرسالة.

كان نشر مقال واحد لكاتب في الرسالة يعني شهادة تقدير واعتراف بانه كاتب موهوب منحه الله القدرة على الابداع، واصطفاء ليسطر بالقلم الذي اقسم به فيلفت اليه الانظار.

ومن اثر الرسالة ندوتها الاسبوعية التي كان يعقدها الاستاذ الزيات مساء كل يوم اثنين فتكون ملتقى لرجال الفكر، ومنتدى لفرسان القلم، ومتعة لاقطاب الادب يتناشدون الشعر، ويتدارسون الادب.

# لا تفصلوها عن جذورها

**د. يحيى جبر**

لكل كائن جذر واساس وانه ليظل قادرا على الاستمرار ما دام مرتبطا بجذره فان لم يعد متصلا به فذلك اذان بموته وهذه الحقيقة المرة توشك ان تنطبق بدقة متناهية على واقع اللسان العربي.

وقد يحسن بنا ان نوضح الاسباب التي خلقت هذا الواقع وهي من التعدد والتنوع بحيث يصعب حصرها ولكنها تدخل تحت اطار رئيسي واحد وهو ضعف الذات وذوبانها في محلول كبير الحجم بحيث لم تترك فيه اثرا ايجابيا نقصد واقع هذه الذات وليس ماضيها الذي انسلخت منه او كادت.

ولما كانت العلاقة بين اللغة والذات متبادلة من حيث التأثر والتأثير فقد اسهم حال اللغة في تمييع الذات بقدر ما اسهمت الذات المتلاشية في خلق الواقع اللغوي الهزيل.

وفي هذه المقالة سندور بالحديث حول احدى العلل الخطيرة التي تقف وراء اللغوي الهزيل تلكم هي فصل اللغة عن تراثها وجذورها الحضارية.

فقد جرت عادة العرب في العصور المختلفة ان يتعلموا لغتهم ويعرفوا قواعدها ونحوها ومعانيها من خلال نصوص تعكس حضارتهم وفكرهم مكتوبة من وجهة نظرهم هم وليس من خلال ما يعكس حضارات غيرهم ولا مما يكتب من وجهة نظر غيرهم.

وجرت العادة ان تكون الامثلة من القران الكريم ومن السنة النبوية الشريفة ومن اشعار العرب وامثالهم واخبارهم مما يخدم الى جانب الهدف اللغوي اهدافا تربوية ونفسية واجتماعية تكسب الفرد من الصفات ما تكسبه غيره من ابناء المجتمع فتحدث كنتيجة حتمية وحدة الشخصية والهوى والفكر ويشتد البنيان وتزداد اللحمة ولايكون هناك ثغرة لطارىء ولا افاق.

وربما قيل ان هذا النوع من الشواهد والامثلة مستخدم في بعض مراحل التعليم الجامعي - قسم اللغة العربية بالذات - ولكن المقصود هو ان يكون ذلك في مراحل التعليم المختلفة ولاننسى ما ينبغي ان يراعى من اختيار المادة المناسبة للسن المناسب حينئذ ويلاحظ اليوم وبوضوح تام ان قليلا من مناهج التعليم المتبعة في البلدان العربية ما تزال تلتزم بالتراث ومصدري التشريع الاساسيين في اختيار النصوص والشواهد والامثلة يضاف الى ذلك البرامج التعليمية التي توجهها اجهزة الاعلام الا نادرا.

ان في تحديث النصوص والامثلة اي في استخدام نصوص تدور حول موضوعات عصرية ولكتاب معاصرين من المحاذير ما ينبغي ان يؤخذ بعين الاعتبار لاسيما اذا راعينا ان كثيرا من الكتاب لايلتزمون بقيم التراث وان كثيرا مما يكتب هو في المجالات المادية التي تنمي الجانب الاستهلاكي في الحياة وغالبا ما تكون على حساب الجوانب القيمية.

وهذا لا يعني بحال ان يكف عن استخدام النصوص الحديثة بل ينبغي ان يكون لها مكانها في المناهج لكن باتزان وعلى ان تكون مرتبطة بالناحية المعنوية من باب او اخر ولو بخيط رفيع.

ان مواد الدرس دون استثناء يجب ان تكون موجهة باستمرار الى رفع المستوى اللغوي للفرد اضافة الى الهدف التعليمي المقصود وهذا مطلب جوهري لاسيما اذا نظر اليه في ضوء تعدد المواد التي تزاحم الدرس اللغوي والادبي في المدرسة.

ان في عدم الاعتماد على النصوص القرآنية والتراثية وفي تجنب الشواهد والامثلة المستقاة من المصادر الاصلية ما يعرض الوحدة النفسية والسلوك العام الى مخاطر عديدة ربما كان ابلغها واشدها ما تعانيه الامة اليوم جراء اختلاف المشارب وتعدد الاهواء نتيجة لقنوات التسرب والتسريب التي تنال من الذات وتحول دون تبلورها وتحقيقها ذلك ان الاثار الطارئة الوافدة لاتجد ما يردها بل تتخرق في الزمان والمكان والانسان محدثة فيها تغيرا يتدرج في تحويرها ومسخها بعد ان نجح الموجهون النفسيون في مهمتهم او كادوا. ليس بقوة ريحهم ولكنها رمالنا ليست طينا واشجارنا تنبت في الظل وجماعاتنا تعيش اليوم في قرون متباعدة.

ان في فصل اللغة عن جذورها وتراثها تمزيقا للفكر وضربا لوحدته ولجهاضا لاي حمل بحضارة اصيلة.

# على هامش اختتام الموسم الثقافي الرابع لمجمع اللغة العربية

بقلم:
**مصطفى محمد القار**

اختتم قبل ايام مجمع اللغة العربية الاردني موسمه الثقافي الرابع الذي عقد ما بين الرابع من نيسان وحتى الثالث من ايار.

وقد اتفق الاساتذة المنتدون في كافة الندوات الخمس التي عقدت في المجمع على اهمية قضية تعريب العلوم في العصر الحاضر، واهابوا بسرعة اتخاذ القرار بجعل اللغة العربية لغة التعليم الجامعي في العلوم.

وكما يقول الاستاذ الدكتور محمود مختار عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة وصاحب المعاجم والمصنفات العلمية في اولى محاضرات الموسم، وكانت حول «دور الحاسوب في تعريب العلوم» ان قضية تعريب العلوم في الوطن العربي قضية حضارية بالدرجة الاولى، وهي تتناول كرامة هذا الوطن، واصالته بما تبعث فيه قدرة على مواكبة ركب العلم الحديث والاسهام في تقدمه، ولن تتأتى له هذه المواكبة، وهذا الاسهام طالما هو حبيس لغة اجنبية.

وكما اوضح الاستاذ الدكتور محمد زهير البابا الاستاذ المتفرغ للبحث العلمي والعميد السابق لكلية الصيدلة في جامعة دمشق في المحاضرة الثانية. وكانت تحت عنوان «التركيب والانتساب في علم الفلاحة عند العرب» فان علم الفلاحة عند العرب قد وسع مصطلحات غزيرة تم تعريبها. ودلل على ذلك بما الفه ابن الفلاحة والبنات. وقد استقى منه اكثر من الف في هذا العلم من علماء الاندلس بين القرنين الحادي عشر والثاني عشر للميلاد.

وتحدث الاستاذ الدكتور سليمان عربيات رئيس قسم الاقتصاد والارشاد الزراعي في كلية الزراعة بالجامعة الاردنية في الندوة الثالثة وكانت تحت عنوان «تعريب العلوم الزراعية في الوطن العربي» حول اهمية تعريب العلوم في مؤسسات التعليم الزراعي. فاوضح ان مؤسسات التعليم العالي الزراعي تشكل المحور والدور الذي تقوم به الزراعة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية وفي اعداد الاطر العلمية والابحاث الزراعية التطبيقية، ودفع مسيرة التنمية الى الامام، وصولا الى نهضة زراعية عصرية وتحقيق الرخاء للانسان العربي.

وتحدث عن الصعوبات التي تواجه التعريب في الكليات التي تقوم بالتدريس بلغات اجنبية ومنها صعوبة استيعاب الطلاب للمادة العلمية.

والتعبير باللغة الاجنبية، ووقوف اللغة الاجنبية حائلا دون التأليف بالعربية من قبل اعضاء الهيئة التدريسية، وصعوبة نقل المعرفة الزراعية الى عامة الشعب، وادراجها في نطاق التنمية الزراعية، والانعكاس المعنوي حيث كان هناك شعور بان عدم استخدام اللغة العربية هو اهانة للشخصية القومية.

وتحدث الدكتور محمد حميض الاستاذ في قسم التغذية في كلية الزراعة في الجامعة الاردنية فقال: ان توفير المصطلح العلمي الملائم من اهم عناصر النجاح في التعريب وبين الاستاذ عبدالله جرادات المدرس في كلية الزراعة بجامعة اليرموك مدى حاجة البحث العلمي في العلوم الزراعية الى التعريب، وربط بين ذلك وبين مقتضيات التنمية في القطاع الزراعي. وبين اهمية ما سيعكسه هذا التعريب من فوائد جمة على مستوى التعريب الزراعي من جهة وعلى التنمية الزراعية من جهة اخرى.

وتحدث الاستاذ الدكتور احسان عباس في الندوة الرابعة، وكانت تحت عنوان: «دور مدرسي الجامعات في التعريب» فتناول تجربته في ميدان الترجمة والتعريب في العلوم الانسانية. وطرح بعض الآراء التي توصل اليها حول تعريب العلوم التطبيقية وقال: ان بداية مرحلة التعريب تقتضي امرين مهمين لا غنى عنهما: ان تعود الى لغتنا فننفتش فيها عن مقابلات صالحة دقيقة، وان يكون المصطلح العلمي الذي تختاره مقابلا للفظة الواحدة، واحدا لا يتعدد ولايحتمل المشاركة، واوضح ان التعريب ضرورة لا تحتمل الارجاء، وان تراكم المصطلحات العلمية لا يفيدنا في شيء اذا لم يوضع موضع التطبيق. وان التعريب يجب ان يكون شاملا لكل مناحي المعارف والعلوم.

وفي الندوة الختامية الخامسة وكانت تحت عنوان «تعريب العلوم الانسانية في الجامعات العربية»

تحدث الاستاذ الدكتور محمود ابراهيم استاذ الادب في الجامعة الاردنية وعميد كلية الاداب السابق فاوضح جانبا من المفاهيم العامة في تعريب العلوم الانسانية، وقال

ان الحضارة الاسلامية حضارة انسانية لانها ركزت على الانسان قبل اي شيء اخر، واوضح ان القيم والمبادىء التي بنيت عليها

دراساتنا الانسانية انبثقت من القرآن الكريم، وان اي فصل بين اللغة العربية والمبادىء التي نزل بها القرآن هو محاولة عقيمة فالعلاقة بين الفكرة واللغة التي تصاغ بها هي علاقة عضوية، ولا نقاش في ذلك ابدا.

وتحدث الدكتور محمد صقر استاذ الاقتصاد في الجامعة الاردنية، فطالب بان نرتقي بتدريس كافة العلوم باللغة العربية التي هي من متطلبات تحقيق الابداع العلمي في الجامعات العربية، واوضح ان من الممكن بناء نظرية اسلامية اقتصادية متكاملة على مستوى التنظير والمؤسسة.

كما تحدث الدكتور عمر الشيخ الاستاذ بكلية التربية في الجامعة الاردنية فاشار الى عدد من النقاط الاساسية التي تتصل بالتعريب، وبين ان التعريب يقودنا الى عنصرين اساسيين هما: التعامل مع المعرفة والعلوم التي انتجتها الحضارة، والتعامل مع التراث نفسه فالتعريب يقتضي اتخاذ موقف ازاء المعارف الحديثة وازاء تراثنا في الوقت نفسه، وهو موقف قائم على وجوب استعادة الامة لذاتها، ودعا في ختام كلمته الى التعامل مع العلوم التربوية تعاملا نقديا واعيا بحيث نتخذ من اصولنا الفلسفية معايير اساسية تمكننا من فهم واقعنا والنهوض به.

وتناول الاستاذ الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني عميد كلية الشريعة بالجامعة الاردنية قضية تعريب الدراسات القانونية فاوضح ان كثيرا من هذه العلوم نقلت مع مفاهيمها الالحادية، وتصوراتها المخالفة لعقيدة امتنا وتصوراتها، وانه لا بد من وضع قوانين مشتقة من الشريعة الاسلامية، لا ان نترجم عن هذه الامة او تلك. واوضح ان الفقه الاسلامي يتقبل كل ما هو نافع مما لا يخرج عن اصوله.

من هنا، فاننا نجد ان هناك اتفاقا على ضرورة التعريب، واهميته وان من الواجب ان نبادر الى استخدام لغتنا القومية في التدريس الجامعي واستصدار التشريع الكفيل بتحقيق ذلك اسوة بسائر العالم التي تدرس بلغاتها القومية.

ونحن نرى ان ازمتنا اللغوية ليست ازمة اللغة العربية نفسها، وانما هي ازمة التعامل مع هذه اللغة، اي انها ازمتنا نحن الذين نتكلم هذه اللغة، ونكتب بها، وبلا ريب فلا يجوز ان نحمل لغتنا مسؤولية تخلفنا الحضاري، ومسؤولية قصورنا عن مواكبة حركة التقدم، وما الى ذلك من اتهامات اعتدنا ان نسمعها من بعض مثقفينا فهذه المقولة مرفوضة تماما.

ولعل ما قام به مجمع اللغة العربية الاردني من جهود مباركة من تزويد اللغة العربية بالمصطلحات العلمية والفنية والالفاظ الفصيحة التي تحل محل العامي في مختلف شؤون الحياة عن طريق تعريب الكتب العلمية على يد اساتذة اكفاء من الجامعة الاردنية وجامعة اليرموك حيث تم تعريب الكتب العلمية في مجالات الرياضيات والفيزياء والكيمياء والاحياء والبيولوجيا. كذلك فان ما يقوم به المجمع من احياء التراث بنشر عدد من المخطوطات النفيسة، واعادة طباعة عدد من الكتب النادرة من تراثنا العلمي والادبي ما يؤكد قدرة لغتنا العربية على استيعاب كافة العلوم وتقبل جميع المصطلحات.

بقي ان نؤكد على ضرورة تشكيل مجلس اعلى لتوحيد المصطلحات المعربة على ان يتكون من اعضاء من هيئات التدريس لكافة الجامعات العربية ومن مجامع اللغة العربية في الوطن العربي.

واخيرا فانه مهما كانت المشكلات التي تقف في سبيل التعريب، فان حلها ممكن. ولا بد من اعداد لذلك. اذ ان هذه المشكلات تهوي في سبيل توصيل اكبر عدد من المعلومات الى اذهان طلابنا بأيسر جهد وفي اقل زمن.

# تراث

## النعمان يقتل شاعرين ثم يقتله شاعر آخر

بقلم:
**محمد ابوصوفه**

انه النعمان بن المنذر المعروف بعمرو بن هند احد ملوك الحيرة في القرن السادس الميلادي وقد دام حكمه حوالي خمسين عاما ووصفه البعض بانه كان ذا هيبة لا يضحك ولا يبتسم يميل الى التسلط والظلم وكان له في العام يومان يوم نعيم ويوم بؤس.. وفي هذا اليوم يقتل اول شخص يراه وربما عاصر النعمان عددا من الشعراء قبل الاسلام واثر انه اذا استحسن قصيدة قال علقوها في خزائني.

والنعمان هو الذي قتل طرفة بن العبد وعبيد بن الابرص الشاعرين ثم قتل فيما بعد على يد الشاعر عمرو بن كلثوم التغلبي احد اجود فرسان بني تغلب المشهورين اما كيف تم ذلك.. فيقال ان عمرو بن هند اي النعمان خرج يوما يتصيد ومعه «عبد عمرو» فامعن في الطلب فانقطع بنفر من اصحابه حتى اصاب حمارا وحشيا فعقره فقال لعبد عمرو انزل اليه فنزل فأعياه فضحك عمرو بن هند ثم قال لاصحابه اجمعوا حطبا واوقدوا فاوقدوا نارا وشوى. فيما عمرو بن هند يأكل من شوائه وعبد عمرو يقدم اليه اذ نظر الى قميصه ممزقا فابصر كشحه «وكان من احسن اهل زمانه جسما» فقال له لقد ابصر طرفة حسن كشحك حين قال:

ولاعيب فيه غير ان له غنى　　　وان له كشحا اذا قام اهضما

فغضب عبد عمرو من ذلك وانف وقال له ابيت اللعن لقد قال فيك ما هو شر من ذلك واقبح قال اوقد بلغ من امره هذا؟

قال نعم قال: فما قال؟ فندم عبد عمرو على ما كان منه وابى ان يسمعه فقال عمرو بن هند اسمعنيه وطرفة آمن فاسمعه القصيدة التي هجا بها طرفة وهي:

امن ليلى بناظرة خدور　　　يوم بهن خبت او ضفير
فكيف صبوت او ترجو مهاة　　　منعمة تزار ولا تزور
جلت بردا فهش له فؤادي　　　فكدت اليه من شوق اطير
فدعها وانحل النعمان مولا　　　كنحت الفأس ينمد او يغور
فليت لنا مكان الملك عمرو　　　وغوثا حول قبتنا تدور

الى ان يقول:

لنا يوم وللكروان يوم　　　تطير البائسات وما تطير
فاما يومهن فيوم سوء　　　تطاردهن بالجدب الصقور

وكان للتلمس خال طرفة قال قصيدة يهجو بها عمرو بن هند فوجد عليهما وكتم ذلك واتفق ان قدم طرفة والمتلمس على عمرو بن هند يتعرضان لفضله ومعروفه فكتب لهما كتابا الى عامله على البحرين وهجر وكان عليهما المعكبر وقيل بل ربيعة بن الحارث العبدي وقال لهما انطلقا فخذا جوائزكما منه وكان الامر بالكتاب ان يقتلهما عامله على البحرين والقصة تطول اذ عرف المتلمس مضمون الكتاب فهرب الى بلاد الشام اما طرفة فلم يصدق وطمع باخذ الجائزة وحينما وصل الى البحرين نصحه الوالي بالهرب ولكن لم يسمع للنصحية وعز على الوالي قتل طرفة لان بينهما قرابة فكتب هذا الى عمرو بن هند ان ابعث الى عاملك رجلا غيري فاني غير قاتل الرجل فبعث اليه عمرو رجلا من بني تغلب يقال له عند هند فقتل هذا طرفة وقال له اني قاتلك لا محالة فاختر لنفسك ميتة تهواها فقال له طرفة ان كان ولا بد فاسقني خمرا واقصد اكحلي ففعل به ذلك فما زال ينزف حتى مات وله من العمر ست وعشرون سنة كما قالت اخته في رثائه:

عددنا له ستا وعشرين حجة　　　فلما توفاها استوى سيدا ضخما
فجعنا به لما رجونا ايابه　　　على غير حال لا وليدا ولا قحما

اما حكايته مع عبيد بن الابرص فتتلخص بان عبيدا وفد عليه وهو لا يعلم في احد ايام بؤسه فقال النعمان من هذا الشقي؟ فقيل له عبيد بن الابرص الشاعر فقال بعض من حضره ابيت اللعن اظن ان عنده من حسن القريض افضل مما تدرك من قتله فاسمع منه فان سمعت حسنا استزدته وان لم يعجبك فما اقدرك على قتله فقال النعمان: هلا كان للذبح لغيرك يا عبيد فقال اتتك بخائن رجلاه فارسلها مثلا فقال انشدني فقد كان يعجبني شعرك فقال حال الجريض دون القريض فارسلها مثلا فقال انشدني اقفر من اهله ملحوب فقال:

اقفر من اهله عبيد　　　فليس يبدي ولا يعيد
غنت له خطة نكود　　　وحان منه له ورود

فقال النعمان: ما اشد جزعك من الموت فقال لا يرحل رحلك من ليس معك فارسلها مثلا فقال له النعمان لابد من الموت ولو ان المنذر «يعني اباه» عرض لي يوم بؤسي لذبحته فاختر ان شئت الاكحل وان شئت الابجل وان شئت الوريد فقال عبيد ثلاث خصال كسحابات عاد واردها شر وارد وحاديها شر حاد ومعادها شر معاد ولا خير فيه لمرتاد وان كنت لا محالة قاتلي فاسقني خمرا حتى اذا ماتت مفاصلي وذهلت ذواهلي فشأنك وما تريد فامر المنذر بحاجته من الخمر حتى اذا اخذت منه وطابت نفسه دعا به المنذر ليقتله فلما مثل بين يديه انشأ يقول:

الا ابلغ بني واعمامهم　　　بان المنايا هي الواردة
لها مدة فنفوس العباد　　　اليها وان كرهت قاصدة
فلا تجزعوا لحمام دنا　　　فللموت ما تلد الوالدة

ثم امر به فقتل فلما مات غرى بدمه الغريين وكان موته سنة ٦٠٥ م وكنتيجة حتمية لكل ظالم فان للنعمان قد لقى حتفه ولكن بطريقة اكثر قساوة اذ ضرب رأسه على يد شاعر تغلب وفارسها عمرو بن كلثوم.

وتبدأ القصة بان النعمان قال ذات يوم لندمائه هل تعلمون احدا من العرب تأنف امه من خدمة امي؟ قالوا نعم ام عمرو بن كلثوم قال ولم؟ قالوا لان اباها «بن ربيعة» وعمها كليب بن ربيعة اعز العرب وبعلها كلثوم بن مالك افرس العرب وابنها عمرو وهو سيد قومه

فارسل عمرو بن هند الى عمرو بن كلثوم يستزيره ويسأله ان يزير امه معه فاقبل عمرو بن كلثوم من الجزيرة الى الحيرة في جماعة من بني تغلب واقبلت ليلى بنت مهلهل في ظعن من بني تغلب

فامر عمرو بن هند برواقه فضرب فيما بين الجزيرة والفرات وارسل الى وجوه اهل مملكته فحضروا فدخل عمرو بن كلثوم على عمرو بن هند في رواقه ودخلت ليلى ام عمرو بن كلثوم وهند ام عمرو بن هند في قبة من جانب الرواق وقد كان عمرو بن هند قد امر امه ان تنحي الخدم اذا دعا بالطرف وتستخدم ليلى فدعا عمرو بن هند بمائدة ثم دعا بالطرف فقالت هند ناوليني يا ليلى ذلك الطبق فصاحت ليلى وا ذلاه لتغلب فسمعها ولدها عمرو فثار الدم في وجهه ونظر اليه عمرو بن هند فعرف الشر في وجهه فوثب عمرو بن كلثوم الى سيف لعمر بن هند معلق بالرواق ليس هناك سيفا غيره فضرب به رأس عمرو بن هند ونادى في تغلب فانتبهوا ما في الرواق وساقوا نجائبه «ابله» وساروا نحو الجزيرة.

# عماد الدين زنكي وليس نور الدين

بقلم: د. عمر عبدالرحمن الساريسي
عضو رابطة الادب الاسلامي

يوالي الكاتب الاديب احمد العناني بكلمات الى صحيفة الدستور ويختص بها الصفحة الخاصة بالثقافة الاسلامية ولا يستطيع قارىء مثلي ان يدفع التزام الاستاذ العناني بالفكر الاسلامي منذ ان كنا نقرأ كلماته على صفحات مجلة الافق الجديد المقدسية وهو يجمع في كلماته بين قراءة التاريخ الاسلامي واستلهامه وبين الخواطر الادبيةوالنظرات الاجتماعية الجادة والكلمة التي نشرت في الدستور

يوم ٨٦/٤/٢٥ موقوفة على الحديث عن القائد المسلم الذي سبق صلاح الدين الايوبي وهيأ له ما فتح الله على يده من انتصارات في حطين وفي بيت المقدس وفي غيرها فبعد ان يطلعنا على تقشف صلاح الدين وعسكريته الاسلامية الفائقة يذكر انه على علو صيته مدين لمن كان قبله من القادة المسلمين ونعني به نور الدين محمود المشهور بنور الدين زنكي وعن نور الدين هذا يذكر الاستاذ احمد العناني انه وفد الى الموصل لاجئا ثم ما لبث ان اصبح اتابكها واميرها وهنا نقول ان الذي ينطبق عليه هذه الاخبار هو ابونور الدين اي عماد الدين زنكي وليس نور الدين وعماد الدين هو الذي اشار به القاضي بهاءالدين الشهرزوري ومن معه على الخليفة ببغداد ان يتولى بلاد الجزيرةوالشام بعد مقتل واليها البرسقي وبعد استيلاء الفرنجة على اكثرها.

ويذكر الاستاذ العناني ان نورالدين قد تمكن من اسقاط اولى دول الاوروبيين الاربعة الا وهي مملكة الرها وهنا نقول ايضا ان الذي اعاد الرها الى الحكم الاسلامي هو عماد الدين وليس نورالدين ولقد استبشر المسلمون بذلك كثيرا اذ رأوا فيه بشرى باستمرار التحرير الى النهاية فهي اول بلاد المسلمين في احتلال الصليبيين لها وهي اولاها في التحرير ايضا وكان ذلك عام ٥٣٩ هـ وسماها الشعراء «ذلك فتح الفتوح» ثم ان الرها لم تكن مملكة للصليبيين وانما كانت امارة ولم تكن لهم من الممالك الا مملكة بيت المقدس ولهم في الكرك امارة وفي غيرها كذلك ويقول الكاتب ان نورالدين قد غدر به الباطنية وقتلوه سبحان الله ان هذه ايضا تذكرها كتب التاريخ عن والده عمادالدين ولا تذكرها عنه فلقد قتل عماد الدين وهو ماض لتحرير قلعة جعبر من ايدي بعض الولاة المسلمين الفاسدين وذلك عام ٥٤١ هـ ولذلك لقب بالشهيد بعدها وصار يجري عليه هذا اللقب كلما ذكر في كتب التاريخ اما نورالدين فلقد توفاه الله عام ٥٦٩ بسبب خوانيق اعترته وعجز الاطباء عن معالجته.

واخر ما في هذه الكلمة ان والد صلاح الدين الايوبي هو اسد الدين شيركوه كلا يا اخي الكريم ولا ادري كيف عبرت بك هذه الهفوات ان والد صلاح الدين هو نجم الدين ايوب بن شاذي واما اسد الدين شيركوه فهو عمه وليس اباه وبعد فان كتاب الروضتين في اخبار الدولتين او كتاب ابن الاثير فيهما الغناء والمقنع لمن اراد ان يطمئن او يتخذ الى الصواب سبيلا.

# أقوى سد

شعر عبدالفتاح المنيعي

لكم في البحر افرد
يا رفاق العمر اشرعتي
وابحر فوق مد المد
تغالب غضبة الانواء اغنيتي
وموج البحر اما اشتد
وفوهة جرحكم في القلب
تدفعني
كزحف السيل لايرتد
على كف الدجى تسري وتحملني
رسولا نحو شمس الغد
وغرب النهر موعدنا وموعدكم
على طول الهوى يمتد
غدا نبني لكم في وجه يأجوج
ومأجوج
معا بصدورنا في الارض أقوى
سد

# إلى سيدتي في عيد ميلادها

بقلم الدكتور جورج لطفي الصايغ

احبك
وقد حدثوني عن عرائس يسكن
القمر
ينزلن في مواكب النور
في مذأة الليالي يعشقن السهر
يرسمن في الوديان بالظلال
وشعاع النجم والقمر
احلى الصور
عري في غلالة من النور
تغشي الجمال لصحب السهر
ويسكر الندامى من سحر رقته
حتى السحر
يغرينني لكنني احبك اكثر
***
وحدثوني عن حوريات يسكن
البحر
لهن من جمال اعماقه جمال
بسحر البشر
تراهن في مغائر الصخر
اذا الموج لطم الصخر ثم انحسر
يسقين عشاقهن حبا
فيه من الخلود اثر
ومن سحر الاعماق غريب الصور
تعاود الخيال
كلما رقص موج لريح عبر
يغرينني لكنني احبك اكثر
***
وتتوهج الجذة الذهبية
كلما نهار اخر من عمري
احتضر
توقظ الوان الشفق السرمدية
وفي اعماقي نداء الخطر
تلون الامواج البعيدة
تدعوني بنداءاتها الغريبة
لاصحب السفر
عبر المجهول اليها
عبر الدنيا البعيدة
عبر يقظات جديدة
يقود شراعي سحر الخطر
لكنني مقيد الى حياتي
السعيدة
معك
واحبك
سحرك فاق امر القدر
سحرك فاق حكم القدر

# الغروب الأخير

## قصة

## غادة رجب القدسي

التقطت الصورة عن الطاولة.. نظرت اليها وقلت بصوت فرح: «يا الله، ما اجمله، يذكرني باختي» لم يعرني صديقي الذي يشاركني غرفتي اي اهتمام، لكني لاحظت حزنه واستغراقه في النظر الى صفحة البحر المستلقي امامنا، حملت الصورة وخطوت اليه، قلت وانا انظر في عينيه: «ابك شيء؟ الم يعجبك التحميض؟؟ لكنه جيد، والغروب يبدو واضحا جدا، ام انك لا تحب الغروب؟!»

طالت فترة صمته، كانت عيناه مركزتين على نقطة لا مرئية في وسط البحر، حيث تبتلع الشمس في اخر النهار، حاولت ان اتذكر اي شيء فعلته قد يسبب له حزنا كهذا، لكني لم اجد، ففي الغربة يكون اي شخص من الوطن العربي اخا، وان يكون الشخص ايضا من نفس الوطن فلسطينيا مثلي، فقد كان شيئا رائعا فوق الوصف، فرحت له كما فرح هو، ولم نختلف، حاولنا كثيرا ان لا نختلف في ادق الاشياء. حتى نحقق الحلم في الوحدة ولو على مستوى ضيق، لهذا لم اجد سببا يغضب منه، امسكت بالصورة محاولا استفزازه ليتكلم ويخرج من محيط الصمت الذي فرضه حوله، امسكتها ورفعتها امام وجهه، متظاهرا بأني سامزقها، امتدت يده بسرعة الي لاختطافها، لكني كنت اسرع منه، وسحبتها قائلا: «سامزقها ما لم تخبرني عن سبب صمتك الا تحب الغروب؟» رد بسرعة: «لا.. انا اكرهه»، فتحت عيني على اتساعهما في عينيه وقلت بدهشة «تكرهه! عجبا!» وكدت اضحك، بل وحتى صدرت مني ضحكة لم افلح في كتمانها، التفت الي قائلا بحنق «اتضحك مني؟!» قلت معتذرا: «عفوا، انا لا اضحك منك، لكني اتخيل المنظر» ازداد حنقه وهو يقول: «اي منظر، انت لا تعرف شيئا» ابتسمت وتخيلت المنظر تماما وانا اقول له: «اتخيلك تقول لاختي بانك تكره الغروب، فتلقي عليك محاضرتها في الجمال وفي معاني الغروب، فهي تحبه جدا». اختفى حنقه، وعاد بهدوء وجلس على الكرسي، لكن سرعان ما ظهرت ملامح الحزن ثانية على وجهه، صمت طويلا، ولم احاول التدخل.. اخيرا قال: «الغروب جميل حقا لكن ليس هذا الغروب الذي تراه في الصورة».

نظرت ثانية الى الصورة، كان التصوير جيدا، فالشمس تبدو وكأنها تختفي بالتدريج في قلب البحر، وكان البحر هادئا، كانت الصورة حية تماما، سألته: «لماذا بالذات هذا الغروب؟! اي بحر هذا؟؟» نظر الى الصورة، كنت ارفعها امام عيني وقال: «هذا هو المتوسط»

وامام المتوسط تتلاشى الكلمات، فأنا اعشق المتوسط الذي يؤدي الى يافا، ومن ثم الى كل فلسطين، رفعت الصورة بهدوء، الى فمي وقبلتها.. قلت وأنا اتذكر جدتي: «جدتي قالت ان الشمس تنام في حضن المتوسط ضاحكة، بدليل ان البحر يبقى دافئا طوال الليل، جدتي لا تعرف ابدا بالقوانين الطبيعية، وترفض ان تصدق بان الشمس لا تغطس في البحر، انها دوما تؤكد لي بانها رأتها تنام في حضن المتوسط ضاحكة، كانت عروسا، اقاموا الزفة، في البحر، جدي كان صيادا، وكانت جدتي ساحرة. تسحرك بكلماتها، واحاديثها، وجمالها، وكانت تحب البحر والشمس، ولكن تلك المرة كانت اول مرة ترى فيها الشمس وهي تغرب، فعشقت الغروب، وتكونت لديها تلك الفكرة. اهل الساحل لا يعرفون اين تذهب الشمس، ولعل هذا السؤال ظل في ذاكرة جدتي حتى رأت الشمس بعينيها تغتسل يوم عرسها في البحر، قالت جدتي بالحرف الواحد: «كنت اعلم ان الشمس لا تفارق ارض فلسطين، لكني لم اكن اعرف اين تنام، وكنت اخشى ان تنام خارج الوطن، حتى اطمأننت انها تنام في حضن الوطن، هذا الذي يسميه الناس غروبا، رائع جدا، اسميه انا محبة»

اطلت الحديث، التفت الى صديقي، كان قد عاد الى النافذة.. ووقف قبالة البحر، عندما اصبحت قربه، قال: «ما تقوله جدتك جميل، لكنه لا ينطبق على هذا الغروب، هذا الغروب في هذه الصورة بالذات».. قلت بضيق: «ولماذا هذا الغروب بالذات؟» عادت عيناه تبحثان عن نقطة في وسط البحر وهو يقول: «احاربنا بجدارة كنا ندافع عن وجودنا، ليس وجودنا كاشخاص، لكن كامة، كقضية، لم تصبح الظروف ملائمة ومساعدة لنا كما كنا نتوقع، كانت كما كانت دائما ضدنا، وانسحبنا بالتدريج، مفارقة المتوسط تعني اقتلاع اشياء كثيرة حلوة من قلوبنا، عندما وصلنا طرابلس، قالو: يجب ان ترحلوا، لم يقولوا لنا مباشرة، نريد ان يجف المتوسط من عيونكم، وتنضب احلامكم، لكن ما صور لم يكن قابلا للتفسير اكثر من هذا، استعرت الكاميرا، والتقطت الصورة، صورة غروب اليوم الاخير لنا امام المتوسط، تلوت كل الصلوات التي احفظها ودعوت الله ان تمر رصاصة اية رصاصة، ليختلط دمي بلون البحر المائل الى الحمرة والشمس تغرق فيه. كل الناس تعشق الغروب لانها لا تفهم من جماله الا اللون؟!

صمت صديقي، وهدأت عيناه على تلك النقطة التي كان يبحث عنها، قلت وانا انظر الى نفس النقطة: «ليس صحيحا ما تقول، لم اكن ادرك صحة ما كانت تقوله اختي الا الآن، كانت دوما تردد بأن الغروب تداعي لاشياء حلوة، تداعي الانسان وذكرياته، ابتلاع، لكنه يظل جميلا لانه يعني الاستمرارية، يعني التجدد، يعني الشروق، ليوم اخر، تعرف من اين تغرب فيك الاحلام مع غروب الشمس، فتسد غروبك ويبقى الغروب جميلا كما خلقه الله، تعرف ان الشمس بحاجة لان تتطهر وتغتسل في ماء البحر كل يوم، . فتطهر وتغسل قلبك بالمغفرة، اختي تفهم في الغروب اكثر مما تقول انت، ولهذا قلت لك اني اتخيل منظركما معا، «ضدان» ومع هذا فأنا لا زلت اعشق الغروب، لانه كما تقول اختي يعني الشروق ليوم اخر».

رفعت الصورة وقبلتها ثانية، امتدت يد صديقي اليها، وتوقفت امام شفتيه، قال بما يشبه التقديس: «يعني الشروق ليوم اخر في حضن المتوسط في قلب فلسطين».

# برتقالة من يافا وارض تنتظر

تشبه الشمس صغيرة
فوق اشجار نضيره
ربة للحسن في كف الوريقات
الخضيرة
ريقها شهد شفاء
من ندى يافا استقته
من زنود كدحت وقت اشتداد
القر او حر الظهيرة
فهي من يافا الاثيرة
من عروس لفلسطين الاسيرة
من بها حسن بلادي
وبها نفح خميلة
وبها طيبة ارض
هي بالخير وفيره
زهرة بيضاء رغما
عن ظلامات كبيرة
فلهذا نشر الزهر عبيره
واستفاق القمر الحاني بليل كي
ينيره
واستفاض الخير من باب الاله
فهي الدنيا مطيره
فاذا جاء الحصاد
تسطع الشمس المثيرة
***
اسبغ الله علينا
كل ما نبغي وزاد
فتكاسلنا وارخينا الضفيرة
واتانا البشع المجرم يغتال
السهاد
فافقنا فاذا الدنيا صفيرة
بضع خيمات بواد
واذا بالخصب جدبا وجفافا
وسواد
واذا الغربان تستمرىء لحمي
غير ان الارض لا زالت بها
البذرة تشتاق لاسمي

دكتور احمد الشنابلة

# أغنيات للطفلة السيدة

شعر محمد عرموش

## الى الطفل د.م.ش

(١)

تغني لمن
قال لي صاحبي
وانثنى
اغني انا

لمن يخصب الروح
ولا ينتهي
لسيدة القلب

هذا الغناء
وقلب الوطن

(٢)

على غصن قلبي
تغني العصافير احزانها
وسيدة القلب
تأتي

فتخلع كل العصافير
ثوب الحداد
فاعرف
ان الربيع

وشمس الشروق
يظلان فينا
اذا ما مضينا معا
في الطريق

(٣)

بقلب المدينة كنا افترقنا
وكان المساء
كارتعاش القرى
اذا الليل جاء
وكل الذئاب التي
تنهش الان لحمي
ارسم صورتها
بالدماء
واعلم ان البقاء
لنا
وانك لي
طفلة سيدة

(٤)

احبك انت
فلا تسأليني
فكل الكروم التي انجبتنا
غدت مثقلة
بمر الحنين
الى الاسئلة

(٥)

عروس تنام
هو الحلم رحله
بعينيك كل الطيور الجميلة
كانت
وفوق شفاهك قبلة

# قراءة في اصدارات عربية جديدة

بقلم: محمد المشايخ

في كل الاقطار العربية، يعمل الادباء، متفرقين من خلال المؤسسات الثقافية التي ينتمون اليها، ومتحدين من خلال الامانة العامة للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب، ومن خلال اتحاد الكتاب الاسيو - افريقيين، للنهوض بالادب العربي الى القمة بالنسبة للادب العالمي، ووجود بعض الفواصل بين هؤلاء في بعض الاحيان يدفعهم الى تطوير اساليبهم وتحديث ادواتهم الفنية والى اختيار للموضوعات الجماهيرية والمضامين الوطنية للكتابة بها، وقد ادى ذلك الى حدوث تفاوت بين قطر واخر على صعيد المستويات الادبية المتقدمة، غير ان كل قطر يرى في ادبائه القدوة، وفي انتاجهم المستوى الرفيع الذي يمثل الادب العربي، وفيما يلي محاولة لقراءة بعض الاصدارات العربية التي تستحق ان نتوقف عندها.

**الشخص الثالث - العراق:**

ثمة رغبة جامحة لدى القاصة العراقية ميسلون هادي في مجموعتها القصصية (الشخص الثالث) للانطلاق في اتجاهين، احدهما يخترق آفاق التكتيك الفني السائد في القصة القصيرة في العراق بشكل خاص وفي الوطن العربي بشكل عام، وثانيهما يحاول ان يتبنى قضية المرأة العربية بكل همومها الاجتماعية والاقتصادية والوطنية ويحاول ان يربط هذه الهموم بالهم الانساني العام، وقد اتخذت القصة لدى «ميسلون» في سبيل الوصول الى هذين الاتجاهين مسارا واقعيا هادئا واسلوبا سهلا يسيرا وتكتيكا فنيا متمهلا، لا يندفع في البحث عن جماليات جديدة للقصة فيسقط في اطار التجريب، ولا يتوقف لتبقى القصة ساقطة في اطار التقليد، بل كان لهذه القاصة منهج وسط، يعطي القارىء الكثير من التجديد، ويمده بكل عناصر التشويق وحب الاستطلاع ليعيش حياة ابطال القصص وكل شخصياتها وليتأثر بكل الاحداث التي عاشها هؤلاء، بكل ابعادها الدرامية، ولان المرأة العربية هنا تخضع للمنظار الذي ترى منه «ميسلون» فقد كانت لها ايقاعاتها الخاصة المختلفة عن ايقاعات غادة السمان، ونوال السعداوي.. مثلما تختلف عن غيرهن من الاديبات العربيات المعاصرات.

**القناع - دبي:**

شهد الوطن العربي في الاونة الاخيرة عددا لا بأس به من المجموعات القصصية المتقدمة على الصعيدين للوضوعي والجمالي، وكانت من بينها مجموعة (القناع) للاديب العربي القاص «ابراهيم سعفان»، والتي صدرت مؤخرا في دبي في ٥٠ صفحة من القطع المتوسط، وتأتي بعد كتبه السابقة: نظرات نقدية في القصة القصيرة والرواية، هدم اللغة العربية لماذا، نقد تطبيقي، ولعل السر وراء اشتهار هذه المجموعة وكثرة للمناقشات في الاوساط الادبية العربية والعالمية حولها يعود الى تمكن هذا الاديب من اسلوبه القصصي الجذب والمشوق والمتلائم مع تطلعات القارىء العربي والمنسجم مع بحثه عن اديب يمتلك عواطفه ويؤثر في نفسيته ويدفعه الى الانفعال، ويقتنص مكامن حب الاستطلاع لديه، ومن هنا طرح هذا القاص موضوعات تسير في معظمها ضمن الادب الانساني والذي يمكن تصنيفه على الصعيد المنهجي ضمن الواقعية النقدية المعتمدة على تيار الوعي او المنولوج الداخلي لايصال ما يدور في ذات الانسان العربي الى غيره على مختلف الاصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعاطفية والروحية، ورغم اهمية هذه الموضوعات التي تشكل للبنى الجاد والملتزم، الا ان انتباه المؤلف للاسس الجمالية والفنية المعاصرة للقصة القصيرة في العالم جعله يستغلها في كتاباته بشكل ممتاز، وفي الوقت نفسه يحاول تطويرها والتجديد بها.

**المسرح في الامارات - الشارقة:**

في الوقت الذي تعاني فيه الساحة الفنية العربية من ازمة حادة على صعيد النقد الفني، وصل مؤخرا من الشارقة كتاب بعنوان «المسرح في الامارات: رؤية نقدية» للناقد عبدالاله عبدالقادر الذي ستصدر له قريبا مجموعة من الكتب هي: مدخل لدراسة تاريخ الحركة في دولة الامارات: دراسة توثيقية، تأملات في المسرح: مجموعة مقالات، هنادي.. للرحيل والغربة: مجموعة قصص قصيرة، الطيور: مسرحية للاطفال، نشيد اسمه ليل: مسرحية للاطفال، وقد تضمن كتابه الاول والذي يقع في ١٦٥ صفحة من القطع المتوسط ١٨ فصلا تلغي ازمة النقد الفني في الامارات طالما ان محتوى هذه الفصول يعوض النقص الحاصل في عدد النقاد وفي عدم امتلاك غيرهم لادوات النقد الفني الجاد، ولان هذا الكتاب كما جاء على غلافه الاخير لا يكتفي بالتعرض للاعمال المسرحية بل ويتجاوز ذلك الى التقويم والتهذيب ومحاولة الاشارة الى ما ينقص هذه الاعمال في رؤية طموحة هادفة للبحث عن الافضل وابرازه ومحاولة تجاوز سلبياته من خلال بحث مستمر دؤوب عن هذه الرؤية العلمية، وكان الناقد قبل ان يخط اي سطر في كتابه هذا «مخرجا» وسبق له لن لخرج على سبيل المثال مسرحية حكاية صديقنا «بانجيتو» التي الفها ازفالدو دراكن وترجمها قاسم محمد ومثلتها فرقة مسرح الشارقة الوطني على مسرح قاعة افريقيا في الشارقة بتاريخ ١٩٨٤/٣/٢٧ وهو بالاضافة لذلك كاتب مسرحي ومن نصوصه

للسرحية مسرحية الطيور التي لخرجها محسن محمد وقدمها للسرح التجريبي في دبي، وامتلاك للمؤلف لادوات التأليف والاخراج والنقد الفني اضفى على كتابه هذا ايجابيات عديدة من بينها هذا التكامل في التقييم للاعمال الفنية للعروضة وللظروف للوضوعية التي عرضت بها وللفنيين ولكافة الامور المرتبطة بالعرض يضاف الى ذلك تلك النزعة للوضوعية التي اتسم بها نقده البعيد عن التجريح الشخصي حتى انه في الصفحة ١٠٨ من كتابه رفض التحدث عن مسرحية حكاية صديقنا بانجيتو لانها من اخرلجه والاهم من كل ما سبق انه لو جمعنا اراءه النقدية ومبادئه الفنية المبدعة من ذاته والمنشورة في هذا الكتاب لالفنا منها كتابا لخر يعتبر اضافة الى المكتبة الفنية العربية.

**مقاطع من حديث البنفسج - السعودية:**

قبل ان ننفي الخطأ الشائع والمتمثل في تعريف اللغة على انها اداة تعبير، وقبل ان نؤكد ما ذهب اليه عبدالقاهر الجرجاني في دلائل الاعجاز من انه لا قيمة للكلمة المفردة بحد ذاتها بل من خلال الشحنات والطاقات والاحتمالات التي تستمدها من جاراتها، نقول ان بعض الادباء العرب ربطوا بين اللغة والفكر الانساني، فابدعوا واجادوا الابداع، وكان من بين هؤلاء القاص السعودي خالد احمد اليوسف الذي جمع في ذاكرته عبر مجموعته نماذج كثيرة من الشخصيات لاحداث اختزنتها في اطار تجربته الانسانية الواسعة، واخضعها لخياله الثاقب والتفكير المستمر، فاستحالت بين يديه قصصا جديدة في مضمونها وذات اسلوب فني متقدم ينفرد به واذا كان الحب لدى هذا القاص قد صهر كل شيء في حياته وصاغه في قالب ذهبي خاص ووضعه في برج عاجي معزول عما سواه، فان هذا الحب قد الهمه ايضا سردا قصصيا متميزا، يتجاوز المألوف والمعروف في عالم القصة العربية القصيرة لكي يلتقي مع فن القصة المتقدم في العالم، وخاصة ما ينضوي منه تحت لواء الادب الانساني، وبالتالي فان هذا القاص يستحق ان يوضع في اوائل السلم بالنسبة للقصاصين السعوديين وغيرهم من القصاصين العرب.

**مساء البلورات - البحرين:**

يتضح من القراءة الاولى لمجموعة القاص البحريني عبدالقادر عقيل الصادرة مؤخرا عن المكتبة الوطنية في البحرين مدى ايمان مبدعها بالمبدأ النقدي القائل ان الواقعية هي للذهب الاكثر التزاما بالانسان في واقعه التاريخي الملموس لانها ترتبط مباشرة بالناس وقضاياهم ومصائرهم وتحررهم وتقدمهم، واذا كان مجموعة مساء البلورات تدل ان لديه تطلعات نحو للثالية في الواقعية النقدية هي التي تطغى على كل قصصه ولعل سر نجاحه في اطار هذا المذهب الفني ينبع من خبرته السابقة مع فن القصة وخاصة عبر مجموعته القصصية الصادرة عام ١٩٧٩ عن دار الغد في البحرين تحت عنوان استغاثات في العالم الوحشي ومن خلال تجربته النقدية عبر رئاسته لتحرير مجلة كتابات البحرانية ومن خلال منصبه المهم في اسرة الادباء في البحرين وبالاضافة الى كل ذلك هذه الموهبة التي تتضح اثارها في كل سطر سجله عبر مجموعته حيث بدا متقنا لفنه، مجيدا لصياغته، ماهرا في صناعته، وقادرا على انتقاء اكثر الموضوعات جدية والتزاما وعرضها باسلوب قصصي سهل ممتنع ندر تكراره في النماذج القصصية العربية الحديثة.

**تطور العلم العربي - القدس:**

صدرت مؤخرا في القدس الطبعة الثانية من كتاب الدكتور مهدي عبدالهادي المستشار في وزارة شؤون الارض للحتلة تطور العلم العربي من الفتح الاسلامي حتى مطلع القرن العشرين، يقع الكتاب في ٣٥ صفحة من القطع الكبير ويتضمن مقدمة عن العلم عند العرب جاء بها ان العلم رقعة من القماش تحمل بعض رموز وشارات وترمز لمعنى خاص يحملها الجند في طليعة الجيش وترتفع على البنايات في الاعياد وللناسبات، وان العلم بمثابة صحيفة خط عليها شرف الامة وامجاد تاريخها وعرف استعماله عند الشعوب القديمة وبخاصة مصر واشور وذكر في كتب الاديان السابقة للاسلام واستعمله الاغريق والرومان وكانت له دلالة دينية وعسكرية ويستعرض الدكتور مهدي عبدالهادي في كتابه هذا العلم عند العرب في الجاهلية وفي الفترة التي عاشها النبي محمد بن عبدالله (٥٧٠ - ٦٣٢م) وفي عهد الخلفاء الراشدين والامويين والعباسيين والفاطميين والخوارج والعثمانيين ولدى المنتدى الادبي والجمعية العربية الفتاة والثورة العربية الكبرى والحركة الوطنية الفلسطينية والدول العربية المستقلة في العراق والدولة الاردنية وفلسطين.. ويمتاز هذا الكتاب بكونه اول مؤلف مستقل وخاص بالعلم ويكونه اول كتاب يستعرض تاريخه ومعانيه ودلالاته والظروف التاريخية التي نشأ بها مع الالوان التي كان عليها وقد ورد في هذا الكتاب، كما يمتاز بكونه موثقا حيث ورد في نهايته كشف بالمراجع والمصادر والدوريات العربية والاجنبية التي اعتمد عليها في اثناء تأليفه وهو كتاب يمزج بين الحقائق التاريخية والابعاد الدينية والوطنية والاجتماعية للعلم العربي بالاضافة للابيات الشعرية التي سطرها الشعراء حوله.

# عناصر القصة القصيرة
# الحبكة القصصية

للناقد لورنس برين

ترجمة: هانيا العابد

عنصر التشويق او الاثارة في القصة هو الذي يدفع بالقارىء للتساؤل، ترى.. ماالذي سيحدث بعدئذ؟

وهو بالتالي يدفعه للمزيد من القراءة لمعرفة الاجابة على هذا السؤال. ويتعاظم عنصر التشويق ليبلغ الذروة، عندما يتمكن الكاتب من اثارة كل من فضول القارىء، وقلقه على مصير شخصية يتعاطف معها. وهكذا فاننا نرى انه في نهاية كل حلقة من المسلسلات التلفزيونية المعهودة تلك، يعمد الكاتب الى خلق عنصر التشويق او التوتر بان يترك البطل معلقا على حافة منحدر على سبيل المثال او قد يعمد الكاتب الى ربط البطلة الى سكة حديدية فيما ينهب القطار السريع الارض متجها نحوها.

وفي قصص الجريمة الغامضة، يعمد الكاتب الى اثارة عنصر التشويق بدفع القارىء الى التساؤل عمن ارتكب الجريمة، وفي القصص العاطفية يتركز عنصر التشويق بالتساؤل فيما اذا سيفوز الشاب بفتاته، او سيلتئم شمل العاشقين وكيف سيتم ذلك.

اما في الاشكال الاكثر صقلا وتعقيدا من اشكال الادب المتخيل، فان عنصر التشويق لا يعتمد على سؤال ماذا سيحدث، بل يعتمد على سؤال لماذا يحدث؟! اي ليس على ماذا سيحدث بعدئذ، بل على تفسير سلوك البطل وكيف يتدرج سلوك البطل ضمن اطار السلوك الانساني العام.

ان اشكال التشويق تتراوح ما بين التشويق الفج والمصقول ولا يرتبط ذلك بالاحداث فقط بالاعتبارات النفسية والقضايا الاخلاقية، وهناك اداتان مألوفتان لاثارة عنصر التشويق هما ادخال عنصر الغموض - مجموعة غير عادية من الظروف التي تجعل القارىء يبحث عن تفسير لها - او وضع البطل في مأزق او مشكلة بحيث يكون عليه الاختيار بين احد طريقين احلاهما مر.

ولكن يمكن خلق التشويق لمعظم القراء بوضع اي شخص على حافة نافذة في الدور السابع عشر او حتى بمجرد الجمع ما بين شاب وفتاة يافعين وسيمين.

وربما يكون عنصر التشويق اول صفة يذكرها القارىء غير الناضج عندما يسأل عن مكونات القصة، وبالفعل فان اية قصة اذا لم تدفعنا لمواصلة قراءتها، فانها ستكون محدودة الجدوى ولكن وبالرغم من ذلك فاننا كثيرا ما نبالغ عادة في اهمية عنصر الاثارة، واننا مثلا لا نستمع لاحدى سمفونيات «بتهوفن» لنعرف «ماالذي سيحدث بعدئذ» والقصة القصيرة الجيدة تفرض متعتها على قارئها من خلال انسيابيتها وانسجامها لانها مبنية ومكتوبة باسلوب جيد وأخاذ، او لان شخصياتها تترك لدى القارىء متعة من خلال معايشتها.

احدى مقاييس جودة القصة القصيرة في مدى ما يمكن ان تخلقه لدى قارئها من رغبة في اعادة قراءتها. كما هو الحال مع سمفونية بيتهوفن. فان القصة الجديدة ينبغي ان تحافظ على نفس جودتها ان لم يكن اكثر لدى اعادة قراءتها ثانية او ثالثة. رغم معرفتنا «بما سيحدث» من خلال القراءة الاولى.

القراء الناضجون وعلى الرغم من عدم تقليلهم من اهمية عنصر التشويق الا انهم ينفرون من عمليات زج عنصر التشويق المصطنع فيما يقرأون، كحجز معلومات ضرورية عن القارىء في القصص التي ترتكز في بنيتها على عنصر التشويق فقط لا غير، ذلك انهم يتساءلون فيما اذا كان الكاتب يرمي الى مجرد اقتيادهم لمتابعة القراءة؟ او لغاية اصطحابهم للكشف عن معرفة انسانية؟! ذلك انهم سيكونون معنيين بالاسباب التي ستدفع ببطل القصة للقفز من الدور السابع عشر اكثر من عملية القفز ذاتها، عندما يتحول اهتمام القارىء الاساسي من معرفة «ماالذي سيحدث بعدئذ» الى الانصباب والتوجه الى لماذا تجري الامور على هذا النحو او ما معنى هذه الاحداث يكون قد قطع شوطا طويلا وهاما الى الامام.

ويرتبط عنصر المفاجأة ارتباطا وثيقا في القصة القصيرة بعنصر الاثارة فاذا كنا نعرف مسبقا ماالذي سيحدث في القصة تماما ولماذا فلن يكون هناك عنصر تشويق واثارة ولكن طالما كنا نعرف فان عنصر الاثارة يظل مرتبطا ومصاحبا لعنصر المفاجأة ايضا. ذلك ان عنصر الاثارة يتساوى مع عدم توقعنا لما يمكن ان يحدث، وغالبا ما تحدث التحولات غير المتوقعة في النهايات المفاجئة، تلك التي تكشف تحولا غير متوقع فيها.

وكما هو الحال في الاحداث المادية او الجسدية وفي الاثارة او التشويق فان القراء غير الناضجين يعتمدون ويولون اهمية اكبر لعنصر المفاجأة اكثر بكثير مما تعتمده قصص المواجهة، اذ هناك طريقتان او وسيلتان للحكم على مصداقة او اهمية النهاية المفاجئة: اولاهما ملاءمة ومواءمة النهاية مع التيار العام للقصة. وثانيهما مدى خدمة هذه النهاية للطرف المرجو منها، فاذا ما حدثت المفاجأة نتيجة لصدفة غير متوقعة او محتملة او اذا اعتمدت على سلسلة من التفاصيل الصغيرة العرضية او نتيجة لدلالات وهمية او تفاصيل تهدف الى القارىء. فان كل ذلك يعتبر من باب الخدع الرخيصة. اما اذا ما جاءت النهاية طبيعية ومتطابقة منطقيا مع الاحداث التي وردت في القصة واعتقد انها جاءت مفاجئة للوهلة الاولى فانها تكون موفقة.

مرة اخرى فان بامكاننا ان نحكم على النهاية المفاجئة بانها تافهة ورخيصة اذا كان الهدف منها مجرد صدم القارىء ويمكن اعتبارها خادعة ومزيفة اذا كان الهدف منها وكما هو الحال في كثير من القصص التجارية اخفاء ضعف سابق في القصة عن طريق اعطاء القارىء بريقا خادعا في النهاية للاستحواذ على انتباهه واهتمامه. لينخدع وينسى ما في القصة من نقاط ضعف واختلال، اما استخدام النهايات المفاجئة بقصد الكشف او تعزيز معاني وغايات القصة فامر مبرر بالتأكيد.

والنهاية المفاجئة القيمة هي تلك التي تضيء امام القارىء وليس تلك التي تحدث لمجرد معاكسة التوقعات.

---

# نافذة على الأدب
# المرأة في شعر المقاومة

بقلم: د. نبيل الشريف

كانت المرأة وما تزال رمزا للارض والوطن وعنوانا خالدا للانتماء في شعر كثير من الشعراء والمبدعين على الساحتين العربية والعالمية ومن المعروف ايضا بان كثيرا من الاساطير الشرقية والغربية قد عالجت هذا الموضوع فصورت المرأة على انها رمزا للارض والخصب والعطاء وقد سجل الشاعر العربي الفلسطيني في الارض المحتلة وفاءه للوطن - الام وعبر عن تعلقه بالمعاني التي تمثلها للمرأة رمز الارض والتضحية في قصائد عديدة.

وسنعالج فيما يلي صورة المرأة في ثلاث قصائد لثلاثة شعراء من الوطن المحتل وسنحاول ان نبين اوجه الاختلاف والتشابه في معالجاتهم لهذا الموضوع اما القصائد التي سنتطرق لها فهي «الى امي» لمحمود درويش و «الطفل الذي ضحك لامه المقتولة» لسميح القاسم و «هي والارض» لراشد حسين.

تنطوي قصيدة محمود درويش الى امي على معاني الحنين الى الام - الوطن فالعزلة او الفصل بين الطفل وامه حوادث عارضة لابد ان تزول ليتجدد اللقاء وتنتهي غربة الطفل عن امه او الشاعر عن وطنه:

احن الى خبز امي
وقهوة امي ولمسة امي
وتكبر في الطفولة يوما على صدر
يوم
واعشق عمري لاني
اذا مت
اخجل من دمع امي

واضح - بالطبع - بان حب الام او التعلق بها يندمج في قصيدة محمود درويش ليصبح صنوا لحب الوطن والتعلق بثراه الخالد فحب الام يترعرع شيئا فشيئا في وجدان الطفل المتلقي لهذا الينبوع الصافي من الحنان ليصبح مع مرور الايام دليلا على. تلك المشاعر وخلودها ليس بين الام والطفل فقط بل بين الطفل وما تمثله الام من انتماء للارض والوطن فحتى الاشياء الصغيرة التي تقدمها الام لطفلها كالخبز والقهوة واللمسة تتأصل في وجدان الطفل وتدفعه للتعلق بالحياة ولاشك بان هذا التعلق بالحياة خجلا من دموع الام التي اعطت وتفانت في العطاء سيحث الطفل على النضال في سبيل استمرار الحياة لاحياته الفردية بل حياة كل الاهل والشعب المناضل.

كما ان الطفل - الشاعر الذي كتب عليه الانفصال عن الام الوطن يعيش حياة طارئة منقوصة في اوطان الغربة ويظل حبه للوطن - الام الدافع الذي يحركه لكسر حالة الانفصال الجبرية التي فرضت عليه وهو مستعد ان يبذل الغالي والنفيس في سبيل تحقيق هذا الالتحام بين الشاعر والوطن وهو لايبالي ايضا بالموقع الذي سيشغله في الوطن ابان عودته فالمهم هو ان يعود:

ضعيني اذا ما رجعت
وقودا بتنور نارك
وحبل غسيل على سطح دارك
لاني فقدت الوقوف بدون صلاة
نهارك
هرمت فردي نجوم الطفولة
حتى اشارك
صغار العصافير
درب الرجوع لعش انتظارك

فالحياة بدون وطن او بعيدا عن الوطن تظل عنوانا على المعاناة والتشريد وتبقى حالة طارئة لابد ان تنتهي

وتأخذ العلاقة بين الام والطفل بعدا اكثر ايلاما ومأساوية في قصيدة سميح القاسم «الطفل الذي ضحك لامه المقتولة» بل لعلنا نشاهد هنا صورة من اقدر الصور على تحريك مشاعر الحزن والفجيعة فبالاضافة الى البعد الانساني المؤلم الذي ينطوي عليه منظر طفل رضيع يحبو بجوار جثة امه المقتولة فان القصيدة تسجل ايضا حالة انفصال قطعية بين الطفل - الشاعر والام - الوطن

حبا في ساحة الدار
وكركر حين فاجاها
وفاجأ بضع ازهار
مبعثرة على صدر
جميع عراة مفتوحة
تصيح
تعال يا ولدي
تعال ارضع
فخف لها على اربع
وغرد ثغره اماه
وكركر حين لم تسمع
وشد رداءها
ورؤاه دغدغة وارجوحة
وردد عاتبا امــ... ـاه

***

فاذا كان هناك بعض الامل في لقاء يتجدد بين الام وولدها في قصيدة محمود درويش «الى امي» فان هذا الامل يتضاءل او حتى يتلاشى كليا في قصيدة سميح القاسم التي نحن بصددها ولعل مبعث الالم والفجيعة في هذه القصيدة يكمن في التناقض الهائل بين واقع البراءة وواقع المأساة فالطفل الذي يمثل واقع البراءة ورؤاه دغدغة وارجوحة لايدرك ابعاد المأساة التي حلت به وبامه التي تمثل واقع للمأساة ولكن نبرة احتجاج ورفض خافتة. لهذا الواقع المأساوي تولد من هذا التناقض ولا يراودنا شك بان لهجة الطفل العاتبة ونداءه للام بلهجة هي مزيج من العتاب والرفض هي بداية استيعاب ابعاد المأساة وبداية مجابهتها وواضح ايضا بأن الام المقتولة جسدا ما زالت حية فيما تمثله من وطن وازهار وارض ونداؤها لطفلها «تعال يا ولدي» هو نداء لتجديد العهد بين الام - الارض والشاعر ونداء لانهاء حالة الانفصال الطارئة بينهما.

وتكتسب المرأة بعدا اخر مختلفا بعض الشيء في قصيدة راشد حسين «هي والارض» ولعلنا ندرك هنا للمرة الاولى بان للمرأة والارض يمكن ان يكونا عنصرين مختلفين فعلى عكس ما ورد في قصيدتي محمود درويش وسميح القاسم حيث لاحظنا وجود دمج او انصهار بين المرأة والارض فان راشد حسين يقدم لنا هنا نموذجين من المرأة هنا ولعلنا نسمي النموذج الاول بالمرأة الفتنة ونسمي النموذج الثاني بالمرأة - الارض ويدور الصراع بين النموذجين لان عاشقا ما اراد ان يرضي المرأة الفتنة بالتنازل عن للمرأة الارض.

وبعت التراب المقدس
يا انذل العاشقين
لتدفع مهري
وتبتاع لي ثوب عرس ثمين
فماذا اقول لطفلك ان قال
هل لي وطن؟
وماذا اقول له ان تساءل
انت الثمن؟

ولكن حتى المرأة الفتنة ترفض ان تسهم في هذا التفريط غير المقبول بالاصالة والحقوق وحتى وان كان ذلك سيسهم في اثرائها ماديا وواضح بالطبع بان رفض المرأة الفتنة لهذه الصفقة الخاسرة من قبل العاشق مبعثه عدم الثقة في ثبات هذا العاشق على حال وبصورة اوضح فان من يتنازل عن ارضه ووطنه يمكن وبدون تردد ان يتنازل عن فتنة طارئة او نزوة زائلة. فقد رفضت المرأة في الختام ان تقبل بهذا الدور الذي ينطوي على تشويه لصورتها كرمز للارض والاصالة:

اتفضح والدة ارضعتك لتستر عرضي
وتترك هذي البيادر جوعي لغلة ارض
امن وجع الارض تصنع افراح قلبي الحزين
اعري البيادر يا نذل يلبسني ياسمين

فقد رفضت المرأة في قصيدة راشد حسين هذه الازدواجية التي حاول العاشق ان ينفذ من خلالها واصرت المرأة على انها لا يمكن ان تكون الا م رمزا للارض والانتماء والاصالة.

---

# الثلاثي العجيب

د. عبدالرحيم بدر

جان بول سارتر (١٩٠٦ - ١٩٨٠) سيمون دو بوفوار (١٩٠٨ - ١٩٨٦) وجان جينيه (١٩١٠ - ١٩٨٦).

قد لا نغالي اذا قلنا بأن اشهر فيلسوف في النصف الثاني من القرن العشرين كان جان بول سارتر، واشهر مدافعة عن حقوق المرأة هي سيمون دوبوفوار، واشهر كاتب مسرحية هو جان جينيه.

كان سارتر قد توفي في سنة ١٩٨٠، وفي الشهر الماضي (نيسان) توفي الاثنان الاخران. توفيت دوبوفوار من مرض في صدرها، وجان جينيه بسرطان الحلق. وعندما سمع الرئيس جاك شيراك بوفاتهما قال: ان هذا نهاية عصر من عصور الادب في فرنسا.

في الاشهر الاخيرة من الاحتلال النازي لفرنسا، سنة ١٩٤٤ تعرف سارتر ودوبوفوار على المجرم المحترف جان جينيه، الذي قدر له فيما بعد ان يصبح من كتاب المسرح العالميين. كانت دوبوفوار تمثل البرجوازية الفرنسية - فابوها محام غير مؤمن وامها كاثوليكية متعصبة. ولكن تدين امها لم يكن له تأثير عليها، فآثرت اتباع خطى ابيها في الحاده، وصممت على دراسة الفلسفة في جامعة السوربون.

اما جان جينيه فقد كان لقيطا، واشرف على تربيته معهد ايتام حكومي حتى السابعة من عمره، واحتضنته بعد ذلك عائلة تعيش في مزرعة في اواسط فرنسا. وقد توهم الكاهن ووالداه الجديدان انه سيصلح ويكون متدينا. لكن امه اكتشفته وهو يسرق من محفظتها. فصاحت به ايها اللص الصغير. اجل انا لص. واخذ منذ ذلك الحين يؤيد كل شتيمة يوصف بها، وكل تهمة توجه اليه، حتى لو كانت تهمة كاذبة. ويقول «كان علي ان اكون كل ما كانوا يصفونني به، فقد كنت جبانا ولصا وخائنا وكل ما كانوا يقولونه عني..» ولذا كان جان جينيه في [illegible]

وفي سنة ١٩٢٩ التقى طالبا الفلسفة في جامعة السوربون - جان بول سارتر (٢٣ سنة) وسيمون دوبوفوار (٢١ سنة)، واخذ الحوار يدور بينهما في موضوع دراستهما. وتقول سيمون دوبوفوار في مذكراتها التي صدرت في خمس مجلدات «واخذت اشعر للمرة الاولى في حياتي بأني اتحدث مع من هو اذكى مني» وقد اتفقنا على الزواج بشروط غريبة - ان يكون التساوي بينهما تساويا كاملا في كل شيء، وان يكون كل واحد حرا حرية كاملة وان يكون الواحد امينا في قوله مع الاخر كل الامانة. وعلى هذه الشروط عاشا طوال حياتهما دون ان يلتزما بالسكن في بيت واحد.

اما جان جينيه فقد قضى معظم العشرينات من عمره في السجن لجرائم مبتذلة. اثناء وجوده فيه اخذ يكتب على اوراق اللف قصائد طويلة وروايات فيها الكثير من الابتذال. حتى ان الناقد الشهير في تلك الايام - بول فاليري، قال ان هذه الروايات والقصائد يجب حرقها واذا كانت هذه الكتابات قد وصلت الى اسماع بول فاليري وجعلته يعلق عليها، فمعنى ذلك ان فيها شيئا من الابداع، حتى ولو في الاسفاف.

ونتيجة لضجر المحاكم القضائية من جرائم جان جينيه المتكررة والتي يبدو ان لا نهاية لها، صدر عليه حكم بالسجن المؤبد. واذا بأدباء كبار من فرنسا يرفعون عريضة الى رئيس الجمهورية يطالبونه فيها بالعفو عن جان جينيه. من هؤلاء الادباء - اندريه جيد، بول كلوديل، جان كوكتو، جان بول سارتر. ونتيجة لذلك قرر رئيس الجمهورية اصدار العفو عنه.

كان سارتر في تلك الآونة قد اصبح شهيرا بنظرته (الوجودية) وكان محط الانظار في المحيط الثقافي في باريس. اما دوبوفوار فقد اخذ يلمع اسمها ايضا بعد ان حازت على جائزة (جونكور) لروايتها الرابعة (ماندارين). وقد ازدادت شهرتها سنة ١٩٤٩ عندما اصدرت كتابها (الجنس الثاني) الذي تدافع فيه عن قضية المرأة.

وفي سنة ١٩٤٤ طلب جان جينيه من سارتر ان يكتب له مقدمة لاحدى رواياته. واذا بسارتر يستجيب لطلبه فيكتب كتابا ضخما، عنوانه (القديس جنيه). وقد كان الكتاب خيبة امل لجنينيه، ففيه يقول سارتر بأنه (اي مؤلف الرواية) في رواياته يبين لنا (الاخلاق السوداء) و (زهور الشر). اي ان سارتر يحاول ان يعطي كتابات جينيه طابعا سلبيا قائما على اساس عقائدي في الكاتب. وقد نشأ سوء تفاهم مؤقت تبعا لذلك.

ولما عاد جينيه بعد ذلك للكتابة اصبح كاتبا مسرحيا، فكان يكتب بلغة وتعابير غريبة، وبخيال اشد من ذلك غرابة. ومنذ ١٩٦٠ بدأت تعرض مسرحياته في امريكا. واخذت رواياته تجد القبول وتكتسب شيئا فشيئا طابع الاحترام.

وفي الستينات من عمرها، نشرت كتاب «التقدم في السن» (١٩٧٠) وفيه تقول ان الحياة نقيضها الشيخوخة، وليس الموت نقيضها. ان الشيخوخة هي جد الحياة الهازل. بينما الموت هو القدر.

وعندما توفي سارتر سنة ١٩٨٠، وقلب الموت حياته الى قدر قالت «ان الموت لا يفرق بيننا، وموتي لن يجمعني به مرة اخرى. هكذا تكون الامور».

وجينيه، الذي لم يكن يتفق مع اي انسان على اي شيء، اظنه سيتفق مع سيمون دوبوفوار في قولها هذا.

---

# جولة في ديوان النور من الداخل

للشاعر الكويتي محمد الفايز

اعداد: (عطاالله محمد ابو زياد)

## الديوان

قال عنه بدر شاكر السياب، الشاعر الملهم، والذي له باع طويل في الشعر العربي عامة وفي الشعر الحر خاصة. قال عنه: «يعتبر الفايز من الشعراء الطليعيين القلائل الذين عرفتهم منذ خمس عشرة سنة».

اما الاستاذ فاروق شوشة، الشاعر الرقيق والاذاعي المعروف، فقد قال عنه: «ان شعر محمد الفايز من اطرف واحسن ما كتب في السنوات العشر الاخيرة».

الخليج العربي اليوم، وعلى الاخص في البقعة التي تكتنف رأسه، ان كل جانب يضج بنهضة خطيرة عارمة، وثورة الفن فيه تتمخض عن شاعر ستكون له خطورته في عالم الشعر انه صاحب (مذكرات بحار) فارتقبوه في كل ما يطلع به من خلق جديد».

«النور من الداخل» ديوان مليء يقع في (٢٦٤) صفحة من القطع المتوسط، وقد صدر عن مطبعة الكويت عام ١٩٦٦، غير مجلد يزين بلوحة فنية على غلافه، لا يوجد للكتاب مقدمات، ولا تقديمات كذلك، لم يشتمل على كشف باسماء القصائد لمحتوى او (فهرست) في اوله او اخره.

بل آثر الشاعر ان يكون اتصال القارىء مع قصائد الديوان اتصالا مباشرا بدون وساطة المقدمات المعتادة وان يواجهها بدون سابق معرفة باسمائها من خلال الاعلان عنها في قائمة المحتويات.

فما ان تفتح غلاف الديوان حتى تلاقيك القصيدة الاولى، ولا اقدر على تقديم هذا الديوان من قصائده وكلماته الرائعة، التي تغني عن الكثير.

(١) نموذج من الشعر العمودي:

### من بلاد الهولو

تسمع من خلال ابياته القصيدة وقع اصوات المجاديف تمزق سكون الليل، وتقرب صفحة ماء البحر، وتسمع اضطراب قلوب الصيادين واغانيهم المملوءة بالتصميم والامل:

كثبان رملك واحة معطار
واجاج بحرك سكر وبهار
يا قصة البحار في جولاته
لما رمته الى البحار قفار
تتهيب الحيتان من مجدافه
فله دوي فوقها هدار
سرج الصواري في العباب كأنها
نجم تكسر فوقها وشرار
عريان يمنح لؤلؤا وقلائدا
لولا حبال مسدت وازار
عيناه تحت دجى العباب نهار
ويداه تحت سرى الشراع منار
السندباد مضى وكان خرافة
قد حققتها تلكم الاخبار

ثم تضج العروبة في قلب الشاعر والحمية الاسلامية العربية فيقف مدافعا عن حياض الوطن وقدسيته وحدوده:

فوق الخليج يعود طارق رافعا
راياته والفتية الاخيار
هيهات يهبط في الضفاف تتار
او ان يدنس ارضنا استعمار
ولكل فجر موقد لغيابه
ولكل ليل ثعلب ووجار
والمعتدون هم الضعاف مزائما
في ملتقى الجمعين والاشرار

## دعوة حارة

والشاعر، هو ضمير الامة، يحس بكل ما يختلج في صدرها من مشاعر، بافراح كانت او احزان، ويقول كلمة الحق، ليكون معلما للامة، وقائدا ادبيا لها:

ومن المرارة ان يحارب «احمد»
«عمرا» ويهدم بيته «بشار»
واشر جوع ان يجوع «محمد»
ولحوم ابنائه له افطار!!
ولمن يحارب بعضنا بضراوة
بعضا، وتطلق اسهم وعيار
اين العروبة يا رفاق، مدينتي
اين السلام وكلهم اشرار
قد علمتنا الشمس كيف تفاء في
حلل الظلام مع السرى الانوار
وطني وفيك من النجوم سموها
ومن العروبة روحها القهار
غنيت فجرك والظلام يشدني
شدا وتعصر اضلعي الاكدار
شطآن رملك واحة معطار
واجاج بحرك سكر وخمار

*

نرى من مقاطع قصيدة محمد الفايز الطويلة كيف يبني الشاعر قصيدته، بناءا متينا، تحكم السبك لغة وفكرا وصورا جميلة مبتكرة، فيه الجزالة التي لا تصل الى الخشونة وفيه الرقة التي لا تصل الى الابتذال، والافكار تتصارع، تصارع الموج والمجاديف في يدي بحار مجتهد، وتصارع الرياح والاشرعة في يوم عاصف.

والقصيدة مثال جيد على شعر الاستاذ محمد الفايز العمودي، الذي التزم فيه بعمود الشعر وزنا وقافية.

نماذج من الشعر الحر:

### الذي احترق ولم يمت

وهذه القصيدة، اهداها الشاعر الى روح «بدر شاكر السياب» الذي يعتبر ابا الشعر الحر فهو ونازك الملائكة، قد تنازعا هذه الريادة عام (١٩٤٧)، ولكن السياب ظهر عملاقا في هذا الشعر وشق طريقا رحبا تبعه علينا آخرون، فمنهم من اجاد وارتفع ومنهم من وهن عزمه وانطفأ وهجه، ومنهم من اشتط وركب في الشعر مراكب صعبة اخرجته من دائرة الشعر الى دائرة الكيمياء والابهام.

محمد فايز في قصيدة، يسير على خطا السياب ويقول:

لا تدفنوه
هو لم يمت لا تدفنوه
هو في عيوني لا يزال
ويعمق اعماقي وفي بيتي ذبال
هو في عيون يغنينا اغانيه الطوال
الحاملات الشمس في ابياتها
هو لن يموت.. من قال: «مات»
من قال، ان الشمس كفنها السبات
لا.. لم يمت حرف يغني للحياة

*

ثم يقف الشاعر هذا الموقف المذهل، سيدنا عمر بن الخطاب لما سمع بنعي الرسول الاعظم عليه صلوات الله وسلامه فانكر ان الرسول صلى الله عليه وسلم قد مات، ووقف بعصبية يرفض ذلك، الى ان سمع كلام الله تعالى يتلى عليه:

«وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل، فان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم..»

وهذا الشاعر (محمد الفايز) يقف من موت بدر شاكر السياب نفس الموقف، رافضا، مستعظما الموت:

يا عاشقي الفجر الذي غناه (بدر) من سنين
لا تذرفوا دمعا عليه
بل فالعنوا الليل الذي لعنته اغنية اليه
ولتلعنوا ليل الذئاب
ليل الاظافر والحراب
لا تذرفوا دمعا، «فبدر» لن يموت
هو في العيون وفي القلوب،
ماذا اقول:
ماذا احدثكم عن الفجر الحزين،
عن غيمة مطلت حروفا، اغنيات
عن شاعر غني ومات..
سنتين مات ولن يموت

*

نرى كيف تتدفق امواج العاطفة على ريشة محمد الفايز، وكيف تتزاحم المعاني والافكار، بزخم وقوة وعفوية، انها الحرقة على صديق، واستاذ وشاعر صادق، انها نموذج للشعر الحر، الجيد الذي ارسى قواعده بدر شاكر السياب، فاستحق ان يكون رثاؤه بقصيدة من الشعر الحر، ذاته.

واذا تأملنا القصيدة من ناحية البناء الشعري، لوجدنا ان الشاعر اهتم بالوزن كثيرا، فقد التزم بالتفعيلة (متفاعلن) في كل ابيات القصيدة، والتفعيلة هي وحدة البناء في الشعر الحر، بعد ان تحرر الشاعر من «البحر» مجموعة تفعيلاته، التي قد تتشابه مرة، وتختلف اخرى، ولكن، لا بد للشاعر من ان يكرر مجموعة التفعيلات المكونة للبحر في كل من الصدر والعجز على السواء، اما الشعر الحر، فقد تحرر من هذا القيد، وصار يكرر (التفعيلة) الواحدة فقط ليعطي الشاعر مرونة اكثر، ولكن الفايز لم ينس القافية في خضم انفعاله، فنراه يأتي بالقوافي الاثنتين والثلاث، او اكثر، ويترك القافية ويعود لها في بعض المرات.

## مذكرات بحار

ويشتمل الديوان على مجموعة من القصائد تحت عنوان (مذكرات بحار).. «المذكرة الاولى».. الثانية... الثالثة.. الى ان يصل بنا الى المذكرة العشرين، وهي «العودة الى الارض».

والقارىء لهذه القصائد الرائعة، يحس وكأنه يشاهد فيلما سينمائيا، لما يعانيه الانسان في بحار التجارب فالانسان بحار، رحالة.. منذ عهد ابينا آدم والرحلة لم تنته بعد.. فهبوطه كان اول انطلاقة للانسان وراء المجهول، يستكشفه ويسبر اغواره، ويعرف اسراره، وكم تسعد المعرفة، وكم يشقى بها الانسان.

*

وهكذا تتكرر القصة المعروفة، قصة آدم وحواء والشيطان، وتكون نهاية.. للعودة الى الارض للشقاء والعرق والسعي المتواصل.

ولكن الشاعر ابى الا ان يختم ديوانه بقصيدة للشقاء والعرق والسعي المتواصل.

لكن الشاعر ابى الا ان يختم ديوانه بقصيدة عمودية وكأن عقله الباطن وان استعذب الشعر الحر، وأجاد فيه، الا انه يحن دوما للشعر العمودي، ذاك المركب، الذي وصلنا على متنه شهرة امراء الشعر، العمودي كان وما يزال اسلوبا فذا، يظهر فيه الشاعر القوي ويصول ويجول، وليقل ما يريده، فالتجديد في الافكار والمضامين وليس في الاشكال والقوالب:

سلام، سلام فاني انتهيت
كغيم تجمع ثم انهمر
ستشربه يابسات الصخور
وتملى القراب به والجزر

تلقى المحرر الثقافي لجريدة الدستور ردين على قصيدة الزميل مازن شديد والتي كتبها باللهجة المحكية ونشرها الملحق الثقافي خلال الشهر المنصرم وها نحن نقوم بدورنا بنشر ما وصل الينا حول موضوع الكتابة باللهجة المحكية طبقا لما وعدنا به.

المحرر الثقافي

# حول تجربة الكتابة باللهجة المحلية لمازن شديد

بقلم يوسف الديك

حول ما نشر في شؤون ثقافية ضمن جريدة الدستور مؤخرا للشاعر مازن شديد باللهجة المحكية بعنوان «يا عزوتي وينك» وحيث طرحت هذه التجربة للشاعر كمحور رئيسي للنقاش حول اشكالية الكتابة باللهجة المحكية «العامية» ارجو ان اجد متسعا ضمن الصفحة الثقافية وفي صدر الشاعر مازن شديد ولدى الاخوة القراء كما ارجو ان لا احيد عن جادة الصواب فيما ساعرض له حول هذه القضية التي وجدتني مجبرا للكتابة حولها لانها تليق بالبحث والعناية.

غادر مازن شديد اللغة العربية تماما كما غادره الشعر بعد ديوانه الاول الذي قرأته له وطلع علينا بكتابته باللهجة المحكية ضمن الدستور الثقافي وكأنه اراد بذلك أن يعلن للملأ ان جعبته قد فرغت وانه بريء من الخليل بن احمد وبدر شاكر السياب ومحمد للماغوط «صاحب تجربة القصيدة النثرية» وكأنه ايضا يطالب كتاب هذا الزمن بصك غفران لا رجعة فيه من الادب واتباعه وتحضرني الان مقالة للشاعر عبدالله رضوان ضمن الرأي الثقافي قرأتها منذ شهور قليلة ذكر فيها ان الشاعر مازن شديد من اكثر الشعراء المحليين انتاجا على صعيد الكم فقط وهذا غالبا ما جاء على حساب الابداع والكلام هنا للاستاذ عبدالله رضوان.

لا اعتقد ان هناك مادة ضمن نظام رابطة الكتاب الداخلي تنص على وجود نشر ديوان من الشعر سنويا للعضو كي يحتفظ بعضويته ولست اظن ان جمهورنا للمثقف وصل به القدر من السذاجة كي يحكم بشاعرية من ينشر اكثر ويحجب الثقة عن اولئك للبدعين المقلين من حيث النتاج الكمي؟ اما حول الكتابة باللهجة العامية المحكية فالامر ابعد بكثير مما قد يذهب اليه البعض فحين تتعلق القضية باللغة قلنها - شئنا ام ابينا - تتعلق بالوطن والتاريخ والاجيال المقبلة فما من احد يستطيع ان يناقش بقضية عمر القصيدة العامية القصير لان اللهجة المحكية تتغير مع توالي الاجيال تباعا اما حول القصيدة البدوية باللهجة المحكية البدوية فانها تحمل من القوة في السبك والتعابير الفصحى ما تعجز احيانا القصيدة الخليلية عن حمله ولذا عاشت بيننا طويلا وفي مجالس العشيرة وحتى زمننا للعاش.

اما اذا كان البعض يذهب الى ان القصيدة باللهجة المحكية احياء للتراث ومخاطبة للجمهور بلغته للحببة والسهلة فهذا ايضا باطل ومردود لصدور اصحابه لان تراثنا اللغوي لم يكن عاميا يوما ولان اللهجة المحكية مستهلكة تماما وليس هي لغة الشعب وجيل القراء لكنها تمثل اقصى ما يمتلك الشاعر - كاتبها - من ابداع لذلك وجب عليه طرحها بالف لبوس ولبوس لكسب ود القراء اولا ولتجنيب نفسه لوم غيور على اللغة العربية الام جمعته به الصدفة ثانيا.

.. لذلك حبذا لو يكف شعراؤنا المحليون عن الكتابة بالعامية باستثناء بعض من ابدعوا حقا بالموال الشعبي القصير ويحضرني هنا اسم الاستاذ سليمان عويس كاحد هؤلاء للبدعين لكن ما قرأناه مؤخرا للشاعر مازن شديد لم يعن سوى استهلاكا لغويا استنزف من خلاله اضافه الى وقت القراء وقت المحرر ووقت الاخوة الاحبة في جريدة الدستور الذي كان من المكن ان ينتج عنه ما يفيدنا حقا ضمن الرقعة التي استوعبتها قصيدة الشاعر..

في النهاية اتوجه بعظيم الشكر للاخ المحرر لطرحه القضية للنقاش والتداول وارجو كل الرجاء ان نصل جميعا الى العهد الذي يحق لاي منا قول ما يريد بحق ما يريد خاصة مثل هذه القضية التي يجب ان نراها قضية الاجيال التالية وليعذرني الاخ الشاعر مازن شديد الذي لم التقيه يوما سوى من خلال دواوينه الثلاث التي وقعت بين يدي تباعا ولكن للحق اقول انني لا اجيد صنعة التملق والرياء وهذه كما اظنها في غاية السهولة على غير المثقفين.

حضرة السيد المحرر الثقافي انني اشكرك واشكر اهتمامك وغيرتك على اللغة العربية وانني اشاركك غيرتك وابدي اهتمامي هذا بمشاركتكم القضية المطروحة حول ما كتب الشاعر مازن شديد.

# إنقاذ ما يمكن إنقاذه

بقلم رشاد رداد

في البداية اود ان اشكر الشاعر مازن شديد للحترم.

بالنسبة للقضية التي اثرتموها في صفحة الدستور الثقافي فانها بحق قضية تستحق النقاش بحرية تامة وبطريقة بناءة تكون خلاصتها لصالح الادب واللغة بحيث لا تكون هذه نافذة منها نشهر سيوفنا في وجه شاعرنا او نقلل من حجم شاعرنا او ننتقص من تجربته الشعرية فالشعر تجربة والشعر يبقى شعرا وان اختلفت سبل نسجه بطريقة الفصحى او العامية فكلها تصب في يم اللغة العربية وكل ما يهمنا نحن الارتقاء في اللغة العربية على كل المنابر عربية او اجنبية ولغتنا العربية لغة منطقية جدا وتصلح للادب والعلم والحديث.

واود ان اشد على يد شاعرنا مازن شديد واهمس في اذنه بان استعمالك للهجة معينة تكون محددة ومحصورة على بيئة معينة وفئة معينة لان ما يكتبه ابن البادية باللهجة البدوية يصعب على ابن للدينة هضمه وكذلك ما يكتبه ابن المغرب او الجزائر او ليبيا بلهجته المحكية يصعب علينا هضمه فلماذا نفتح على انفسنا ابوابا من الافضل ان تبقى مغلقة ولم هذا الاعوجاج والغوص في للتاهات.

فلماذا اذن لا نكتب بلغة عربية فصيحة لاتكون محدودة بقطر معين بل تستطيع ما نكتبه بالعربية الفصحى ان يسافر لكل البلاد العربية لان فيها تذوب كل اللهجات ويتذوقها الجميع بنفس للذوق وبنفس النسبة لانها لغة القرآن.

والامر الثاني نجد ان العامية بدأت تسحب البساط من تحت الفصحى - كما قالها الدكتور عبدالله العتيبي ذات مرة - وبعدة طرق ناجحة منها الامية السائدة وبث معظم البرامج التلفزيونية والاذاعية بلهجات عربية محكية كل هذا يشجع اكثر على استخدام العامية وتضييق الخناق على العربية الفصيحة وايضا لا ننسى بان معظم اغانينا تكتب باللهجات المحكية.

ولو عدنا بالتاريخ قليلا نجد ان المناداة بالعامية كانت هدفا استعماريا وذلك ما جعل لطفي السيد وغيره في مصر بعد ذلك بان ينادوا بالعامية وبالتالي نتج عن ذلك مشكلة جديدة فاصبحت المناداة بالفرعونية والبربرية كل هذه العوامل ساعدت العامية ضد الفصحى.

وسواء كانت هذه العوامل خارجية «الاستعمار» او داخلية «المحكية» كلها تضافرت للقضاء على جمال وروعة لغتنا الفصيحة.

ولخيرا اود ان اؤكد بان الكلام باللهجة العامية ليس عيبا او مرضا معديا وكذلك الشعر لانه معاناة واذا خلا الشعر منها اصبح جافا ويصعب هضمه.

وانني اود ان اقول للشاعر مازن شديد باننا معه اكثر واكثر ونشتعل اكثر عندما تكتب بالفصحى لانها الابقى والاجمل والاكثر انتشارا والاكثر تذوقا دوما.

## قصة قصيرة من الادب العالمي

# القتلة

للكاتب الامريكي ايرنست همنجوي

ترجمة هانيا العايد

فتح باب مطعم هنري ودخله رجلان وجلسا على المنضدة:

- ماذا تريدان ان تتناولا «سألهما جورج»

- لا ادري «اجاب احد الرجلين» ماذا تريد ان تأكل يا «آل»؟

- لا ادري، لا ادري ما اريد ان آكل «اجاب آل»

بدأ الظلام يخيم في الخارج وبدأت اضواء الشارع تتسلل الى داخل المطعم وبدأ الرجلان بقراءة لائحة الطعام بينما اخذ «نيك ادمز» يرقبهما من الجهة المقابلة لهما فقد كان يتحدث الى جورج حينما دخلا:

- ساتناول..

قال الرجل الاول

- انه غير جاهز حتى الان

- فلماذا تضمنانه في لائحة الطعام اذن؟

- انه طعام العشاء «قال جورج مفسرا» وبامكانك ان تطلبه بعد السادسة ونظر الى ساعة الحائط ولكمل انها الخامسة الان.

- انها الخامسة والثلث «قال الاخر»

- انها متقدمة عشرين دقيقة «قال جورج»

- اللعنة عليها «قال الرجل الاول» ماذا لديكم من المتوفر والجاهز اذن.

- بامكانكما ان تتناولا ما ترغبان من الساندويتشات

- اعطني طبقا من الدجاج مع بازيلا والبطاطا

- انه طعام العشا..

- اكل ما نطلبه غير موجود اهكذا تعاملون زبائنكم دائما؟

- استطيع ان اقدم لكم ما تشاءون من الساندويتشات الان.

- اذن ساتناول «الهام مع البيض» قال «آل» الذي كان يرتدي قبعة ومعطفا اسود ضيقا كان وجهه ابيض اللون صغيرا وشفتاه دقيقتان ويرتدي وشاحا حريريا وقفازين.

- اعطني لحم خنزير مطبوخ مع البيض، قال الاخر، الذي كان يبدو بحجم «آل» بالرغم من اختلاف وجهيهما الا انهما كان يرتديان ثيابا متشابهة وكأنهما توأمان.

كانا يجلسان متكئين على اكواعهما بانحناء.

- ماذا لديك من الشراب لتقدمه لنا «سأل آل»

- مشروبات خفيفة «اجاب جورج»

- اقصد شرابا قويا

- ليس لدينا سوى مشروبات خفيفة

- انها مدينة مثيرة حقا «قال الاخر» ماذا يسمونها؟

- «سميث»

- هل سمعت بها من قبل «سأل آل رفيقه»

- كلا

- كيف تقضون ليلكم «سأل آل»

- انهم يتعشون «اجاب رفيقه» انهم يحضرون هنا ليتناولوا هذا العشاء الفخم «قال باستهزاء»

- هذا صحيح «قال جورج»

- اتعتقد ان هذا صحيح حقا «عقب آل»

- بالتأكيد

- انك صبي ذكي اليس كذلك «قال لاحدهما»

- بالتأكيد «قال جورج»

- لست كذلك «قال الاخر» اليس كذلك يا «آل»

- انه غبي «قال آل» والتفت الى «نيك ادمز» قائلا:

- ما اسمك؟

- ادمز

- صبي ذكي لخر اليس كذلك يا «ماكس» قال (آل)

- البلدة تعج بالصبية الاذكياء «قال ماكس باستهزاء»

قدم لهما جورج طبقي الطعام

- اي الطبقين لك «سأل ماكس رفيقه»

- الا تذكر؟

- الهام مع البيض اجاب الاخر

ثم بدأ الاثنان بتناول طعامهما بينما جورج ينظر اليهما

- علام تنظر «سأل ماكس جورج»

- لاشيء

- بل كنت تنظر الي «قال ماكس»

- ربما كان هذا الصبي ينظر اليك من قبيل المداعبة يا ماكس.

ضحك جورج

- لا داع للضحك

- حسنا «قال جورج»

- انه يفكر ان ذلك حسن «التفت ماكس الى رفيقه قائلا»

- انه مفكر «قال آل» واستأنفا تناول طعامهما.

- ما اسم ذلك الصبي الذكي الذي يجلس هناك «سأل آل رفيقه ساخرا»

- ايها الصبي الذكي اذهب ورفيقك الى الجهة الاخرى من النضد «قال ماكس لادمز»

- وما الداعي الى ذلك

- هكذا بدون سبب.

- من الافضل لك ان تستجيب لرغبته «قال آل مخاطبا ادمز»

- وما الغاية من ذلك؟ «سأل جورج»

- هذا ليس من شأنك «قال آل» من في داخل المطبخ؟

- الزنجي «اجاب جورج»

- ماذا تعني بالزنجي؟

- الزنجي الذي يقوم بطهي الطعام

- قل له ان يأتي الى هنا

- وما الغاية من ذلك؟

- قل له ان يحضر

- اين تظن نفسك

- اننا نعرف تماما اين نحن «قال ماكس» ام هل تظننا اغبياء؟

- انك تتصرف بغباء «قال آل لماكس» ولماذا تجادل هذا الصبي؟

ونظر الى جورج وامره باحضار الطاهي الزنجي

- ماذا ستفعلان به «قال جورج»

- لاشيء، استعمل عقلك ايها الصبي الذكي وماذا سنفعل بزنجي

- استدعى جورج الطاهي الذي فتح باب المطبخ وجاء مستفسرا:

- ماذا يحدث

- حسنا ايها الزنجي قف مكانك «قال آل»

- حاضر ايها السادة «قال سام الزنجي الذي كان يأتزر ملابس الطهي»

- وقف آل قائلا:

- سادخل الى المطبخ مع هذا الزنجي وذلك الصبي الذكي وادخل آل الاثنين سام وادمز الى المطبخ بينما بقي ماكس جالسا قبالة جورج لم يكن ينظر الى جورج بل كان يرقبه من خلال المرآة المقابلة له

- لم لا تقول شيئا ايها الصبي «قال ماكس»

- ما الذي يجري «قال جورج»

- اتسمع يا آل فهذا الصبي الذكي يريد ان يعرف بما يجري «قال بصوت مرتفع»

- لم لا تخبره «رد عليه آل من داخل المطبخ»

- ماذا تعتقد؟

- لست ادري

- ماذا تتوقع؟ «قال ماكس وهو ينظر اليه من خلال المرآة»

- لا اعرف «قال جورج»

- يا «آل» اتسمع انه يقول انه لا يعرف بالذي يجري؟

- انني اسمعك جيدا «قال آل بعد ان فتح كوة المطبخ وخاطب جورج»

قف هناك ايها الصبي وانت تحرك الى اليسار قليلا يا ماكس «وكان يبدو وكأنه مصور يرتب الوضع قبل التقاط الصورة»

- قل لي ايها الصبي الذكي ماذا يمكن ان يحدث حسب ظنك «سأل ماكس مخاطبا جورج» في حين لم ينبس جورج ببنت شفة.

- حسنا ساخبرك انا بما سيحدث سنقوم بقتل الرجل السويدي هل تعرف رجلا سويديا ضخما يدعى اول اندرسون.

- نعم اعرفه

- انه يأتي ليليا لتناول عشائه هنا اليس كذلك؟

- لحيانا يأتي الى هنا «قال جورج»

- انه يأتي هنا على تمام السادسة اليس كذلك؟

- عندما يأتي

- اننا نعرف ذلك ايها الذكي دعنا نتحدث عن شيء اخر هل تذهب الى السينما

- احيانا

- عليك ان تذهب بشكل اكثر لان هذا يناسبك

- ولكن لماذا تريدان ان تقتلا «اول اندرسون» ماذا فعل لكما؟

- لم تسنح له الفرصة لان يفعل شيئا لنا بل انه لم يرنا من قبل

- ولن يرانا سوى هذه المرة فقط «عقب آل من المطبخ»

- اذا لماذا ستقتلانه؟ «قال جورج»

- سنقتله تنفيذا لرغبة احد اصدقائنا «قال ماكس»

- اصمت «قال آل من المطبخ مخاطبا ماكس» انك تثرثر كثيرا

- علي ان اسري عن ذلك الصبي الذكي اليس كذلك «قال ماكس»

- انك تتحدث اكثر مما ينبغي «قال آل» فالزنجي والصبي اللذي معي يسليان بعضهما البعض وقد اوثقتهما معا كصديقتين اليفتين.

نظر جورج الى الساعة المعلقة على الحائط

- اذا ما حضر احدهم الان فقل له ان الطاهي غير موجود واذا ما اصر على تناول الطعام فقل له بانك ستقوم بذلك بنفسك، افهمت؟ «قال ماكس»

- حسنا «قال جورج» ولكن ماذا ستفعلان بنا في النهاية؟

- هذا يتوقف على حينه

ونظر جورج الى الساعة ثانية كانت تشير الى السادسة والربع وفتح الباب ودخل احدهم.

- مرحبا يا جورج، هل استطيع تناول عشائي؟

- لقد خرج سام وسيعود بعد نصف ساعة تقريبا «قال جورج»

- اذن فمن الافضل ان اذهب واعود فيما بعد.

- نظر جورج الى ساعة الحائط مجددا كانت تشير الى السادسة والثلث تماما.

- احسنت «قال ماكس لجورج»

- لقد كان يعلم ان بامكاني تحطيم رأسه برصاصة لو لم يتصرف كذلك «قال آل من المطبخ»

- كلا «قال ماكس» فالامر ليس كذلك انه صبي لطيف انه يعجبني.

وفي تمام الساعة السادسة وخمس وخمسين دقيقة قال جورج:

- لن يأتي

وفي هذه الاثناء جاء رجلان الى المطعم واضطر جورج الى الدخول الى المطبخ لاعداد ساندويتشا لاحدهما وفي داخل المطعم رأى سام وادمز مربوطين ظهرا الى ظهر وقد اغلق آل فم كل منهما بقطعة قماش فاخذ الرجل ساندويتشه ودفع ثمنه لجورج وانصرف.

- الصبي الذكي يستطيع ان يفعل كل شيء بامكانه ان يطبخ ايضا ستكون زوجا صالحا للفتاة محظوظة.

- يبدو ان صاحبك «اول اندرسون» لن يأتي «قال جورج مخاطبا ماكس»

- سنمهله عشرة دقائق لخرى «قال ماكس وهو ينقل بصره ما بين الساعة والمرآة وعقارب الساعة تزحف ببطء نحو السابعة ثم السابعة وخمس دقائق»

- هيا يا آل دعنا نذهب يبدو انه لن يجيء.

- لنمهله خمس دقائق اخرى «رد آل من المطبخ»

- دخل رجل الى المطعم فقال له جورج ان الطاهي مريض فقال له لماذا لا تحضر طاهيا لخر اليس هذا مطعما وخرج

- هيا بنا يا آل «قال ماكس لرفيقه»

- ولكن ماذا بشأن هذين الصبيين والزنجي؟

- دعك منهما

- اتظن ذلك؟

- اجل فقد انتهى الامر

- ولكن هذا لايعجبني، انه عمل الهواة الساذجين «واكمل» سيما وانك ثرثرت امامهم كثيرا.

- حتى لو.. فقد كنا نتسلى.

- ومع ذلك فقد تحدثت امامهم كثيرا. «قال آل وهو يغادر المطبخ اصلح من قيافته وتابع قائلا موجها حديثه لجورج» الوداع ايها الصبي الذكي انت محظوظ جدا

- انها الحقيقة انصحك بممارسة الرهان «عقب ماكس».

غادر الرجلان المكان بينما جورج وقف يراقبهما وهما ينأيان حتى لختفيا عن ناظريه فدلف الى المطبخ ليفك من وثاق «ادمز وسام»

- هذا لا يحتمل «قال سام»

- الامر هين «قال ادمز محاولا لخفاء انفعالاته وهو الذي لم يتعرض لمثل هذه التجربة من قبل»

- كانا يريدان النيل من حياة اول اندرسون «قال جورج» كانا يريدان اطلاق النار عليه وهو يتناول العشاء هنا

- اول اندرسون «قال ادمز»

- لجل «قال جورج»

- وهل انصرفا «قال الطاهي وهو يتحسس شدقيه»

- نعم لقد انصرفا «قال جورج»

- لا يعجبني ما جرى لايعجبني ابدا «قال الطاهي»

- اسمع يا ادمز «قال جورج» عليك ان تذهب وتخبر اندرسون بالامر

- حسنا

- بل من الافضل ان لا تتدخل في الامر بل ينبغي ان تبقى خارجه «قال الطاهي»

- لا تذهب ان كنت لا ترغب بذلك «قال جورج»

- لن يفيدك التورط بهذا الموضوع في شيء، دعك منه «قال الطاهي»

- بل ساذهب لاخباره «قال ادمز» ولكن اين يقيم

ابتعد الطاهي عنهما محدثا نفسه «هؤلاء الفتية يزجون انوفهم في اي شيء»

- انه يقيم في نزل السيدة هيرش «قال جورج»

- اذن ساذهب الى هناك «قال ادمز ذلك وهو خارج»

وعلى بعد ثلاثة منازل من الشارع يقع نزل السيدة هيرش صعد ادمز الدرج وقرع الجرس وسأل السيدة التي فتحت له الباب:

- هل السيد اول اندرسون هنا؟

- هل تود رؤيته؟

- لجل لن كان موجودا..

وتبع ادمز المرأة فصعد الدرج خلفها ثم سارا الى اخر الممر، ثم قرعت الباب فجاءها الرد من الداخل:

- من الطارق؟

- هناك من يريد مقابلتك يا سيد اندرسون.

- انا ادمز

- ادخل

فتح ادمز الباب فرأى السيد اندرسون مستلقيا على السرير بكامل ثيابه كان اندرسون مصارعا من ذوي الوزن الثقيل وكان اطول من السرير الذي يستلقي عليه فقال دون ان يلتفت:

- ما الامر؟

- كنت في مطعم هنري فجاء رجلان ولوثقاني وسام وقالا بانهما سيقتلانك «وبدأ ادمز يشعر بسخف الموضوع وهو يرويه ولم يقل السيد اندرسون شيئا» لقد حبسانا في المطبخ وكانا يخططان لقتلك اثناء تناولك طعام العشاء في المطعم

«نظر اندرسون الى الحائط ولم يقل شيئا» وقد رأى جورج ان احضر الى هنا واخبرك بالامر

- لا حيلة لي بالامر «قال اندرسون»

- ساصفهما لك

- لا لريد ان اعرف عنهما شيئا «قال اندرسون وهو ينظر الى الحائط» شكرا لاهتمامك

- لا شكر على واجب

قال ادمز وهو ينظر لاندرسون

- الا تريدني ان اطلع الشرطة على ما كان

- كلا فهذا لن يجدي

- هل بمقدوري ان افعل اي شيء من لجلك؟

- كلا لاشيء

- قد تكون مجرد خدعة

- كلا ليست خدعة «واستدار اندرسون صوب الحائط»

- كل ما في الامر انني لم اعد قادرا على حسم الامر مع نفسي ومغادرة هذا المكان، ولذا فانا قعيد هذه الغرفة

- الا يمكنك مغادرة البلدة؟

- كلا لقد مللت من الاختفاء والاختباء «كان يحدق في الحائط وأردف» ليس هناك ما يمكن ان افعله الان

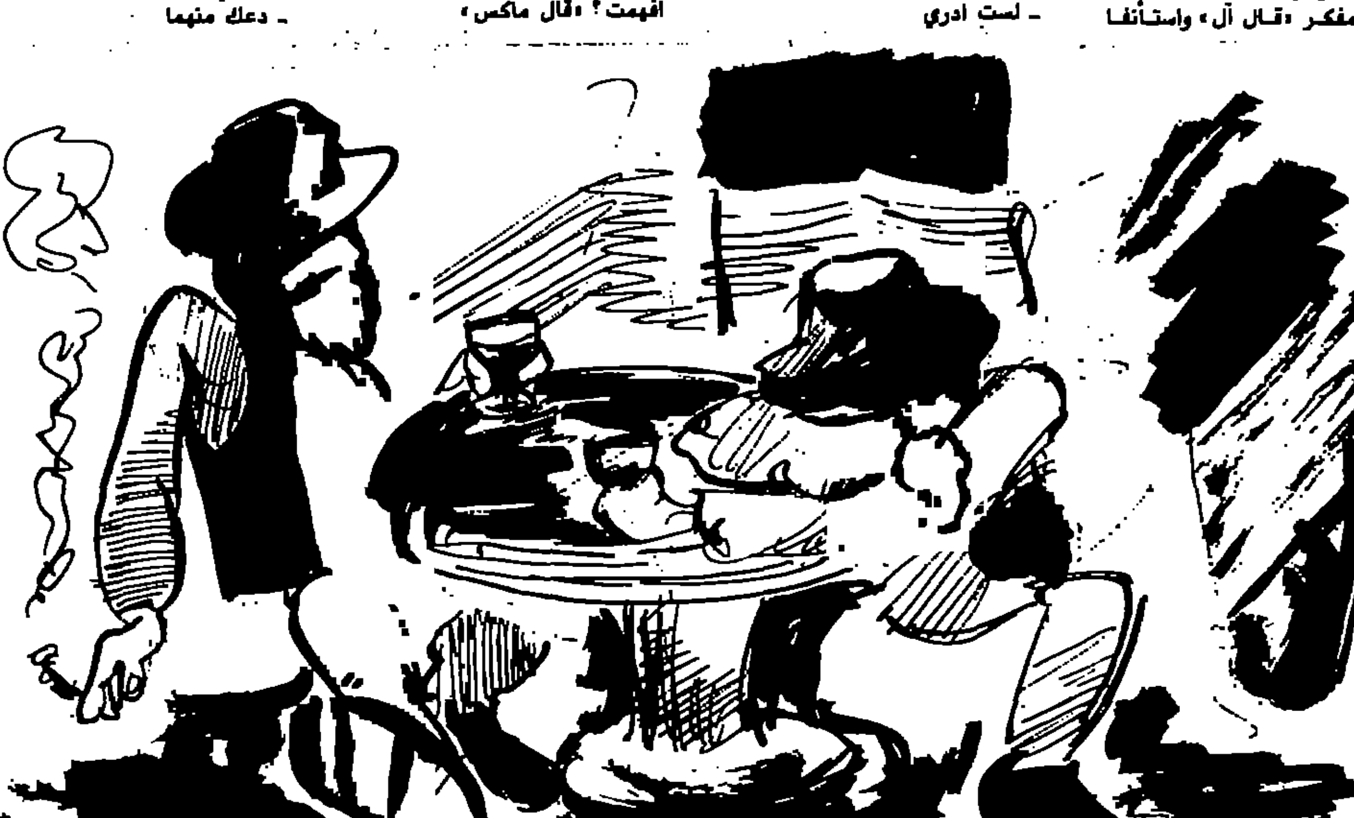
- الا تستطيع ترتيب الامر بأية طريقة؟

- كلا فقد انزلقت في الخطأ فيما مضى وبعد قليل ربما ساحزم الامر ولخرج

- من الافضل ان امضي الى جورج

- الوداع «قال اندرسون» شكرا لحضورك

خرج ادمز والقى نظرة لخيرة على السيد اندرسون الذي بقي مستلقيا على السرير ووجهه باتجاه الحائط.



# إشارات ثقافية في مسألة القراءة والمطالعة

بقلم: احمد غطاشة/ الرياض

حب الكتب والقراءة من اهم اسباب الحضارة الاسلامية السالفة التي نتغنى بها في عصرنا الحاضر.. وهذا الحب للكتب والقراءة والذي يندر في الكثير من الناس في مجتمعاتنا يجعل من المستحيل استعادة ما فقد من تلك الحضارة ولا يساعد على نشر المعرفةوالثقافة في هذه المجتمعات، ولا يجد الباحث سببا في عدم القراءة سوى عدم الرغبة بالتزود بالمعرفة والثقافة من خلال القراءة الحرة والمختلفة لدى الكثير من الناس في هذه المجتمعات.

هذا وتشكل مشكلة غلاء الكتب نسبة كبيرة في عدم تشجيع الدارسين على القراءة حيث يغالي الناشرون في اسعار الكتب وذلك باخراجها اخراجا يكلف الكثير من المال.. لاقتناء الكتاب، وبالتالي رفض المستهلك لشراء المادة العلمية المرغوبة في القراءة، فنشر الكتاب بانواع مختلفة من حيث الطباعة والتجليد يهيء للقارىء فرصة اقتناء النسخة المتلائمة مع امكاناته المادية.

ومن الجدير بالذكر هنا ان فقدان الدعاية والاعلان بالطريقة الصحيحة للكتب عن طريق الصحافة والتلفزيون ووسائل الاعلام الاخرى يشكل عائقا كبيرا للناشرين لتصريف منشوراتهم في الوقت المناسب، فقد يأخذ الكتاب فترة طويلة حتى يعرفه القارىء او يسمع عنه وعن مميزاته، فتقويم ونقد الكتاب في الوقت المناسب قد يساعد على نشر الكتاب باسرع وقت ممكن ويمكن القيام بذلك عن طريق المقابلات الصحفية او التلفزيونية مع المؤلف او مع الاشخاص الذين سبق لهم الاطلاع على الكتاب ولديهم امكانية نقده نقدا علميا موضوعيا، بذلك يستطيع الفرد ان يتعرف على الكتاب الذي يتفق مع ميوله الثقافية وبالتالي شراءه.

ومن الملاحظ جدا ضعف حركة النقل والترجمة في كثير من بلدان العالم الثالث وحتى في بعض الدول المتقدمة، فكما استفاد العالم الغربي وتأثر بنقل وترجمة التراث الاسلامي ينبغي ايضا ان تستفيد شعوب العالم الاسلامي من جميع ما هو مفيد لدى الشعوب المتقدمة الاخرى، فهذه تعد ظاهرة صحية جيدة استفادت الكثير من الحضارات منها بالتداول، فقد سبق ان نقل وترجم المسلمون من الكتب اليونانية والفارسية والهندية والقبطية والسريانية فترة الخلافة العباسية وبالذات في عهد الرشيد وابنه المأمون وقد ضمن ذلك الدكتور محمد ماهر حمادة في كتابه (المكتبات في الاسلام نشأتها وتطورها ومصائرها) وذلك بقوله: «اما العهد الذهبي للنقل من سائر اللغات الى اللغة العربية فهو عصر الرشيد وابنه المأمون، ذلك ان النقل اصبح في زمانهما عملا رسميا تتولاه الدولة وتتفق عليه من موازنتها وتحشد له اعظم النقلة والعلماء والمفكرين وتؤسس له المؤسسات العلمية ويرتحل في طلب الكتب العلمية والفلسفية والطبية ويراسل الملوك والحكام من اجلها..»

ومن الغريب ان تجد الكثير من الدارسين والذين هم امل المستقبل يدعون ان لا وقت لديهم للقراءة وانهم بحاجة الى اوقات الفراغ لديهم لقضاء الكثير من المستلزمات المعيشية الاخرى.. اما الحقيقة فهي تظهر خلاف هذا حيث ينشغل الكثير منهم في اشياء لخرى مثل مشاهدة افلام الفيديو او مشاهدة لعب الورق لوقت كبير من الزمن الى اخر الهوايات الاخرى المختلفة وانصرف الكثير منهم ايضا بالعقار ولخباره وهذا لا شك يأخذ الكثير من الوقت واحيانا بدون اي مردود ايجابي. عند تنظيم الوقت يجد الشخص الوقت الكافي لممارسة جميع اعماله وهواياته اليومية هذه حتى القراءة. ولئن كان التعلق بجميع الهوايات السالفة الذكر للقضاء على الوحدة وتضييع الوقت وللانس ففي قراءة الكتب كل ما ينشده المرء.

اعز مكان في الدنا سرج سابح
وخير جليس في الانام كتاب

ويعتبر اختيار الكتاب المناسب للقراءة والذي يتلاءم مع النمو العقلي للفرد من ناحية اسلوب الكتابة والعرض العلمي والموضوعي للافكار من اهم للشكلات التي تصادف القارىء في مجتمعاتنا، وعادة تعد قراءة القصص بمثابة الخطوة الاولى لتنمية موهبة او عادة القراءة والمطالعة لدى الانسان فلذلك يجد المتفحص عادة قراءة القصص على الاطفال قبل النوم من العادات التي تحرص عليها الشعوب المتقدمة كثيرا. لان اهتمام الطفل بالقراءة يتدرج مع نموه.. فكلما زاد عمره تطلع الى ما هو افضل فافضل الى ان يصل الى مرحلة يحاول معها الاجابة على كل سؤال يعترضه من خلال الكتب الاخرى، ومن المفيد ان اذكر هنا ان هناك فروقا فردية من حيث الرغبات القرائية فالاذكياء عادة يتطلعون الى قراءة ما هو ابعد من محيطهم وحياتهم اليومية وذلك بعكس الاغبياء منهم والذين لا يهتمون عادة بما هو فكري او فلسفي وقد اثبتت الكثير من الدراسات القديمة والحديثة هذه الحقيقة.

خلاصة القول ان التعلق بالكتب وقراءتها يعد من مؤشرات الثقافة لدى الشعوب فالكتب هي اوعية المعرفة التي تخرج لنا قاعدة كبيرة من الباحثين والادباء والمفكرين والشعراء ومن لجل نهضة فكرية افضل يجب الاهتمام بالمكتبات والكتب وايجاد وتشجيع القارىء عن طريق الآتي:

- الاهتمام بالمكتبات وخاصة العامة منها وتوفير جميع ما تحتاجه من كتب وخدمات

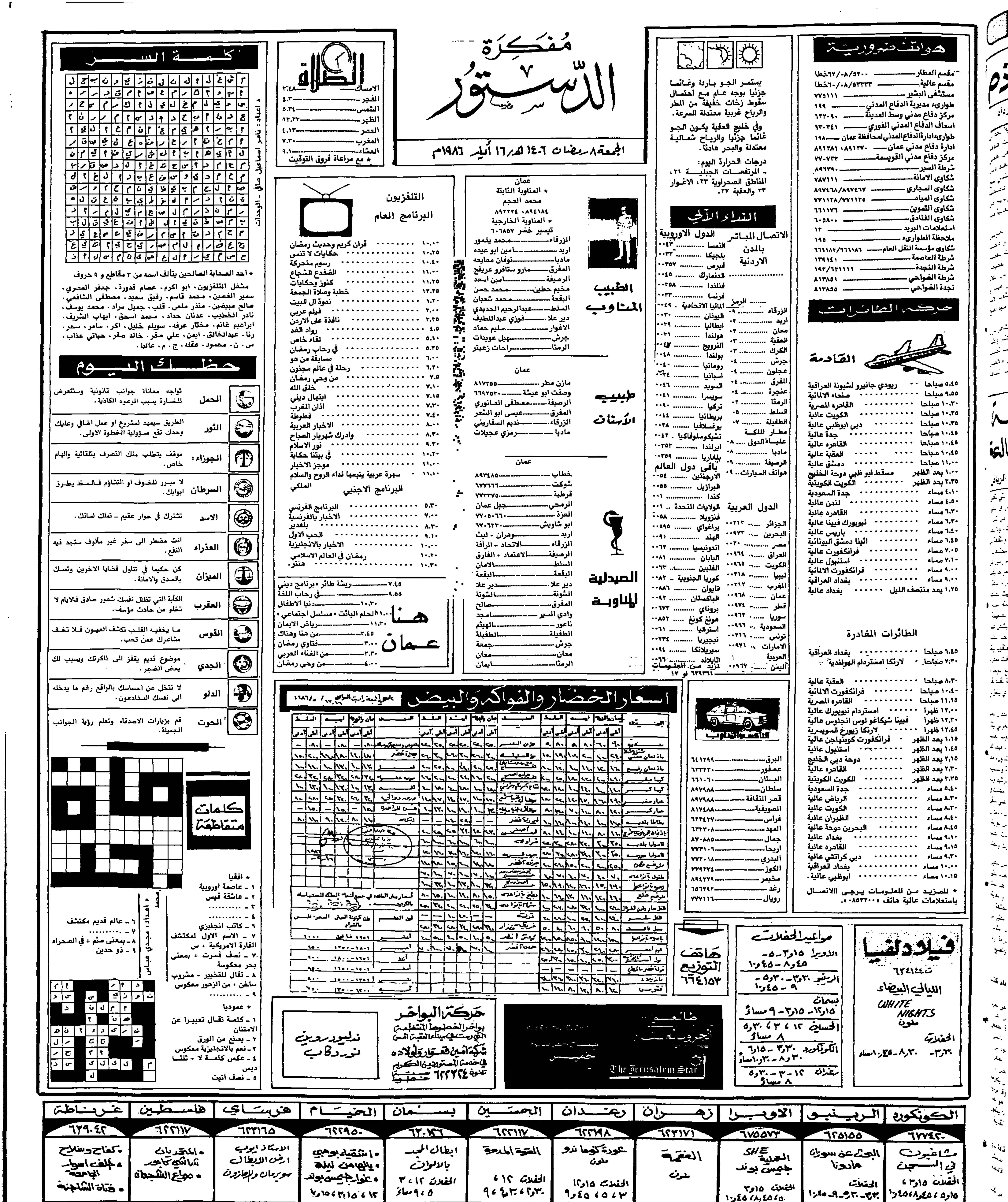
- اهتمام المكتبيين انفسهم بالقراءة وبالمكتبة ومحاولة جعل المكتبة مشوقة ومرغبة للقراءة فيها..

- تسهيل اجراءات الاعادة بالمكتبات وجعلها ميسرة للجميع

- ضرورة التعاون بين المكتبات بكافة انواعها والمدارس والجامعات في التخطيط لايجاد القارىء وتنمية القراءة لديه.

- تشجيع مهنة النشر والناشرين والتأليف والمؤلفين ومساعدتهم في الدعاية والاعلان لمنشوراتهم بمختلف الطرق.

- واخيرا القيام بمسابقات ثقافية تعتمد على القراءة الحرة للفرد مع جوائز قيمة لها.



# مفكرة الدستور

الجمعة ٨ رمضان ١٤٠٦ هـ/ ١٦ أيار ١٩٨٦م

## هواتف ضرورية

| | |
|---|---|
| مقسم المطار | ٦٢/٠٨/٥٢٠٠ خطا |
| مقسم عالية | ٦٠/٠٨/٥٣٣٣٣ خطا |
| مستشفى البشير | ٧٧٥١١١ |
| طوارىء مديرية الدفاع المدني | ١٩٩ |
| مركز دفاع مدني وسط المدينة | ٦٣٢٠٩٠ |
| اسعاف الدفاع المدني الفوري | ٦٣٠٣٤١ |
| طوارىء ادارة الدفاع المدني لمحافظة عمان | ١٩٨ |
| ادارة دفاع مدني عمان | ٨٩١٢٧٠، ٨٩١٣٨١ |
| مركز دفاع مدني القويسمة | ٧٧٠٧٣٣ |
| شرطة السير | ٨٩٦٣٩٠ |
| شكاوى الامانة | ٧٨٧١١١ |
| شكاوى المجاري | ٨٩٧٤٦٨/٨٩٧٤٦٧ |
| شكاوى المياه | ٧٧١١٢٨/٧٧١١٢٥ |
| شكاوى التموين | ٦٦١١٧٦ |
| شكاوى الفنادق | ٦٠٥٨٠٠ |
| استعلامات البريد | ١٢ |
| ملاحظة الطوارىء | ١٩٥ |
| شكاوى مؤسسة النقل العام | ٦٦٦١٨٢/٦٦٦١٨٦ |
| شرطة العاصمة | ١٣٩١٤١ |
| شرطة النجدة | ١٩٢/٦٢١١١١ |
| شرطة الضواحي | ٨١٣٨٩١ |
| نجدة الضواحي | ٨١٣٨٥٥ |

## حركة الطائرات

### القادمة

| | |
|---|---|
| ٥،٤٥ صباحا | ريودي جانيرو لشبونة العراقية |
| ٩،٥٥ صباحا | صنعاء الالمانية |
| ١٠،٣٠ صباحا | القاهره المصرية |
| ١٠،٣٥ صباحا | الكويت عالية |
| ١٠،٣٥ صباحا | دبي ابوظبي عالية |
| ١٠،٤٥ صباحا | جدة عالية |
| ١٠،٤٥ صباحا | القاهره عالية |
| ١٠،٤٥ صباحا | العقبة عالية |
| ١١،٠٠ صباحا | دمشق عالية |
| ١،٠٠ بعد الظهر | مسقط ابو ظبي دوحة الخليج |
| ٢،٣٥ بعد الظهر | الكويت الكويتية |
| ٤،١٠ مساء | جدة السعودية |
| ٤،٥٠ مساء | لندن عالية |
| ٦،٣٠ مساء | القاهره عالية |
| ٦،٣٠ مساء | نيويورك فيينا عالية |
| ٦،٤٠ مساء | باريس عالية |
| ٦،٤٥ مساء | اثينا دمشق اليونانية |
| ٧،٠٥ مساء | فرانكفورت عالية |
| ٧،١٠ مساء | استنبول عالية |
| ٩،٠٠ مساء | فرانكفورت الالمانية |
| ٩،٠٠ مساء | بغداد العراقية |
| ١،٢٥ بعد منتصف الليل | بغداد عالية |

### الطائرات المغادرة

| | |
|---|---|
| ٦،٤٥ صباحا | بغداد العراقية |
| ٧،٣٠ صباحا | لارنكا امستردام الهولندية |
| ٨،٣٠ صباحا | العقبة عالية |
| ١٠،٤٠ صباحا | فرانكفورت الالمانية |
| ١١،١٥ صباحا | القاهره المصرية |
| ١٢،٠٠ ظهرا | امستردام نيويورك عالية |
| ١٢،٣٠ ظهرا | فيينا شيكاغو لوس انجلوس عالية |
| ١٢،٤٥ ظهرا | لارنكا زيورخ السويسرية |
| ١،١٥ بعد الظهر | فرانكفورت كوبنهاجن عالية |
| ١،٤٥ بعد الظهر | استنبول عالية |
| ٢،١٥ بعد الظهر | دوحة دبي الخليج |
| ٢،٣٠ بعد الظهر | القاهره عالية |
| ٣،٢٥ بعد الظهر | الكويت الكويتية |
| ٥،٤٠ مساء | جدة السعودية |
| ٨،٣٠ مساء | الرياض عالية |
| ٨،٣٠ مساء | الكويت عالية |
| ٨،٤٠ مساء | الظهران عالية |
| ٨،٤٥ مساء | البحرين دوحة عالية |
| ٩،١٠ مساء | بغداد عالية |
| ٩،١٥ مساء | القاهره عالية |
| ٩،٣٠ مساء | دبي كراتشي عالية |
| ١٠،٠٠ مساء | بغداد العراقية |
| ١٠،١٥ مساء | ابوظبي عالية. |

* للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال باستعلامات عالية هاتف ٠٠٨٥٣٣٠٠٠.

يستمر الجو باردا وغائما جزئيا بوجه عام مع احتمال سقوط زخات خفيفة من المطر والرياح غربية معتدلة السرعة.

وفي خليج العقبة يكون الجو غائما جزئيا والرياح شمالية معتدلة والبحر هادئا.

درجات الحرارة اليوم:
- المرتفعات الجبلية ٢١، المناطق الصحراوية ٢٣، الاغوار ٣٣ والعقبة ٣٧.

## النداء الآلي

### الاتصال المباشر بالمدن الاردنية

| | الرمز |
|---|---|
| الزرقاء | ٠٩ |
| اربد | ٠٢ |
| معان | ٠٣ |
| العقبة | ٠٣ |
| الكرك | ٠٣ |
| جرش | ٠٤ |
| عجلون | ٠٤ |
| المفرق | ٠٤ |
| عنجرة | ٠٤ |
| الرمثا | ٠٢ |
| السلط | ٠٥ |
| الطفيلة | ٠٧ |
| مطار الملكة علياء الدولي | ٠٨ |
| مادبا | ٠٨ |
| الرصيفة | ٠٩ |
| هواتف السيارات | ٠٩ |

### الدول العربية

| | |
|---|---|
| الجزائر | ٠٠٢١٣ |
| البحرين | ٠٠٩٧٣ |
| مصر | ٠٠٢٠ |
| العراق | ٠٠٩٦٤ |
| الكويت | ٠٠٩٦٥ |
| ليبيا | ٠٠٢١٨ |
| المغرب | ٠٠٢١٢ |
| عمان | ٠٠٩٦٨ |
| قطر | ٠٠٩٧٤ |
| سوريا | ٠٠٩٦٣ |
| السعودية | ٠٠٩٦٦ |
| تونس | ٠٠٢١٦ |
| الامارات العربية | ٠٠٩٧١ |
| اليمن | ٠٠٩٦٧ |

### الدول الاوروبية

| | |
|---|---|
| النمسا | ٠٠٤٣ |
| بلجيكا | ٠٠٣٢ |
| قبرص | ٠٠٣٥٧ |
| الدنمارك | ٠٠٤٥ |
| فنلندا | ٠٠٣٥٨ |
| فرنسا | ٠٠٣٣ |
| المانيا الاتحادية | ٠٠٤٩ |
| اليونان | ٠٠٣٠ |
| ايطاليا | ٠٠٣٩ |
| هولندا | ٠٠٣١ |
| النرويج | ٠٠٤٧ |
| بولندا | ٠٠٤٨ |
| رومانيا | ٠٠٤٠ |
| اسبانيا | ٠٠٣٤ |
| السويد | ٠٠٤٦ |
| سويسرا | ٠٠٤١ |
| تركيا | ٠٠٩٠ |
| بريطانيا | ٠٠٤٤ |
| يوغسلافيا | ٠٠٣٨ |
| تشيكوسلوفاكيا | ٠٠٤٢ |
| ايرلندا | ٠٠٣٥٣ |
| بلغاريا | ٠٠٣٥٩ |

### باقي دول العالم

| | |
|---|---|
| الارجنتين | ٠٠٥٤ |
| البرازيل | ٠٠٥٥ |
| كندا | ٠٠١ |
| الولايات المتحدة | ٠٠١ |
| فنزويلا | ٠٠٥٨ |
| براغواي | ٠٠٥٩٥ |
| الهند | ٠٠٩١ |
| اندونيسيا | ٠٠٦٢ |
| اليابان | ٠٠٨١ |
| الفلبين | ٠٠٦٣ |
| كوريا الجنوبية | ٠٠٨٢ |
| تايوان | ٠٠٨٨٦ |
| الباكستان | ٠٠٩٢ |
| بروناي | ٠٠٦٧٣ |
| هونغ كونغ | ٠٠٨٥٢ |
| استراليا | ٠٠٦١ |
| نيجيريا | ٠٠٢٣٤ |
| سيريلانكا | ٠٠٩٤ |
| اتايلاند | ٠٠٦٦ |

لمزيد من المعلومات ٦٣٩٣٦١ او ١٧

## التاكسي المطلوب

| | |
|---|---|
| البرق | ٦٤١٢٩٩ |
| عصفور | ٦٣٣٢٣٠ |
| البستان | ٦٦١٠٦٠ |
| سلطان | ٨٩٧٩٨٨ |
| قصر الثقافة | ٨٩٧٩٨٨ |
| الصويفية | ٨١٧٤٨٨ |
| فراس | ٦٢٣٤٢٧ |
| المهد | ٦٣٣٣٠٨ |
| جمال | ٨٧٠٨٨٥ |
| اريحا | ٧٧٣١٠٦ |
| البدري | ٧٧٢٠١٨ |
| الكوز | ٧٧٩٣٧٤ |
| مخيمر | ٨٩٤٣٢٩ |
| رغد | ٦٥٦٣٩٢ |
| رويال | ٧٧٧١١٦ |

## الصلاة

| | |
|---|---|
| الامساك | ٣،٤٨ |
| الفجر | ٤،٣ |
| الشمس | ٥،٣٤ |
| الظهر | ١٢،٢٣ |
| العصر | ٤،١٣ |
| المغرب | ٧،٣٠ |
| العشاء | ٩،١ |

* مع مراعاة فروق التوقيت

## التلفزيون

### البرنامج العام

| | |
|---|---|
| ١٠،٠٠ | قران كريم وحديث رمضان |
| ١٠،٢٥ | حكايات لا تنسى |
| ١٠،٤٠ | رسوم متحركة |
| ١١،٠٠ | الضفدع الشجاع |
| ١١،٢٥ | كنوز وحكايات |
| ١٢،٢٥ | خطبة وصلاة الجمعة |
| ١،٢٠ | ندوة ال البيت |
| ٢،٠٠ | فيلم عربي |
| ٣،٣٥ | نافذة على الاردن |
| ٤،٥ | رواد الغد |
| ٥،١٠ | لقاء خاص |
| ٥،٣٥ | في رحاب رمضان |
| ٦،٠٠ | مسابقة من هو |
| ٦،٢٠ | رحلة في عالم مجنون |
| ٧،٥ | من وحي رمضان |
| ٧،١٠ | خلق الله |
| ٧،١٥ | ابتهال ديني |
| ٧،٣٠ | اذان المغرب |
| ٧،٤٠ | فطوطة |
| ٨،٠٠ | الاخبار العربية |
| ٨،٣٠ | وادرك شهريار الصباح |
| ٩،٣٠ | نور الاسلام |
| ١٠،٢٠ | في بيتنا حكاية |
| ١١،٠٠ | موجز الاخبار |
| ١١،١٠ | سهرة عربية يتبعها نداء الروح والسلام الملكي |

### البرنامج الاجنبي

| | |
|---|---|
| ٥،٣٠ | البرنامج الفرنسي |
| ٧،٠٠ | الاخبار بالفرنسية |
| ٨،٣٠ | بلغدير |
| ٩،١٠ | الحب الاول |
| ١٠،٠٠ | الاخبار بالانجليزية |
| ١٠،٢٠ | رمضان في العالم الاسلامي |
| ١٠،٣٠ | هنتر. |

## هنا عمان

| | |
|---|---|
| ٧،٤٥ | ريشة طائر «برنامج ديني» |
| ٩،٥٥ | في رحاب اللغة |
| ١٠،٣٠ | دنيا الاطفال |
| ١١،٠٠ | الحلم البائت «مسلسل اجتماعي» |
| ١١،٣٠ | رياض الايمان |
| ٢،٤٥ | من هنا وهناك |
| ٣،٠٠ | فتاوي رمضان |
| ٣،٣٠ | من الغناء العربي |
| ٤،٠٠ | من وحي رمضان |

## الطبيب المناوب

عمان
* المناوبة الثابتة
محمد العجم
٨٩٤١٨٤، ٨٩٢٣٢٤
* المناوبة الخارجية
تيسير خضر ٦٠٦٨٥٧

| | |
|---|---|
| الزرقاء | محمد يغمور |
| اربد | امين ابو عيده |
| مادبا | نوفان معايعه |
| المفرق | مارو ستافرو عريفج |
| الرصيفة | امين اسعد |
| مخيم حطين | محمد حسن |
| البقعة | محمد شعبان |
| السلط | عبدالرحيم الحديدي |
| دير علا | فوزي عبداللطيف |
| الاغوار | سليم حماد |
| جرش | سهيل عويدات |
| الرمثا | راحات زعيتر |

## طبيب الأسنان

عمان

| | |
|---|---|
| مازن مطر | ٨١٧٣٥٥ |
| وصفت ابو عيشة | ٦٦٩٢٥٣٠ |
| الرصيفة | مصطفى الصانوري |
| المفرق | عيسى ابو الشعر |
| الزرقاء | نديم السفاريني |
| مادبا | رمزي عجيلات |

## الصيدلية المناوبة

عمان

| | |
|---|---|
| خطاب | ٨٩٣٤٨٥ |
| شوكت | ٦٧٧٦٦٦ |
| قرطبة | ٧٧٢٣٧٥ |
| الرمحي | جبل عمان |
| العزة | ٧٧٠٥٠٦٦٠ |
| ابو شاويش | ٦٧٠٦٢٣٠ |
| اربد | وهران + ليث |
| الزرقاء | الاتحاد + الرأفة |
| الرصيفة | الاعتماد + الفارق |
| السلط | الامان |
| البقعة | البقعة |
| دير علا | دير علا |
| الشونة | الشونة |
| المفرق | صالح |
| وادي السير | امجد |
| ناعور | الهيثم |
| الطفيلة | الطفيلة |
| جرش | جمعة |
| معان | معان |
| الرمثا | ايمان |

## كلمة السر

* احد الصحابة الصالحين يتألف اسمه من ٣ مقاطع و ٩ حروف

مشغل التلفزيون، ابو اكرم، عصام قدورة، جعفر المصري، سمير الغمين، محمد قاسم، رفيق سعيد، مصطفى الشافعي، صالح مبيضين، منذر ملص، قلب، جميل مراد، محمد يوسف، نادر الخطيب، عدنان حداد، محمد اسحق، ايهاب الشريف، ابراهيم غانم، مختار عرفه، سويلم خليل، اكر، سامر، سحر، رنا، عبدالخالق، ايمن، علي صقر، خالد صقر، حياتي عذاب، س، ن، محمود، عقله، ج، م، عاليا.

* اعداد: ناصر اسماعيل صافي - الوحدات

## حظك اليوم

**الحمل**: تواجه معاناة جوانب قانونية وستتعرض للخسارة بسبب الوعود الكاذبة.

**الثور**: الطريق سيمهد لمشروع او عمل اضافي وعليك وحدك تقع مسؤولية الخطوة الاولى.

**الجوزاء**: موقف يتطلب منك التصرف بتلقائية والهام خاص.

**السرطان**: لا مبرر للخوف او التشاؤم فالحظ يطرق ابوابك.

**الاسد**: تشترك في حوار عقيم - تملك لسانك.

**العذراء**: انت مضطر الى سفر غير مألوف ستجد فيه النفع.

**الميزان**: كن حكيما في تناول قضايا الاخرين وتمسك بالصدق والامانة.

**العقرب**: الكآبة التي تظلل نفسك شعور صادق فالايام لا تخلو من حادث مؤسف.

**القوس**: ما يخفيه القلب تكشف العيون فلا تخف مشاعرك عمن تحب.

**الجدي**: موضوع قديم يقفز الى ذاكرتك ويسبب لك بعض الضجر.

**الدلو**: لا تتخل عن احساسك بالواقع رغم ما يدخله الى نفسك المخادعون.

**الحوت**: قم بزيارات الاصدقاء وتعلم رؤية الجوانب الجميلة.

## كلمات متقاطعة

* افقيا
١ - عاصمة اوروبية
٢ - عاشقة قيس
٣ - ..........
٤ - ..........
٦ - كاتب انجليزي
٧ - الاسم الاول لمكتشف القارة الامريكية + س
٧ - نصف فسرت + بمعنى بحر معكوسة
٨ - تقال للتخيير + مشروب ساخن + من الزهور معكوس
٩ - ..........

* عموديا
١ - كلمة تقال تعبيرا عن الامتنان
٢ - يصنع من الورق
٣ - نعم بالانجليزية معكوس
٤ - عكس كلمة لا + ثلثا ديس
٥ - نصف اتيت
٦ - عالم قديم مكتشف
٧ - ..........
٨ - بمعنى سئم + في الصحراء
٩ - ذو حدين

* اعداد: مجدي عباس محمد

## اسعار الخضار والفواكه والبيض

| | |
|---|---|
| [illegible] | [illegible] |

## هاتف التوزيع ٦٦٤١٥٣

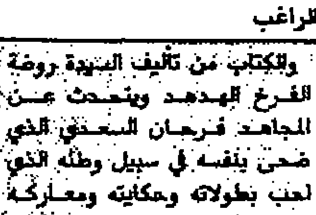

يحيى واحمد ولطفية الجيوسي


شادي محمد الراغب



منار وعبير طاهر عليان

رامي ورولا كرك



# قصة مسلسلة
# قيس وليلى

الحلقة الثالثة

روضة الفرخ الهدهد

**ملخص ما نشر**

في ارض بني عامر من الحجاز كان قيس يخرج لرعي اغنامه مع ابنة عمله ليلى واصحابهما ولما مر بهما قطيع الظباء يوما وخافت ليلى من الظبى تعلقت بثوب قيس تحتمي به فاحس قيس انه اصبح رجلا كبيرا وان ليلى تحتمي به من الخطر تشعر نحوها بحب كبير ولكن ليلى لم تعد تخرج للرعي بعد ان كبرت وسافر قيس وكان في سفره يذكر ليلى امام صديقه زياد الى ان انشده شعرا يدل على تعلقه بليلى وهم صغيرين يرعيا الابل والاغنام فاشار عليه صديقه العودة الى ديار بني عامر ورؤية ابنة العم.

***

سافر قيس وطالت غيبته وحدث صديقه زياد ما بقلبه من هوى لليلى وشوق لرؤياها وقرر العودة الى ديار بني عامر فركب ناقته وارتدى حلتين من حلل الملوك فاخرتين ووضع الطيلسان والقلنسوة ومر بقوم ليلى يتطلع ذات اليمين وذات الشمال وكانت ليلى في ذلك النهار تجلس امام خبائها مع جارتها وبعض من بنات حيها فرأين قيس وقد اقبل عليهن كاجمل ما يكون يتمايل على ناقته وقد كساها افخر كسوة.

قالت ليلى لجارتها:

- هذا قيس هذا ابن العم قيس وقد عاد ادعيه ينزل عن ناقته ويتفضل بالجلوس معنا والحديث الينا.

نزل قيس عن ناقته وجلس مع زياد والبنات امام الخيمة وبدأ يحدثهن عن اخبار رحلته ويروي لهن الاسفار التى حفظها وكان حديثه شيقا عذبا اثار اعجاب ليلى وصاحباتها به ولما كان العصر طلب قيس من صديقه زياد ان يذبح الناقة ليطعمهم لحمها.

اقترب زياد من قيس وقد اغضبه ان يذبح الناقة لهن واراد ان يراجع قيس فيما قال ولكن قيس اشار عليه بعدم الاعتراض والقيام بما امره به.

قام زياد واناخ الناقة وسوى رقبتها بالارض وعقرها ثم اشعل النار وبدأ يشوي اللحم والجميع سعداء بالوليمة كان قيس يسأل نفسه بين الحين والحين هل تراك يا ليلى تعلمين ما بقلبي؟ هل تراك تحملين لي بعض ما احمله لك؟ كيف السبيل الى معرفة ما بالقلب كيف السبيل للوصول الى ما في قلبك وكلانا لايستطيع الحديث او البوح بما في نفسه؟

ذهب كل واحد الى خيمته في تلك الليلة ونام نوما عميقا الا اثنان قيس وليلى كان كل منهما يفكر في الاخر ولايستطيع التعبير عما بنفسه فهل يعقل لشاب عربي مسلم ان يصارح الفتاة بحبه لها وهل يعقل لها ان تصارحه بحبها له ما الذي سيقوله الاهل؟ ما الذي سيقوله الاصحاب؟ ما الذي سيقوله اهل الحي واهل البادية والمدن؟ ولما كان صباح اليوم التالي لبس قيس حلة اخرى اجمل من سابقتها وركب ناقة اخرى ابدع من الاولى وانطلق الى حي ليلى ومجلسها كانت ليلى مع صاحباتها وجارتها كالامس.

فوقف بهن وسلم عليهن فدعونه للنزول كان يريد ان يعرف من عيون ليلى ما لايستطيع اللسان التفوه به.

ولمست ليلى بما يدور في نفس قيس وراعها وجهه الاصفر اوعيونه التي لم تعرف النوم وخشيت عليه فقالت له هامسة منشدة:

كلانا مظهر للناس بغضا
وكل عند صاحبه مكين
تبلغنا العيون بما اردنا
وفي القلبين ثم هوى دفين

كانت تريد ان تخبره وحده ولكن بكل عفة وطهارة وكبرياء ان ما يحمله هو في قلبه لها ولا يستطيع البوح به تحمله هي الاخرى له ولا تستطيع البوح به ايضا.

ولكن قيس لم يستطع ان يتحمل الصدمة فما ان سمع البيتين حتى شهق شهقة شديدة واغمى عليه وارتمى على الارض بلا حراك.

صرخت ليلى وقد راعها ان ترى قيس مرميا بلا حراك والتفت البنات يصرخن ولا يدرين ماذا يفعلن واقبل زياد على صديقه يضربه على وجهه حتى يفيق وصرخ في الجارية ان تحضري له بعض الماء.

**ماذا جرى لقيس؟**
**البقية في الحلقة القادمة**



ديما عبدالرحمن درويش


فتان حامد جمعه


رائد حمام


رنده حمام


طارق حمام


اسحق محمد هلال


عماد حمام

# كتاب [illegible] قرأته وأعجبني
# صائم في سجن عكا

والكتاب من تأليف السيدة روضة الفرخ الهدهد ويتحدث عن المجاهد فرحان السعدي الذي ضحى بنفسه في سبيل وطنه الذي احب بطولاته ومكايته ومعاركه التي خاضها ضد العدو الاسرائيلي الذي احتل وما زال يسعى الى احتلال لكبر جزء من الاراضي العربية وتعلم فرحان رمي النار والفروسية من جده الذي طالما علم ابناءه على حب وطنهم وارضهم التي حضهم على الدفاع عنها.

وكان فرحان السعدي شابا قوي [illegible]

[illegible]

اقارب فرحان السعدي على ان يعطوه الف دينار مقابل الاتصال بهم او ارشادهم على مكان فرحان السعدي وفي يوم ١٩ رمضان ١٣٥٣ للهجرة القي القبض على فرحان السعدي وصدر الحكم باعدامه وقامت المظاهرات تملأ شوارع فلسطين وتدخلت الهيئات الرسمية والحكومية لوقف الحكم

[illegible]

# هل تعلم؟

ان شرب عصير الليمون الممزوج بالسكر في الصباح الباكر يحول دون السمنة.

ان تناول الموز في الصباح مفيد للعضلات وللمصابين بفقر الدم ويسمن نحيف الجسم

ان عصير الفواكه في الصباح يساعد في راحة للمعدة.

**من الصديق محمد قاسم**

- ان كتلة الشمس تساوي ٣٣٢ الفا و ٩٤٦ ضعف كتلة الارض

ان اقدم السدود المائية المعروفة توجد في الاردن ويعود تاريخها الى حوالي ٣٢٠٠ ق.م.

في ٧ آب عام ١٩٧٧ م حققت بيت دانجلو في ولاية ماساشوستس الاميركية رقما قياسيا في التهام الايس كريم حوالي ١٥٣٠ جرام

**من الصديق اسامه فايز**

# زمن الحزن

كانت المدينة الوادعة تنعم بكل مظاهر الامن والطمأنينة كأنها قطعة من الجنة حباها الله لشعب احبه لكن هذه الطمأنينة سرعان ما تبددت وبدأ زمن الحزن بوصول عدد من الاشخاص تبدو عليهم علائم السفر استقبلتهم هذه المدينة بابوابها المشرعة ككل ضيف يقيم في رحابها وشيئا فشيئا بدأ هؤلاء الغرباء يسرقون وينهبون خيرات المدينة الوادعة دون ان يشعر بهم اهلها المسالمون فقد كان كل ذلك يجري في الخفاء لكن مع الايام تكشفت الحقائق وبعد فوات الاوان فقد زاد عدد هؤلاء اللصوص حتى غدوا قوة لايستهان بها فكيف السبيل الى طردهم لم يكن امام اهل هذه المدينة الا الاستماتة في الدفاع عن وطنهم فعملوا بكل الوسائل الممكنة جلبوا السلاح وانفقوا اموالا كثيرة واستبسلوا في صد هجمات الدخلاء حتى نفد السلاح وما نفدت عزائم الرجال فصمموا على النصر مهما كانت التضحيات استغاثوا بجيرانهم لكن صوتهم كان اخفض من ان يصلهم فلم يسمعه سوى اهل البلاد المجاورة وتلك البلاد كانت في حالة حرب دائمة مع الاعداء فلم يجد اهل هذه المدينة بدا من دفع حياتهم ثمنا لتحرير وطنهم فكان النصر حليفهم بعد ان سقط الالاف منهم شهداء وبذلك حققوا اروع البطولات وكانوا رمزا للشرف والنضال وظلت بطولاتهم تتوج جبين تلك المدينة بالعزة والفخر.

**من الصديق رجاء جبريل نشوان**

طلال محمد حسين

# فضل الحديث

قال الخليفة عمر رضي الله عنه «اجعلوا الناس سواسية قريبهم كبعيدهم وبعيدهم كقريبهم»

«اعمل المعروف ولا تنتظر الشكر عليه»

«سرت تحت ضوء شمعة ومصباح وضوء قمر ولم اجد نورا كنور قلبي»

«سقطت سقطات كبيرا ولم اجد اكبر من سقطة لساني»

«احب الناس الى الله اكثرهم تحببا الى الناس»

**التعجب!**

في مؤتمر من المؤتمرات قال احد اللغويين يجب ان نحذف علامة التعجب! لان في هذا الزمان لا يوجد شيء يستحق التعجب.

**من الصديق عياش احمد محمد ابوعواد**

# حكم وامثال

[illegible]

من الصديقة عنوية حسين تبروخ

[illegible]

من الصديق محمد [illegible] الرمثا

# حبان لايجتمعان

حب الله وحب المعاصي
حب الجهاد وحب الحياة
حب التضحية وحب المال
حب الحق وحب الرئاسة
حب السلام وحب الانتقام
حب الاصلاح وحب السلام
حب الكفاح وحب الراحة
حب العدل وحب الاستبداد

**من الصديق خالد عثمان**

# طبائع

طبيعة الظالم القسوة
طبيعة المستبد الغرور
طبيعة الغني التبذير
طبيعة المخادع الخيانة
طبيعة الجمال الفتنة
طبيعة المنافق الكذب

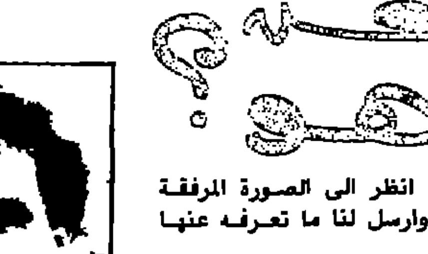
**من الصديق عياش احمد محمد ابوعواد**

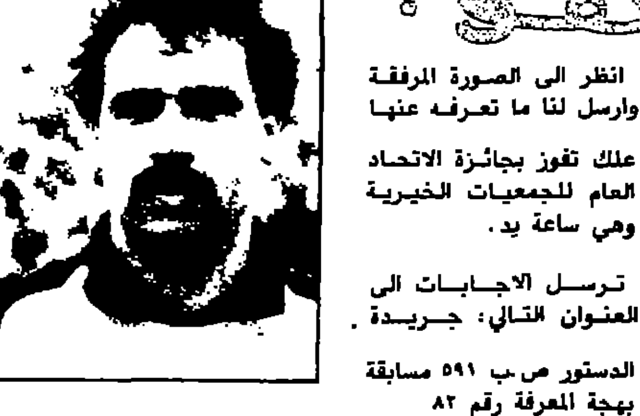
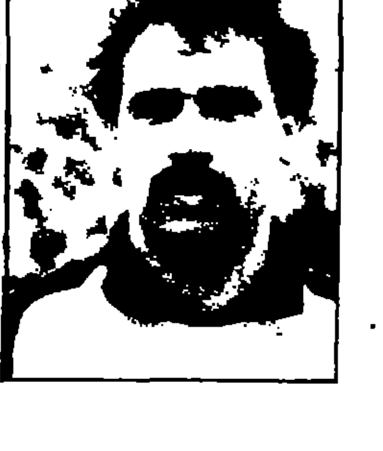
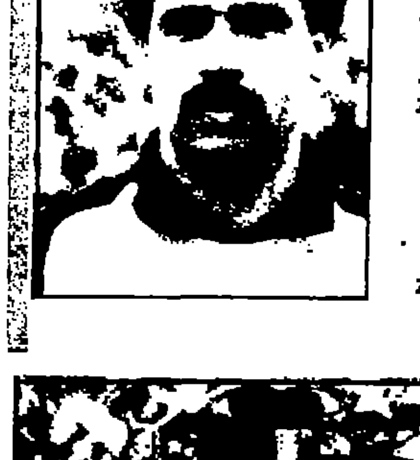



فراس الجغبير وآلاء البارودي


محمد عدنان الناطور

# جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية
## مسابقة بهجة المعرفة رقم ٨٢



انظر الى الصورة المرفقة وارسل لنا ما تعرفه عنها

علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي ساعة يد.

ترسل الاجابات الى العنوان التالي: جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ مسابقة بهجة المعرفة رقم ٨٢

## ترك التدخين يزيد تدفق الدم [illegible]

[illegible]



جواب

احب السلطان

[illegible]

من الصديقين طارق ومجيد ابوعيشة


رشا سعيد حلاوة

رائد ابوحمور

بسام وليلى عبدالمنعم


سنان سمير الحوامدة

عماد حمام

رنده ويوسف علي الطيب



احمد سعيد ابوزيد

زيد سليمان دعمان

بسمة صلاح الغول



رامي ورامز وريتا القريوتي



## النوم في الليالي العاصفة

كان [illegible] وحيد [illegible] في القرية المجاورة [illegible] السوق [illegible] فقد كان عدنان من اسرة [illegible] السوق [illegible] بحضرة جميع الفلاحين والزارعين ليبيعوا ماشيتهم [illegible] او ليشتروا غيرها وفي نفس الوقت يجتمع طلاب العمل من الشبان فيختار الفلاحون من بينهم من يتفقون معه ليساعدهم في العمل بالحقل بمزارعهم.

وفي هذه المرة كان عدنان مع جماعة من رفاقه الراغبين في العمل فاقترب منهم احد الفلاحين وراح يتأمل وجوههم وكأنه يريد ان يلمح فيها ما يدل على الذكاء والامانة وفجأة التفت الى عدنان وقال له: ما رأيك يا فتى هل تعرف شيئا من العمل في المزرعة؟ اتحب ان تعمل عندي؟

فاجاب عدنان: لانني انام نوما [illegible]

[illegible] الفلاح [illegible] الشك؟

وبعد [illegible] عدنان [illegible] الرياح [illegible]

العاصفة ورلعت النوافذ والابواب تتحرك تحت وطأة الرياح وانهمر المطر بغزارة واستيقظ الفلاح ليرى ما حدث ويتفقد اماكن الماشية والدواجن

ولكنه اتجه اولا الى غرفة عدنان ولقد ناداه: استيقظ يا عدنان وتعال معي هيا استيقظ ولكن عدنان بقي في نوم عميق وكرر الفلاح النداء مرارا ولكن عدنان لم يصح ابدا وراح يغط في نوم عميق.

من الصديق جمال موسى الرجا التواصرة

## مسابقة الدستور رقم ١١٦

وصلتنا رسائل عديدة من الاصدقاء الذين شاركوا في حل للسابقة وكان الكثير من الرسائل يحمل الاجابة الصحيحة وهي «احمد عرابي» وباجراء القرعة فاز كل من:

١ـ منيرة غالب الدميري ـ الرصيفة
٢ـ سناء جميل كامل شهاب ـ الزرقاء
٣ـ جمال محمد البهنس ـ جمهورية مصر العربية
٤ـ احمد عبدالله حسن ـ عجلون

يرجى من الصديق جمال محمد مراجعة مكاتب جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة عصرا لاستلام الجائزة اما الاصدقاء منيرة وسناء وعبدالسلام واحمد فيرجى منهم مراجعة مكاتب الدستور في الرصيفة والزرقاء واربد وعجلون يوم الخميس لاستلام الجائزة وهي مجموعة كتب للاطفال.

## مسابقة الدستور رقم ١١٨

شارك في اعداد المسابقة الصديق اسامه يوسف شحاده منصور



### هل عرفته؟

من اعظم الجراحين المسلمين واول من نبغ في الجراحة بين العرب عاش في القرن العاشر الميلادي ولد بالزهراء احدى ضواحي مدينة قرطبة الاندلسية اجرى العمليات الجراحية واستعان بالالات ووضع كتابا موسوما بعنوان «التصريف لمن عجز عن التأليف» وكان له اثر كبير في اوروبا خلال عصر النهضة على مدى خمسة قرون ويضم هذا المرجع ابوابا وفصولا يتناول كل منها موضوعا خاصا كالجراحة واستخراج حصى المثانة وعملية البتر ووصف الكسور ويمتاز هذا الكتاب بكثرة رسومه التوضيحية ووفرة اشكال الالات والادوات الجراحية التي يستخدمها هذا الجراح اكثر من ابتكاره وقد تمت ترجمة هذا المرجع القيم الى اللاتينية عام ١٤٩٧.

***

ترسل الاجابات الى العنوان التالي: جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ مسابقة الدستور رقم ١١٨

## حل مسابقة بهجة المعرفة رقم ٨٠

كانت الصورة المنشورة هي برج لحفر بئر بترول وباجراء القرعة فاز بالجوائز كل من الاصدقاء التالية اسماؤهم

١ـ انور علي حسين ـ عمان
٢ـ طارق سليمان عيسى ابوشحاده ـ مخيم البقعة
٣ـ قيس مصطفى الغران ـ العقبة

يرجى من الصديق انور علي مراجعة مكاتب جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة بعد الظهر لاستلام الجائزة اما الصديقين طارق وقيس فيرجى منهما مراجعة مكاتب الدستور في البقعة والعقبة وذلك في نهاية الاسبوع لاستلام الجائزة وهي ساعة يد مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.



اماني محمد مرشد

دينا محمود بصبوص



سالم عدنان النجداوي



مروان وروزان زعتر

حمزه محمود بصبوص



وائل ابراهيم المحادين

محتسب محمد الشبول

## ابتسامات

**نكاء**

قال المدرس لعدنان:
ـ ما شكل الارض؟
ـ فاجاب عدنان: شكلها كروي
فسأل المدرس سالم:
ـ ومن اول من قال بكروية الارض؟
فاجاب: عدنان يا استاذ؟

**ايهما ابعد**

المعلم: ايهما ابعد الشمس ام استراليا؟
ـ التلميذ: استراليا ابعد
ـ المعلم: لماذا؟
ـ التلميذ: لاننا نرى الشمس ولا نرى استراليا.

من الصديق طارق محمد عبدالقادر

دخل اللاكم مطعما وعلق معطفه ووضع عليه ورقة كتب عليها «هذا المعطف خاص ببطل اللاكمة وسيعود بعد عشر دقائق». ولما رجع لم يجد المعطف ورأى مكانه ورقة مكتوب عليها اخذ المعطف بطل الركض ولن يعود ابدا.

من الصديق خالد عثمان

• سأل القاضي المتهم
ـ هل انت متزوج
ـ نعم متزوج من امرأة
ـ وهل يوجد احد متزوج من غير امرأة
ـ نعم يا سيدي
ـ من؟
ـ اختي متزوجة من رجل.

من الصديق حسن عبدالحميد

## اليك يا وطني

اشرقي يا شمس على فلسطين
وعلى حطين وعلى سهول جنين
ازرعوا في حيفا لحرثوا في يافا لحصدوا في غزة

ارض خضراء وازهار حمراء ورمال الصحراء والطيور في السماء تقول بكل رجاء لاهل وطن الهناء ان يسترجعوا وطن الرثاء.

الف سلام والف احترام مع احلى كلام مع اجمل ختام يا ام الاوطان يا جامعة الاحلام.

من الصديقة نجود ابراهيم جنزير



عريب محمد خرفان

## من قصص القرآن الكريم

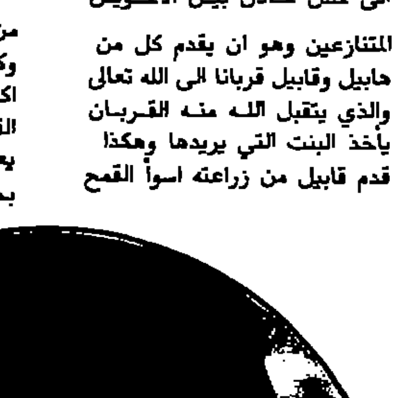
### سيدنا هابيل عليه السلام

لختارتها لنا الصديقة نجاة محمود الجبالي:

بعد ان انزل الله كلا من ادم وحواء الى الارض الواسعة الفسيحة احبا ان يريا اولادهما وذريتهما يمشون في هذه الارض وياكلون من رزق الله ويسعون لاعمار المكان وحملت الام في بطنها باذن الله لجنة واطفالا صغارا ووضعت في المرة الاولى اول ولد وهو قابيل مع اول بنت وهي لخت قابيل وفي المرة الثانية ولدت هابيل مع لخته وهكذا استبشر ادم واستبشرت حواء بما انعم الله عليهما في انجاب الاولاد وها هما يحبان الاولاد الصغار ويعطفان عليهم. وهكذا اكبر الاولاد وشبوا في رعاية ابويهما ورأوا ان للحياة تحتاج الى عمل وجد وسعي واشتغل هابيل في رعاية الحيوانات «راعي» وقابيل في فلاحة الارض وعاشت الاسرة بسعادة وهناء وكبر كل من قابيل وهابيل واحبا ان يصبح لكل ولحد منهما زوجة فالهم الله الاب الكبير ان يخبر ولديه بذلك واقترح على قابيل ان يأخذ اخت هابيل زوجة له وعلى هابيل ان يأخذ اخت قابيل وبذلك يتحقق لكل ما يريده وليس من حل اخر ولكن الامر كان غير ذلك لم يقبل قابيل بهذه القسمة واراد ان يتزوج اخته التي ولدت معه وليس اخت هابيل لانها اقل جمالا من الاولى ومرت الايام وادم لا يعرف الحل لهذه الازمة الى ان هداه الله الى حل عادل بين الاخوين المتنازعين وهو ان يقدم كل من هابيل وقابيل قربانا الى الله تعالى والذي يتقبل الله منه القربان يأخذ البنت التي يريدها وهكذا قدم قابيل من زراعته اسوأ القمح وقدم هابيل من حيواناته التي يرعاها افضل جمل وبقي الاثنان ينتظران النتيجة فمن يا ترى سيقبل الله قربانه؟ ايقبل القمح من قابيل؟ ام الجمل من هابيل وكان موقف هابيل موقفا حسنا اكثر من قابيل وبعد مدة قبل الله القربان من هابيل لان هابيل لم يعص اوامر ابيه ادم وكان صادقا بحبه لاهله ويعبد الله وقد قدم له افضل ما عنده وهنا استشاط قابيل غاضبا واضمر نية الشر في نفسه التي ملئت حقدا وحسدا وما كان منه الا ان ذهب الى اخيه هابيل وصاح به وتوعده قائلا: «لاقتلنك» لقد اراد ان يقتل اخيه وبالفعل نفذ نيته وقتل اخاه بالرغم من نصائحه بان عمله هذا لن يجلب له الا التعاسة وبعد ان قتل اخاه لحتار قابيل ماذا يفعل باخيه الميت وجلس على الارض يتحسر على نفسه وهكذا تمت الجريمة وتمت حادثة القتل وكان هابيل اول قتيل في هذه الدنيا ولحتار الا ان الله بعث غرابين اقتتلا امام قابيل ومات احدهما. قام الثاني وحفر له حفرة في التراب ودفن جثته فيها وكل ذلك وقع امام اعين قابيل فزاده ذلك ندما وحسرة فالغراب يعرف اكثر منه وردد بصوت مخنوق وفؤاد مجروح ومعذب ونفس مضطربة يا ويلتاه.. اعجزت ان اكون مثل هذا الغراب؟.

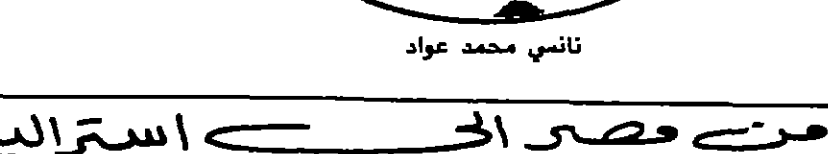


محمد عبدالحافظ النجار





نانسي محمد عواد

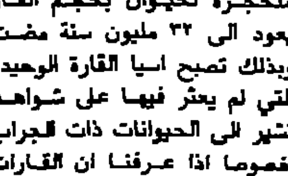


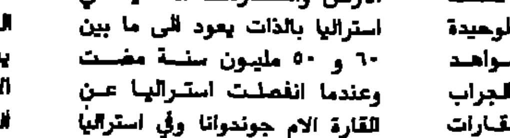
## من مصر الى استراليا

نعرف ان الحيوانات ذات الجراب مثل الكنجارو ينحصر وجودها حاليا في استراليا وغينيا الجديدة ولكن هذه الحيوانات انتشرت منذ عشرات الملايين من السنين في امريكا واوروبا وقد دهش العلماء عندما اكتشفوا في السنوات الاخيرة ان هذا النوع من الحيوانات عاش قديما في القارة الافريقية ايضا بعد ان اكتشفوا في صحراء الفيوم المصرية بقايا متحجرة لحيوان بحجم الفار يعود الى ٣٢ مليون سنة مضت وبذلك تصبح اسيا القارة الوحيدة التي لم يعثر فيها على شواهد تشير الى الحيوانات ذات الجراب خصوصا اذا عرفنا ان القارات كانت متصلة ببعضها في قديم الزمان لتشكل القارة المعروفة باسم جوندوانا والسر في اختفاء هذه الحيوانات في معظم انحاء الارض وانتشارها حاليا في استراليا بالذات يعود الى ما بين ٦٠ و ٥٠ مليون سنة مضت وعندما انفصلت استراليا عن القارة الام جوندوانا وفي استراليا تهيأت لها الظروف المثالية للبقاء والاستمرار اذ انها لم تواجه اعداء طبيعيين لها من الحيوانات المفترسة فكان ذلك سببا في تكاثرها بامان واطمئنان. اما الحيوان الوحيد ذو الجراب الذي يعيش حاليا خارج استراليا فهو الابوسوم الذي يوجد في جنوب الولايات المتحدة وامريكا الجنوبية.

والجدير بالذكر ان الحيوانات ذات الجراب تتميز عن معظم الحيوانات الثديية الاخرى بان الانثى تلد صغيرها قبل اكتمال نموه ثم تنقله الى جيب عند بطنها حيث يبقى فيه ويتلقى الغذاء والرعاية حتى يكتمل نموه تماما.

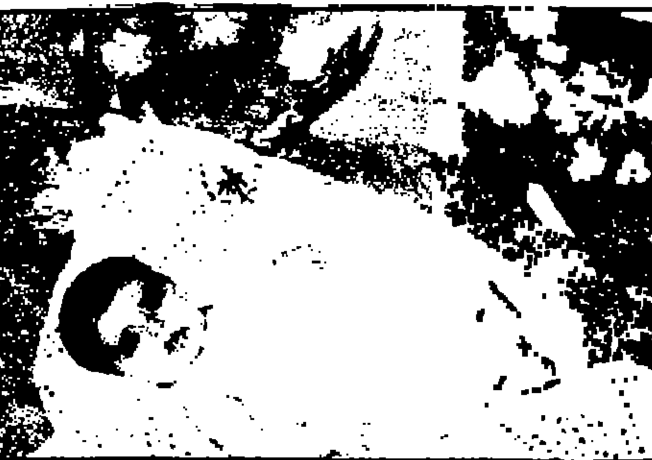
من الصديق عبدالحليم محمد الخطيب







عبدالكريم قطيشات







ديانا احمد مسعود



نائلة الزبيدي



رشيد نبيل بيفون

## كلمة المحرر

### النرجسية في المحاضرات العلمية (!!)

شهدت الساحة العلمية والثقافية، المحلية والعربية، خلال السنوات الخمس الماضية زخما كبيرا - من حيث العدد لا النوع - من النشاطات العلمية - هنا اعلان عن محاضرة، وهناك اعلان عن ندوة، وفي كل قطر مؤتمر او لقاء، وتتبارى غالبية المؤسسات العلمية والثقافية في اقامة المواسم والمؤتمرات والندوات، وتصرف عليها ملايين الدنانير، في الوقت الذي تموت فيه مشروعات وتندثر مؤسسات علمية جادة لعدم توافر التمويل اللازم لاستمرارية بقائها على قيد الحياة.

واذا كنت من المشتغلين بالعلم او من المثقفين، فانك لا بد لاحظت هذا الكم الضخم من اعلانات الدعوة والبطاقات المعنونة بعناوين براقة واسماء جذابة، واذا نظرت الى موضوعات هذه النشاطات كافة تجد انها مستمدة من مشكلاتنا الحضارية المعاصرة.

واذا قمنا بجمع كافة العناوين التي تم الحديث عنها، نجد انفسنا وقد تحدثنا عن كل شيء واشبعنا كل مسألة بحثا ونقاشا وتعليقا وتداولا ولم نترك مسألة حضارية واحدة الا ووضعناها في قوالب مزركشة، وسخرنا كافة وسائل الاعلام للاشادة بها. ومن يرى تلك المسألة على حالتها يظن أن الحل بات وشيكا وقد يتسرب الى نفسه الخوف من المستقبل لانه لم تعد لديه مشكلات او ازمات حضارية، وبالتالي فانه سيعيش في فراغ رهيب!

والنتيجة التي خرجت بها في هذا الصدد انك اذا أردت ان تجعل مسألة ما اكثر حدة وتأزما اجعلها موضوعا لندوة او محاضرة او مؤتمر، اذ ستكون المسألة مجسدة في عنوان ذلك النشاط، وسيكون هناك بون شاسع بين عنوان النشاط وجوهره.

لقد اصبحت المحاضرات العلمية والثقافية مجالات لاستعراض العضلات، وابراز ما لدى المحاضر والحضور من سمات عظيمة وبخاصة سمة النرجسية وفي جو النرجسية يطول الحديث ويتشتت، وتتشعب الافكار، وتبقى النتائج والقرارات دائمة عائمة غير محددة المعالم. اما الخطوات العملية فليس لها اي حضور البتة، لا في اذهاننا ولا في مشروعاتنا المستقبلية.

والفكر العلمي والمنهجية العلمية لا حضور لهما، والمجاملة، والمراضاة، والحلول الوسط، والافتقار الى الموضوعية، هي سيدة الحضور، وغدت قاعات المحاضرات والندوات والمؤتمرات ساحات قتال تتبارى فيها عدة فرق، والغلبة تكون لمن يتقن قذف الكلمات في كل صوب وحدب، والفائز من يستطيع استغلال كافة الظروف البيئية لخدمة مصالحه واهدافه، وماذا تكون النتيجة؟ حتما تضيع الطاسة.

وغابت الاهداف والغايات الحقيقية والمثمرة لهذه النشاطات، وباتت تسعى الى تحقيق اهداف غير معلنة اخرى، منها: ممارسة عمليات - التلميع - على اوسع نطاق ممكن لبعض الاشخاص والعمل على طمس جهود ونشاطات اشخاص اخرين، والعمل على ابراز ما لدينا من مواهب خطابية خارقة، واثبات اننا ناس علماء ("") ومثقفون بدليل اننا لا نترك محاضرة ولا ندوة ولا مؤتمرا الا ونشارك اما بصفة محاضرين او بصفة حضور... المهم ان نشارك.

وللمشاركة في هذه النشاطات انماط متعددة، فهذا المشارك مثلا، يشارك بجسده، فما ان يجلس على احد المقاعد حتى يغط في سبات عميق، وقد يضطر المحاضر الى التوقف بين الحين والاخر بسبب ارتفاع الشخير، ومن الحضور من يشارك بلسانه فقط دون عقله ويسمح لنفسه بالحديث باعلى صوته ولا يأبه ان هو تسبب في خرق طبلة اذن جاره، وهو لا يريد ان يفوت على نفسه هذه الفرصة الثمينة (!!)... الم نقل ان النرجسية اصبحت سيدة الحضور في كل مكان وفي كل مجال من مجالات حياتنا.

ويبذل النرجسيون قصارى جهدهم في طمس افكار واراء ووجهات نظر المشاركين الذين جاءوا للمشاركة بعقولهم واحاسيسهم، اذ لا مكان للمشاركة العقلانية المبنية على اسس من المنهجية العلمية.

وبما ان النرجسية اهدار للوقت والجد، فلماذا لا نتحول عن كثير من التنظير في بعض المجالات الى الممارسة العملية. فعلى سبيل المثال اردت ان احسب عدد الساعات التي ضاعت في قاعات المحاضرات والندوات ولم اتمكن من اتمام عملية الحساب هذه لانني اكتشفت انني بحاجة الى حاسوب لاستخراج الارقام بدقة.

وعلى سبيل المثال لا الحصر، كم من الوقت صرفناه في الحديث عن اهمية الزراعة، وكم كان عدد الحضور في كل مناسبة، وما عدد الساعات التي اهدرها كافة المشاركين، وماذا كانت النتيجة؟ باعتقادي لو أننا صرفنا تلك الساعات في العمل الفعلي في الحقول او المزارع لكانت النتيجة حتما افضل، وعلى ذلك قس في كل المجالات.

بقي ان اقول اننا لن نستطيع القضاء على كافة عوامل التخلف والتبعية، ومن بينها النرجسية، الا بالعمل الجاد المخلص والبناء، ووضع المصلحة العامة فوق كل اعتبار.

«تيسير صبحي»

# الخريطة المتحركة

بقلم: د. عبدالرحيم بدر

ما دامت قد وصلت هذه الخريطة الى اسواق الاردن، وأعلن عنها مستوردها في الصحف اليومية الثلاث فمن الافضل ان اذكر طريقة استعمالها.

كان الاعلان عنها خاطئا حين قال «مكتشف النجوم» وهو ترجمة حرفية للاسم الانجليزي، والترجمات الحرفية قل ان تصلح لتؤدي المعنى المقصود تماما. وكنت افضل لو ان الاعلان قد ذكر في اسمها شيئا عن مهمتها كأن يقول مثلا «الخريطة المتحركة التي تدلك على النجوم»

وتتكون هذه الخريطة من قرص مستدير من الورق المقوى موضوع داخل مربع من الورق بحيث ينطبق مركز القرص المستدير على مركز المربع ويلتحم معه في محور دوار اي اننا نستطيع ان ندير القرص الدائري داخل المربع.

ولكننا عندما نفعل ذلك لا يظهر من القرص الا قسم بيضوي رسمت عليه نجوم السماء وانت اذا ادرت القرص ظهرت لك نجوم اخرى.

وقد رسمت على حافة القرص الخارجية علامات تدل على الشهور والايام - كتب اسم الشهر وقسمت المسافة تحته الى ثلاثين يوما «اكثر او اقل، بحسب الشهر» وقد رسمت على الورقة المربعة علامات تدل على الساعات: فقد قسم المحيط الى اربع وعشرين ساعة وكتب على العلامات ارقام تدل على التوقيت وفيما اذا كانت الساعة في الصباح او في المساء. وما عليك في الحقيقة الا ان تدير القرص بحيث ينطبق اليوم الذي انت فيه على الساعة التي انت فيها المسجلة على المربع انظر عندئذ الى النجوم التي تظهر لك داخل الشكل البيضوي انها نجوم السماء في تلك اللحظة.

ولقراءتها قراءة صحيحة عليك ان تعرف ان المركز الذي يدور عليه القرص هو النجم القطبي، وهو النقطة التي تدور عليها القبة السماوية واذا عرفت ذلك عليك ان تتجه بوجهك الى الجنوب، وترفع رأسك الى اعلى وتمسك بالخريطة بحيث يتجه الطرف المكتوب عليه «الشمال» الى الشمال. ان النجوم التي تظهر لك في الشكل البيضوي هي نجوم السماء التي تظل رأسك وحواف الشكل البيضوي هي الافق.

### ذكرى احترام

هذه الخريطة وامثالها كثير في البلدان المتحضرة كانت عونا لي في بداية هوايتي الفلكية قبل حوالي ربع قرن من الزمن «١٩٦٢» كنت قد نحت مراة مرقبي ونصبته على سطح بيتي في اريحا ولكني كنت طري العود في علم الفلك كله ولا اجد او على الاقل لا اعرف عربيا يرشدني فيما اضل فيه كانت لا تعجبني عينية المرقب المتيسرة لدي انذاك وكنت اجهل طريقة الحصول على القطع اللازمة وكان في كتاب المرشد لصناعة المرقب الذي اعتمدت عليه في النحت قائمة باسماء بعض الهواة الذين اوجدوا طرقا خاصة بهم في بعض الخطوات في صناعة المرقب ووجدت فيه اسم «نورمان هيريت» وها هو اخذ يصنع الغرفة التي تضم المرقب من «فايبرجلاس» فارسلت اليه رسالة اسأله عن العينات وهو سؤال بعيد عن اختصاصه وشرحت له كيف صنعت المرآة واقمت المرصد وقلت له باني غير راض عن العينيات التي لدي واذا بي اتلقى بعد حوالي اسبوعين طردا بريديا كبيرا فيه عدستان عينيتان مختلفتي البؤرة وفيه قطع اخرى كنت في الواقع بحاجة اليها وفيه اطلس للسماء وفيه هذه الخريطة المتحركة التي ترشد الى مواقع النجوم . العينيتان ارسل لي فاتورة بهما لانه اشتراهما وقال لي رسالته يمكنك ان ترسل ثمنهما متى شئت اما القطع والاطلس والخريطة المتحركة فهي كلها هديه منه وسنات بيننا صداقة دامت حوالي خمسة عشر عاما علمت من رسائله التي لم تنقطع انه كبير في السن اصيب بثلاث نوبات قلبيه وكانت اخر رسالة وصلتني منه في السبعينات وبعد ذلك ارسلت له




• الخارطة المتحركة. وقد ادير القرص بحيث اصبحت الساعة التاسعة صباحا تنطبق على ٣٠ ايار ومعنى هذا ان النجوم الظاهرة هي النجوم التي تكون في السماء في تلك الساعة.

رسائل لم يصلني رد عليها.

ولا ازال احتفظ برسائله واقرأها بين حين واخر فاذكر طيبة هذا الانسان وكرمه وخلقه القويم كنت اشرح له في بعض رسائلي القضية الفلسطينية، فيأتيني الرد منه بانه ذهب الى عضو الكونغرس الذي وصت له في الانتخاب وراح يجادله في موقف امريكا من اسرائيل وضياع الحق الفلسطيني وقد طلب مني مرة ان اكتب رأيي في القضية الفلسطينية في صفحتين وعلق ما كتبت في المتحف الفلكي الذي اقامه وفتحه للناس مجانا اول الامر ثم اصبح يتقاضى رسوما رمزية وكان يخبرني انه يشرح وجهة النظر هذه للزائرين ومن لم يشرح له فانه سيلفت انتباهه هاتان الورقتان المعلقتان في المتحف فيقرأهما.

### الخريطة المتحركة

واعود الان الى الخريطة المتحركة ذاكرا فضل نورمان هيريت علي. لا انكر انها كانت عونا لي وهي لا تزال وقد اشتريت بعد ذلك ثلاثة او اربعة منها انها ضرورية على الاقل للمبتدىء حديثا.

لقد رسمت عليها المجموعات النجومية بشكل واضح غير ان المسألة الوحيدة فيها هي ان اسماء المجموعات بالاجنبية وهذه يمكن ان يتداركها البائع فيزود المشتري بورقة عليها الترجمة العربية للاسماء.

وهناك ملاحظة اخرى على الخريطة وهي انها مصنوعة لمن يعيشون في خط عرض حوالي ٤٠ شمالا ومعنى هذا ان الخريطة لن تظهر لنا نجم سهيل مثلا لانه منخفض انما يظهر في بلادنا فوق الافق الجنوبي. على اية حال فهي بلا شك ذات فائدة كبرى في الارشاد الى مواقع النجوم.

## دوريات علمية | مجلة «آفاق علمية»

صدر مؤخرا العدد السادس من مجلة «آفاق علمية» التي تصدرها مؤسسة الابحاث العربية - روافد - بدعم من مؤسسة عبدالحميد شومان. ويأتي صدور العدد تأكيدا ودليلا على استمرارية صدور هذه المجلة.

وقد اشتمل العدد على عدة موضوعات بالاضافة الى الابواب والزوايا الثابتة، ومن بين موضوعات العدد: العرب والنفط، اين تكمن المشكلة، وفي اعتقادي ان هذا الموضوع غير مناسب للنشر في مجلة علمية، اذ انه يتناول موضوعا اقتصاديا من موضوعات الساعة والمجلات التي تعنى بهذا النمط من الكتابة كثيرة، وقد كان من الخطأ اقحام الموضوعات الاقتصادية الى المجلات العلمية.

وفي زاوية مراكز علمية عربية، تحدث الدكتور مهدي حنتوش مدير عام المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس عن اهمية التقييس وعن مشروعات المنظمة المستقبلية وانجازاتها، واجاب عن اسئلة واستفسارات مندوب المجلة.

وفي زاوية طب قدم الزميل حيدر مدانات موضوعا شيقا عن اطفال الانابيب وحدود البحث العلمي، وتحاول هذه المقالة الاجابة عن سؤالين رئيسيين هما: هل يجوز ان يسمح للباحثين باستخدام الجنين الانساني في التجارب، من اجل الكشف عن اسرار التطور الجنيني المبكر وربما التحكم فيه؟ وهل تؤدي طرق الحمل الجديدة الى اسقاط القيم القديمة وسن قوانين جديدة؟.

وفي اطار هذه الزاوية ايضا تقدم المجلة موضوعات طبية اخرى، هي: التنكر للطب - العالم الثالث ونقمة التقدم الطبي والدوائي -، ومقال اخر عن الايدز، ويعتبر هذا المقال بمثابة خلاصة لما توصل اليه خبراء من جامعة جونز هوبكنز الاميركية من معلومات عن الايدز باتت مؤكدة، والهدف هو فرز الحقائق عن الاوهام والتخمينات التي تغلب على ما تم نشره عن مرض الايدز حتى الان، وعرض المخاطر الحقيقية وحدودها مقابل التهويل الصاخب والتخويف.



وفي زاوية كمبيوتر قدم السيد حيدر المومني ترجمة عن الرقاقات الساحرة، وكيف تربط عشرة ملايين من العناصر الالكترونية في الكمبيوتر على شريحة بحجم الاظفر.

وفي زاوية الغذاء مقالة عن الارز الذي هو احد افراد الاسرة العشبية، ويشكل مع القمح والذرة وللواد الاساسية الثلاث التي تقوم عليها حياة الجنس البشري الى حد كبير، وقد ادت التحسينات التي ادخلت على خصائصه الوراثية الى زيادة كبيرة في غلة الفدان الواحد.

ويقدم الدكتور محمد حسين الصفوري الجزء الثاني من مقالته عن الزلازل ففي الجزء الاول بين الصفوري ان الزلزال هو نتيجة لانزلاق كتل صخرية ضخمة حول ذلك في جوف الارض، مدفوعة بقوى هائلة عليها. ولكن ما السبب في وجود هذه الزلازل في القشرة الارضية؟ وما هو مصدر هذه القوى الهائلة التي تدفع بالصخور حول الزلل؟ هذان السؤالان اساسيان وجوهريان في علم الارض، ولم تتم الاجابة عنهما الا في العقود الثلاثة الماضية. وفي الجزء الثاني من المقالة يتحدث الصفوري عن بنية القشرة الارضة، وزلزل سان اندرياس، وقياس شدة الزلازل وزلزال بيروت وزلزل فلسطين وزلزال مكسيكو.

هذا بالاضافة الى عدد من الموضوعات والمقالات، وبصدور هذا العدد تختتم - آفاق علمية - عامها الأول، وتستعد لبدء عامها الثاني باصدار العدد السابع.

# جهاز الدوبلر لتخطيط شرايين الدم

بقلم الدكتور كمال حواتمه
اخصائي جراحة الكلى والمسالك البولية والتناسلية

جاء الطب الحديث ليكشف عن شؤون عديدة كانت مجهولة وذلك بتقدم العلم والاختراعات التكنولوجية فقد ظهرت اسباب جديدة لعوامل الضعف الجنسي واصبح من السهل الكشف عن بعض التشخيصات المسببة لهذه الظاهرة اضافة الى ما ذكر في مقالات سابقة عن اسباب الضعف الجنسي ومدى عواقب هذا الضعف على اصحاب العلاقة والانعكاسات السلبية التي تظهر على حياتهم الزوجية والعامة في هذا للمجتمع الذي نعيش فيه، وقد ذكرنا سابقا انه كانت هناك عوامل نفسية وعوامل عضوية تحدث في جسم الانسان وتكون علاقتها وثيقة من حيث الناحية الزوجية.

وقد جاءت التكنولوجيا الحديثة باجهزة جديدة لتكشف حقائق كانت مجهولة وتعتبر من المسببات الوثيقة للضعف الجنسي وكانت تمر على الاطباء الذين يعالجون المرضى مر الكرام.

وهناك جهاز حديث يدعى «الدوبلر» اثبت كفاءة كبيرة في هذا المجال وهو عبارة عن جهاز يبث ذبذبات صوتية على المنطقة المراد فحصها كالعضو التناسلي على سبيل المثال لتعود هذه الذبذبات بعد انعكاسها الى الجهاز وهناك ابرة الكترونية دقيقة جدا تقوم برسم تلك الذبذبات على ورق معد خصيصا لذلك واثبت نتائج فعالة من حيث الاكتشاف عوامل الضعف الجنسي ويكتشف كذلك نسبة تضيق الشرايين التي تقوم بدورها بتغذية العضو التناسلي عند الذكر والتي تبلغ من العدد اربعة

وانتصاب العضو التناسلي يعتمد على صلاحية وسلامة جدران تلك الشرايين التي بدورها ستنقل الدم من مصادره الى العضو التناسلي فيحدث الانتصاب فاذا كان هناك اي تضيق في لحدى تلك الشرايين او في اكثر من ولحد فالنتيجة هي حصول ضعف في عملية الانتصاب.

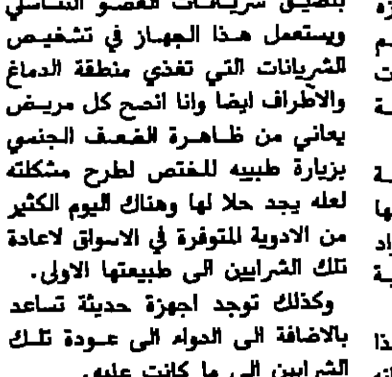
ولولا اكتشاف هذا الجهاز لما كان بالامكان تقييم تلك الظاهرة المهمة والاساسية بالاضافة للظواهر الاخرى كسلامة كمية الهرمونات المفرزة داخل الجسم والتي لها علاقة مباشرة كذلك الحالة النفسية للمريض من حيث راحة البال والوضع المادي ومشاكل العمل كل هذه الظواهر اذا لم تكن سلبية تؤدي بالتالي الى انعكاسات فكرية ومضاعفات على جهازه العصبي. ايضا هناك حالة التفاهم الموجودة بين الزوجين وهي ذات اهمية كبرى في استمرارية العلاقة الجنسية السليمة.

وهناك ظاهرة اخرى وهي سلامة غدة البروستات عند الذكور والتي لها دور مباشر في عملية افراز المواد المنشطة والتي تساعد على عملية الانتصاب.

وكما تلاحظون في الصورة فان هذا الجهاز متوفر الان في بلدنا وبامكانه اعطانا نتائج سريعة للوصول الى تشخيص الضعف الجنسي.

اذا فان للسبب كما ذكرنا له علاقة بتضيق شريانات العضو التناسلي ويستعمل هذا الجهاز في تشخيص للشريانات التي تغذي منطقة الدماغ والاطراف ايضا وانا انصح كل مريض يعاني من ظاهرة الضعف الجنسي بزيارة طبيبه للمختص لطرح مشكلته لعله يجد حلا لها وهناك اليوم الكثير من الادوية المتوفرة في الاسواق لاعادة تلك الشرايين الى طبيعتها الاولى.

وكذلك توجد اجهزة حديثة تساعد بالاضافة الى الدواء الى عودة تلك الشرايين الى ما كانت عليه.





## مبتكرات

### «لينار» لتسكين الألم

حصل الجهاز المسمى «لينار» على براءات اختراع في كل من: الولايات المتحدة الاميركية وفرنسا واليابان وكندا وجمهورية المانيا الاتحادية.

ذات يوم جاء الى الطبيب مريض يشكو من الام شديدة في الرأس، ومن التهيج المرتفع، ومن النوم السيء، وشخص الطبيب المرض على انه حالة عصاب. اذن فالعلاج التقليدي في هذه الحالة هو تناول جرعات محددة من بعض الادوية. ولكن الطبيب السوفياتي لم يصف للمريض اي دواء، وانما قام بوضع اشرطة مطاطية على رأس المريض، وثبت بوساطتها اقطابا كهربائية موصولة بجهاز نقال، وبعيد تشغيل الجهاز شعر المريض بوخز مستطاب وبالدفء تحت هذه الاقطاب، وكان من نتيجة ذلك ان استغرق في حالة من الهدوء والنعاس. وبتكرار جلسات العلاج هذه تحسنت حالة المريض بشكل ملحوظ وزالت عنه عوارض وعواقب الاجهاد.

والجهاز النقال الذي حقق هذه النتائج يسمى - لينار - وقد ابتكره المتخصصون السوفيات، وقد توصلوا الى هذا الابتكار نتيجة عدة بحوث نظرية مكثفة جرت في هذا المجال.

اذن، فان طبيعة عمل هذا الجهاز هي التسكين الكهربائي، وهذه الوسيلة لا تنطوي على أية اثار سلبية من جراء استخدامها، وهذا ما يتيح استخدامه في كثير من مجالات الطب.

وقد استخدم هذا الجهاز بكثرة في التوليد وامراض النساء، وبفضله امكن تقليل عدد بعض المضاعفات، والاصابات اثناء الولادة، وحتى الامراض المعدية، كما تم احراز نجاحات جيدة في وقاية الولادات المبكرة.

وقد جرى تجريب هذا الجهاز في تسكين الالام في عمليات الجراحة، حيث ان بعض العمليات ومنها عمليات اعادة غرس الاطراف، وهي من العمليات المستطيلة جدا، ومعروف طبيا انه كلما استطالت العملية كلما تطلبت العملية زيادة جرعة الوسائل والمستحضرات الطبية اللازمة لتخفيف الالم. وكان دور جهاز لينار في هذه العمليات المساهمة بنسبة لا بأس بها من التخدير وتسكين الالم وذلك لتحاشي تمركز المواد الكيماوية غير المرغوب فيه في الجسم.

كما ويعتبر هذا الجهاز من الادوات الفعالة في معالجة الامراض التي تصيب القلب والاوعية الدموية، اذ يتيح ازالة الالم في حال مرض القلب بقلة الدموية الموضعية، ولحتقان عضلة القلب، ومعالجة فرط ضغط الدم. ومن الممكن استخدام هذا الجهاز في سيارات الاسعاف العاجل نظرا لصغر حجمه.

وهناك امكانية لاستخدام هذا الجهاز في ازالة التعب عن الاشخاص السليمين وذلك بعد نوبة عمل قاسية. ويوصي الاطباء باستخدامه من قبل اولئك الذين يعملون في الاحوال القصوى.

• جهاز لينار

# خطوات نحو المحطات الكهرونووية

قبل ثلاثين عاما خلت، القى العالم الفيزيائي السوفياتي ايفور كورتشاتوف محاضرة في هارويل البريطانية عن النتائج التي تم تحقيقها بفعل جهاز توكاماك، وكانت تلك المحاضرة بمثابة ضوء اضاء طريقا طويلا في نهايته جهاز يتيح للانسان ارغام التفاعل النووي على العمل في خدمة الاغراض السلمية. وسار العلماء على هذا الطريق وقد افعمهم هذا التفاؤل. ولكن ما ان ظهرت مصاعب ترويض التفاعل النووي حتى تحولت الحماسة الى خيبة أمل، وسمى الفيزيائيون تلك الفترة بسنوات اليأس التي استمرت حتى أواخر الستينات.

وكانت المشكلة كامنة في كيفية تسخين البلازما الى درجات حرارة عالية جدا. وفي أواخر الستينات تمكن العلماء السوفيات من تصميم جهاز (توكاماك - ٣) وبوساطته امكن الحصول على بلازما بدرجة حرارة وصلت الى ١٠ ملايين درجة مئوية واستمرت متقدة في غضون عدة اجزاء من عشرة الاف من الثانية، الامر الذي بدا في حينه انجازا فذا.

وما نبت أجهزة (توكاماك) ان نالت الاعتراف وباتت تبنى في اوروبا واليابان والولايات المتحدة. وينتظر العلماء السوفيات جهاز (توكاماك - ١٥) الذي يجري بناؤه حاليا في معهد كورتشاتوف للطاقة الذرية، ومن خلاله يتسنى للعلماء الحصول على بلازما تصل درجة حرارتها الى ١٠٠ مليون درجة مئوية. علما ان هذه الدرجة هي الحد الأدنى الذي يبدأ بعده التفاعل النووي. وهذا يعني ايضا ان لأجهزة توكاماك ستدخل مجال انتاج الطاقة الكهربائية في المستقبل القريب. ..

وفي عام ١٩٦٣ اقترح الأكاديمي نيقولاي باسوف، أحد مخترعي الليزر فكرة استخدام الليزر في تهيئة الظروف اللازمة لبدء التفاعل النووي. حيث يجري تصويب الأجهزة الليزرية الى كرة صلبة من جليد الديتيريوم والترينيوم، بشكل يمكن الأشعة من ضغط الهدف وتسخينه في وقت واحد، وبنتيجة هذا القصف الليزري ترتفع درجة حرارة الكرة الى عشرات الملايين من الدرجات المئوية وتصبح كثافة البلازما في غضون ذلك عالية جدا، مما يساعد على بدء التفاعل النووي، اذ من المعروف انه كلما زادت الكثافة زادت سرعة التفاعل. وفي أجهزة توكاماك حيث تقل الكثافة عشرة اضعاف يتطلب الأمر عدة ثوان لبدء التفاعل. ولكن العلماء لم يتوصلوا الى طريقة تكفل الاحتفاظ بالبلازما في مكانها طوال هذا الوقت. في حين تنتفي الحاجة الى ذلك في للفاعل الليزري، ما أن تتحقق الكثافة الكافية حتى يبدأ التفاعل فورا.

ويتيح جهاز الليزر من نوع (دلفين) الموجود في معهد الفيزياء لدى أكاديمية العلوم لمكانية الحصول على بلازما تبلغ كثافتها معدلا قياسيا هو ٣٠ غراما للسنتيمتر المكعب. غير أن هذا المقدار من الكثافة لم يعد كافيا لبدء التفاعل النووي.

ويقترح علماء أكاديمية العلوم السوفياتية (فرع سيبيريا) تصميما واعدا يمكنه الاحتفاظ بالبلازما فترة زمنية أطول منها في اجهزة توكاماك ويتم ذلك بوساطة جهاز يسمى (تومان) الذي يولد حقلا مغناطيسيا متزايدا للاحتفاظ بالبلازما في مكانها.

وفي الاتحاد السوفياتي اليوم الوف العلماء والمهندسين والعمال الذين يعكفون على دراسة سبل التحكم بالتفاعل النووي.

ويرى الأكاديمي بوريس كادومتسيف، وهو من كبار المتخصصين السوفيات في التفاعلات النووية، أن أول تحكم في التفاعل النووي سوف يمكن تحقيقه في غضون عشر سنوات، هذا بالاضافة الى خمس سنوات لوضع تكنولوجيا استغلال الطاقة الحرارية التي يطلقها تفاعل الديتريوم - التريتيوم لتوليد الطاقة الكهربائية.

## أخبار علمية موجزة

### جيل جديد من الاصماغ

تمكن العلماء السوفيات من تصنيع نوع جديد من الاصماغ جرى اختبار استخدامه في عدة مجالات، واثبتت التجارب ان هذه الاصماغ قادرة على منافسة التلحيم الكهربائي، بل تفوقت عليه حيث جمعت ولحمت بصورة موثوقة عشرات الاصناف من المعادن واللدائن والاخشاب وغير ذلك من مواد البناء والانشاء.

ويمكن تصميغ الانابيب وهياكل السفن وحتى المحركات، ومتن السفن الصدىء، وبلزقة يصبح بعد معالجته بتركيب بوليميري سائل امتن حتى من المتن الجديد ولا يتعرض البتة فيما بعد للصدأ.

وقد حالف النجاح استعمال الاصماغ الجديد تحت الماء، وحتى في بيئة المشتقات البترولية حيث يستحيل استعمال التلحيم الكهربائي، فقد استطاع الغطاسون تلحيم ثغرات في جوانب السفن ادنى من سطح الماء، كما واصلحوا تحت الماء خطوط انابيب البترول.

◆◆◆◆◆◆



### فائدة الدموع

هل يمكن اعتبار محاولاتنا لحصر دموعنا حين نشعر بالألم ولا نترك لها حرية الانطلاق من محاجرها؟

يقول علماء مختبر فيزيولوجيا الخلايا لدى معهد البحث العلمي لامراض القلب الاختباري ان البكاء مفيد، فان الدموع حسب رأيهم لا تخفف الألم الجسدي وحسب بل تساعد في الشفاء من بعض الامراض، كما وتسهم الدموع في التئام الجراح وتلاحم العظام المكسورة.

ويعتقد العلماء ان غدد الدموع تفرز مواد خاصة وتختلط بالدم وتصبح هذه المواد من مكونات الدم التي تنتقل الى كافة انحاء الجسم، وما ظهور الدموع في العيون الا المظهر الخارجي لعمل الغدد الدمعية، كل ما جاء في هذا الخبر لا يزال حتى الان من قبيل الافتراض، ويحتاج تأكيد هذه الفرضية عدة اختبارات.

## بطولة درع الاتحاد الكروية

# الجزيرة يتخطى عمان بهدفين نظيفين اليوم... الحسين في اختبار حقيقي امام الفيصلي

تمكن فريق الجزيرة من تخطي فريق عمان بهدفين نظيفين تم احرازهما في الشوطين الاول والثاني بعد ان فرض الجزيرة سيطرته على المباراة خاصة وان صفوف الجزيرة اصبحت شبه مكتملة بينما ظهرت ثغرات متعددة في صفوف عمان بعد غياب ابراهيم سعديه رغم ان اللاعب سيمون نجم عمان حاول استلام القيادة بتوجيه اللعب من جهة والتسديد على المرمى من جهة اخرى ونجح الى حد ما بحيث اصبح مكمن خطورة عمان تنحصر في ثلاثة لاعبين سيمون وابوالليل وعقل.

لعب الجزيرة كرة جماعية من حيث التمريرات الارضية القريبة واستغلال الجناحين في فتح اللعب ونجح توفيق الصاحب مايسترو الجزيرة في فرض سيطرته على منطقة الوسط مما جعل زميله عصام التلي يتقدم للامام لمساندته ودعم خط الهجوم.

ويهاجم الجزيرة عن طريق فراس القاضي كرأس حربة ويسدد قذيفة لرتدت من حارس عمان وبمؤازرة توفيق الصاحب بقذيفة اخرى حولها الحارس الى ضربة ركنية باعجوبة وفرصة ثالثة لعصام التلي المتابع للكرة التي سددها توفيق الصاحب ولكن الكرة ارتدت من جسد الحارس ومع توالي الهجمات الحمراء نجح عصام التلي بعد مرور ٣٥ دقيقة على الشوط الاول من احراز الهدف الاول عندما لرتفع اعلى من الحارس ولعبها برأسه في المرمى الخالي.

وقد وقع الحارس ارضا وتم نقله بسيارة الاسعاف ونزل لحد اللاعبين مكانه مما زاد من صعوبة دفاع عمان في المحافظة على مرماه.

### الشوط الثاني

لايزال الجزيرة يفرض سيطرته على وسط الملعب ومنه فتح الثغرات في دفاع عمان وينفرد توفيق الصاحب بحارس مرمى عمان ولكنه وقع ارضا وبعد مرور سبع دقائق حاول مدافع عمان مراوغة ايمن الحمصي الذي استحوذ على الكرة وانطلق بها داخل جزاء عمان ليراوغ المدافع التأخر ثم حارس المرمى ويلعب الكرة بسهولة داخل الشباك محرزا الهدف الثاني بمجهود فردي.

ويبدو ان عمان بدأ يستيقظ من غفوته ويهاجم عن طريق الجناح الايمن شوكت عقل ولكن بدون فاعلية ويتقدم كوكش للامام ويسدد قذيفة خاطفة بجوار القائم ويسانده حسن جوهر الذي تقدم ايضا وينفرد بحارس مرمى الجزيرة ولكنه سدد الكرة في جسده لترتد داخل الملعب

وتضيع من عمان فرصتين خاطفتين وتمر الدقائق حتى اطلق الحكم صافرته معلنا انتهاء المباراة بفوز الجزيرة ٢ صفر

### حكام المباراة

قام بادارة المباريات الحكم الدولي عبدالكريم عياش وعاونه على الخطوط الحكمان حسين سليمان وعمر بشتاوي.

### اليوم الحسين والفيصلي

يلتقي في الساعة التاسعة مساء في مباراة تعتبر هامة فريق الفيصلي بطل الدوري وكأس الكؤوس مع فريق الحسين اربد ولاهمية المباراة تنطلق من انها ستحدد صدارة المجموعة الاولى التي تضم الفيصلي والحسين والاهلي والقادسية والقوقازي.

حيث يتصدر المجموعة مؤقتا الفريق الفائز لتصبح لديه الفرصة للوصول للمباريات النهائية بدون خسارة للاستفادة من هذا الوضع. الفيصلي رغم خسارته الودية الاخيرة امام الاهلي بهدف واحد جاء في الوقت الضائع الا

انه حاول تطبيق خطة معينة لتفادي مصيدة التسلل واللعب على الجناحين لاستدراج المدافعين مع ذلك تعتبر فرصته اليوم الافضل بالفوز لاكتمال خطوطه الثلاث الدفاع والوسط والهجوم.

اما فريق الحسين فقد حقق فوزا صعبا على الاهلي بهدف احرزه المدافع عبدالله العبابنه الذي تقدم للامام ليخطف كرة بعد ان عجز خط الهجوم في لحراز اي هدف

ورغم فوز الحسين وانتقاله للدور الثاني الا انه لم يظهر بصورته المعهودة وتعتبر مباراته اليوم مع الفيصلي اختبارا حقيقيا له يمكن على ضوئها معرفة امكاناته القادمة.

### حكام المباراة

يقوم باداء المباراة الحكم الدولي محمد السكران ويعاونه على الخطوط الدولي محمد سعد الشنطي والدولي عبدالكريم غياش والحكم ضرار التميمي رابعا.



# العرب قد لا يصوتون لصالح اختيار برشلونة لأولمبياد ٩٢

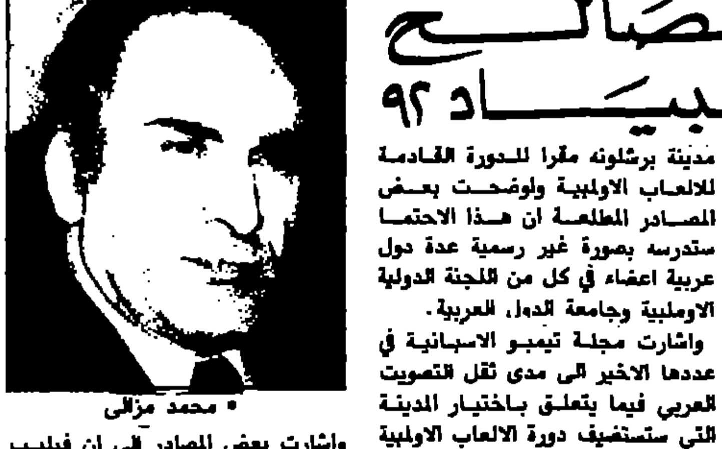
علم مؤخرا من مصدر مطلع في مدريد ان الدول العربية الاعضاء في اللجنة الاولمبية الدولية قد لا تصوت لصالح برشلونه عند اختيار مقر دورة الالعاب الاولمبية لعام ١٩٩٢

ولوضح المصدر نفسه ان هناك سببين قد يؤديان الى عدم تصويت الدول العربية الاعضاء في اللجنة الدولية الاولمبية لصالح برشلونه والسبب الاول هو ان بعض الدول العربية لاتريد اهداء دورة الالعاب الاولمبية الى دولة اسبانيا تقوم خططها الدفاعية على اساس ان التهديد الرئيسي الذي قد يوجه اليها سيكون مصدره على الارجح الجنوب اي شمالي افريقيا او الشرق الاوسط

والسبب الثاني هو ان اسبانيا اقامت يوم ١٧ كانون الثاني الماضي علاقات دبلوماسية مع اسرائيل.

وصرح مصدر عربي لوكالة فرانس بريس بان موعد دورة الالعاب الاولمبية لعام ١٩٩٢ سيتزامن مع ذكرى مرور ٥٠٠ عام على اكتشاف قارة امريكا وسيقام احتفال بهذه المناسبة في اشبيليه كما ان هذا التاريخ يتوافق مع ذكرى طرد العرب من اسبانيا وكانت مجلة انتدامون التي تصدر باللغة العربية في لندن قد نشرت مقالا قصيرا يوم ٥ نيسان الماضي اشارت فيه الى احتمال معارضة الدول العربية الاعضاء في اللجنة الاولمبية الدولية لفكرة لختيار مدينة برشلونه مقرا للدورة القادمة للالعاب الاولمبية ولوضحت بعض المصادر المطلعة ان هذا الاحتمال ستدرسه بصورة غير رسمية عدة دول عربية اعضاء في كل من اللجنة الدولية الاولمبية وجامعة الدول العربية.

واشارت مجلة تيمبو الاسبانية في عددها الاخير الى مدى ثقل التصويت العربي فيما يتعلق باختيار المدينة التي ستستضيف دورة الالعاب الاولمبية لعام ١٩٩٢ وذهبت المجلة الى حد الحديث عن وجود جماعة ضغط عربية اولمبية واوضحت المجلة ان هذه الجماعة العربية ستزعمها مزالي رئيس وزراء تونس وعضو اللجنة الاولمبية الدولية



• محمد مزالي

واشارت بعض المصادر الى ان فيليب جونزاليز رئيس الحكومة الاسبانية قد يطلب من المسؤولين السوفيات مساندة الدول الشرقية لترشيح برشلونه وذلك اثناء زيارته القادمة للاتحاد السوفياتي في ١٩ ايار الحالي.

## بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري

# الليلة ... الزمالك وهراري تحت الاضواء

وصل الى القاهره يوم الاربعاء الماضي فريق دينامو هراري بطل دوري زيمبابوي حيث من المقرر ان يلتقي الليلة وتحت الاضواء الكاشفة في مباراة الذهاب لدور ال ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري والتي ستقام على ارض ستاد القاهره الدولي حيث يستضيفه هناك فريق الزمالك القاهري.

فريق الزمالك لختتم يوم امس استعداداته للقاء الليلة والتي هدفت الى رفع مستوى اللياقة البدنية للفريق وتنفيذ الخطط الهجومية والدفاعية والزمالك الان اكتملت صفوفه بعودة ايمن يونس وحمادة عبد اللطيف ومدحت مكي وعادل المأمور وبالرغم من غياب ابراهيم يوسف نجم دفاع الزمالك الذي يمثل وجوده عامل ثقة للفريق فان فريق الزمالك قد امكنه التغلب على مشكلة غيابه الطويلة.



مباراة الليلة يتطلع اليها الزمالك لتحقيق فوز باكبر عدد ممكن من الاهداف لتكون رصيدا له في مباراة الاياب التي ستقام بعد اسبوعين في زيمبابوي وهو يريد بذلك ان يعيد العرض الكروي الذي قدمه في مباراته الاولى امام فريق الفهود السود في الدور ٣٢ للبطولة والتي فاز فيها بخمسة اهداف مقابل هدف وتعادل في الثانية بهدف لكل منهما.

# اليوم .. ينطلق العداء السوداني عمر خليفة في السباق ضد الجوع

ينطلق العداء السوداني عمر خليفة - بطل افريقيا في سباق ١٠٠ متر اليوم في سباق ضد الجوع يمر خلاله في اثنتي عشرة مدينة اوروبية وفي مقر الامم المتحدة بنيويورك.

وستعطى اشارة بدء السباق في مويلاه بالقرب من الخرطوم في مخيم للاجئين حيث يعالج الاطفال الذين يعانون من سوء التغذية وفي حضور صادق المهدي رئيس وزراء السودان الجديد. ويذكر في هذا الصدد ان هذا السباق الذي يدخل في اطار اسبوع رياضي للمساعدة تنظمه منظمة اليونسيف من لجل الاعراب عن تأييدها الشامل لافريقيا.

وسيقطع عمر خليفة المسافة بين مويلاه ومطار الخرطوم حوالي عشرة كيلومترات وهو يلوح بشعلة ترمز الى رسالة امل افريقيا ضد الجوع. وسيواصل سباقه بعد ذلك في اثنتي عشرة مدينة اوروبية وينهي السباق يوم ٢٥ ايار الحالي على باب مقر الامم المتحدة في نيويورك وذلك بمناسبة الاحتفال بيوم افريقيا.

وتجدر الاشارة الى ان هذا الاحتفال كان قد تم اعداده بحيث يتزامن مع الدورة الخاصة الاولى للامم المتحدة حول افريقيا والتي سيشترك فيها عدد من رؤساء دول وحكومات افريقيا. وسيرمز هذا الاحتفال الى مأساة الموقف الراهن في عدة دول افريقية وفي الوقت نفسه سيرمز الى الامل الذي يؤمن به الجميع والمتمثل في امكانية التغلب على المجاعة.



- عمر خليفة

# منتخب عمان يشارك في دورة سيؤول وكأس اسيا للشباب في بغداد

قرر مجلس ادارة اتحاد كرة القدم مشاركة المنتخب الوطني العماني لكرة القدم في دورة الالعاب الاسيوية في سيؤول في ايلول المقبل لاتاحة الفرصة امام لاعبي المنتخب للاحتكاك وكسب الخبرة، وسيبدأ المنتخب معسكر اعداد للدورة في اول تموز القادم ولمدة ٢٥ يوما بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر. كما قرر مجلس ادارة الاتحاد مشاركة منتخب الشباب في تصفيات كأس اسيا التي تقام في بغداد. وسيبدأ منتخب الشباب معسكرا له في منتصف الشهر القادم استعدادا لتصفيات الكأس.

وقرر مجلس ادارة اتحاد كرة القدم في لجتماعه الاخير برئاسة سعادة سعيد بن ناصر الضيبي رئيس الاتحاد اقامة الدوري العماني الممتاز لكرة القدم في الاسبوع الثاني من تشرين الاول القادم عقب عودة المنتخب الوطني من دورة سيئول وان تبدأ مسابقة بطولة كأس جلالة السلطان المعظم في ٢٠ آب المقبل.



# بطولة الشباب للعرب بالسلة تقام في القاهره في حزيران

القاهره - ق.ن.أ - تقرر بصفة نهائية ان تقام البطولة العربية لكرة السلة للشباب تحت ١٩ سنة بالقاهره في الفترة من ١٤ الى ٢١ حزيران القادم .. وهو الموعد الذي كان يطالب به الاتحاد العربي وكاد يسبب لزمة هددت البطولة بالالغاء.

وقد ارسل الاتحاد المصري لكرة السلة بطاقات دعوة للمشاركة في البطولة الى جميع الاتحادات العربية.

وكان الجهاز الفني لفريق مصر لكرة السلة للشباب قد طالب بتأجيل اقامة البطولة لتعارض هذا الموعد مع الدورة العربية للمدارس التي ستقام في تونس خلال الاسبوعين الاخيرين من شهر يوليو والاول من اغسطس وكذلك لعدم مناسبة هذا الموعد مع فترة اعداد اللاعبين الذين ينهو امتحاناتهم مع نهاية شهر يونيو القادم وهو الامر الذي لا يتيح لهم فرصة الاعداد الكافية خلال اسبوعين فقط.

# منتخب الشركات ونقابة الاطباء كرويا

التقى في الساعة الثالثة من بعد ظهر امس فريقا منتخب الشركات والنقابات المهنية وفريق نقابة الأطباء في مباراة ودية بكرة القدم اسفرت عن فوز منتخب الشركات ٣/صفر، والشوط الاول ١/صفر

من جهة اخرى ستجري اليوم مباراة تدريبية بين نقابة الاطباء ونادي اسكان ماركا في الساعة الخامسة وعلى ملعب سلاح الهندسة الملكي.

# شوماخر لن يتحدث للصحفيين

تعهد حارس مرمى منتخب المانيا الغربية شوماخر بعدم التحدث للصحفيين اطلاقا خلال نهائيات كأس العالم في المكسيك وذلك بعد ان لفت نظره الى ذلك اثر الارباك الذي سببه لمدرب الفريق بكنباور بعد انهاء مباراة المانيا وهولندا الودية التي اقيمت ليلة امس الاول حيث قام بكنباور باستبدال شوماخر لاعطاء بديلة فرصة للتدريب الامر الذي اثار حفيظة شوماخر.

وكانت المانيا قد فازت على هولندا في تلك المباراة ١/٣ سجل رودي فوللر هدفين منها.

# الاردن يشارك في مخيم عربي للمكفوفين في مصر

القاهرة - بترا - يقام المخيم العربي للمكفوفين في كل من القاهرة والاسكندرية في الرابع من تموز المقبل.

واعلنت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشؤون الاجتماعية المصرية ان الوزارة اعدت بالاشتراك مع هيئة تنشيط السياحة برنامجا للمخيم يتضمن الاقامة بالاسكندرية لمدة خمسة ايام في ضيافة جمعية المستقبل للمعوقين وخمسة ايام بالقاهرة في ضيافة جمعية النور والامل اضافة الى تنظيم بعض المباريات الرياضية المناسبة بين الدول العربية واقامة بعض حفلات السمر التي يساهم في احيائها عدد من الفنانين المصريين الى جانب الوفود العربية المشتركة.

كما يقام المخيم العربي للفتيات الصغيرات (الزهرات) في مدينة الاسماعيلية في العشرين من اب المقبل.

ويضم المخيم الذي يستمر عشرة ايام زهرات من الدول الاعضاء في المكتب العربي للمرشدات ممن تتراوح اعمارهن ما بين تسع الى اثني عشرة سنة.

ويشارك في كلا المخيمين الاردن، العراق، الكويت، قطر، البحرين، السعودية، سلطنة عمان، دولة الامارات العربية المتحدة، الجمهورية العربية اليمنية، جمهورية اليمن الديمقراطية، تونس، الجزائر، لبنان اضافة الى مصر.

# اصابة ايليو دي انجليس باصابة خطيرة في كاستليه

لو كاستليه - أ.ف.ب. - علم ان المتسابق الايطالي ايليو دي انجليس راح ضحية حادث خطير جدا وهو يقود سيارة «برابهام» ويقوم بتجارب في حلقة بول ريكار بكاستليه جنوب شرقي فرنسا.

وقد اصيب دي انجليس باصابة خطيرة ونقل بطائرة هليكوبتر الى مستشفى تيمون بمارسيليا وهو في حالة ميئوس منها.

وقام ايليو دي انجليس «٢٨ عاما» بعدة دورات عندما فقد السيطرة على عجلة القيادة عند منحنى يأخذ شكل حرف اس واصطدمت السيارة «برابهام» بسور حديدي واشتعلت فيها النيران على الفور. ورغم التدخل السريع من جانب رجال الانقاذ الا انهم اخرجوا المتسابق الايطالي من السيارة في حالة حرجة.

ولم تعرف بعد اسباب الحادث.

# صعود نواه الى الدور الثالث في بطولة ايطاليا للتنس

صعد الفرنسي يانيك نواه «حامل اللقب» والمصنف رقم ٤ في القائمة الدولية الى الدور الثالث في بطولة ايطاليا الدولية للتنس وذلك بعد فوزه في روما على الشاب الايطالي كلوديو بيستوليزي رقم ١٦٥ في القائمة الدولية في مباراة من مجموعتين ٣/٦، و ٤/٦

وسيتقابل نواه في الدور الثالث دور ال ١٦ مع السويدي كنت كارلسون رقم ٣١ في القائمة الدولية.

# النمسا تفوز على السويد ١/صفر

فاز الفريق الوطني النمساوي لكرة القدم على الفريق الوطني السويدي بهدف ولحد ضد لا شيء في مباراة ودية جرت بينهما في مدينة سالسبورغ الليلة الماضية.

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حضرها «١٣٠» الف متفرج بالتعادل بدون اهداف.

# فوز ابيدجان على باريس سان جيرمان ٣/٥

ابيدجان - فاز فريق ابيدجان على فريق باريس سان جيرمان في المباراة الودية التي اقيمت في ابيدجان ٣/٥ وكانت نتيجة الشوط الاول ١/٢/صفر وقد احرز اهداف فريق ابيدجان كل من بمباسيكو في الدقيقة الاولى ويوسف فوفانا في الدقيقتين ٢ و ٨٠ وزاري ساماندوفي الدقيقتين ٧٠ و ٨١ من ضربة جزاء.

ولحرز اهداف فريق باريس سان جيرمان كل من سوسيك في الدقيقة ٣٦ وبيلورجيت في الدقيقة ٥٥ من ضربة جزاء وجاك في الدقيقة ٧٤



MEXICO 86

اعداد: خالد الغول

# الدستور تقدم نجوم كأس العالم ١٩٨٦ (١٩)

# الأوروغواي .. عادت لكأس العالم بعد غياب ١٢ سنة

المدرب عمر بوراس — رودريجيز (الكابتن) — فرانسيسكولي — فيناتسيور اموس — كارلوس لجويليرا — ميخيل بوسيو

فيكتور هوجو — جورج داسيلفا — نيلسون جوتيريز — جورج باريوس — دانيال مارتينيز — مونتيليغرو

تحاول كرة القدم في الاوروجواي بفريق قومي يضم لاعبين ذوي خبرة ومواهب ان تستعيد في المكسيك المجد الماضي بعد ان غابت (١٢) عاما عن المرحلة النهائية لكأس العالم.

ويشعر رجل الشارع في مونتفيديو وفي باقي انحاء البلاد بالتفاؤل للمرة الاولى منذ عشرين عاما حيال الفريق القومي لكرة القدم. ويلتزم المواطن في اوروجواي التحفظ تجاه المنتخب القومي ولكنه يشعر بالثقة الكبيرة رغم ان الفريق «السماوي» سيلعب ضمن اقوى مجموعة في المرحلة النهائية في المكسيك ويذكر في هذا الصدد ان الفريق القومي في اوروجواي يطلق عليه اسم «السماوي» منذ فوزه في كأس العالم في عام ١٩٣٠ على لرضه وفي عام ١٩٥٠ في البرازيل بسبب لون فانلة الفريق الازرق السماوي.

ولا توجد مجموعة اقوى من تلك التي تضم المانيا الاتحادية والدانمارك واسكتلندا بالاضافة الى اوروجواي.

ويقول عمر بوراس «٥٢ عاما» وهو مدرب الفريق القومي سيكون الامر صعبا جدا سواء ضد الالمان او الدانماركيين او الاسكتلنديين، ولكن اذا استطعنا الصعود الى دور ال ١٦ فلن نخشى احدا بعد ذلك.

ويعتمد بوراس من لجل تحقيق هذا الهدف على مواهب المهاجم الجديد لنادي راسنج الفرنسي وهو انزو فرانسيسكولي الذي حقق نجاحا كبيرا في نادي ريفر بليت الارجنتيني ويعلق بوراس ايضا امالا كبيرة على ما يمكن لن يحققه اللاعب جورجي دا سيلفا جناح فريق اتليتكو مدريد وهو يمثل الهجوم في فريق ترتكز خطته في اللعب على مبدأ الدفاع.

واعلن عمر بوراس ان الفريق القومي لاوروجواي سيضم لاعبين من اندية اخرى مثله في ذلك مثل المنتخب القومي للدانمارك وقد اختار بوراس لاعبي الفريق القومي لاوروجواي من (١٢) ناديا من كل انحاء العالم فحارس المرمى ورئيس الفريق هو رودولفو رودريجز (نادي سانتوس البرازيلي) ولكن يجب ان يشفى اولا من الاصابة التي تمنعه من التمرين حاليا. ويضم خط دفاع الوسط داريو بيريرا (نادي ساو باولو البرازيلي) ونلسون جوتيريز (نادي ريفر بليت الارجنتيني) وسيكون كل من فيكتور دييجو (بالميراس البرازيلي) وجوزيه باتيستا (نادي ديبورتيفو الارجنتيني) جناحي الفريق وسيلعب في خط الوسط ميجيل بوسيو من نادي بينارول مونتفيديو في اوروجواي، كما يضم خط الوسط جورجي باريوس وسرجيو سانتين ويلعب الاول في نادي اولمبياكوس (اليوناني) والثاني في نادي ناشيونال (كولومبيا) ويتألف خط الهجوم من انطونيو الزامبدي نادي (ريفر بليت) وانزو فرانسيسكولي وجورجي داسيلفا.

ولكن عمر بوراس قد يضم لاعبين من اندية اخرى الى فريقه القومي مثل فنانسيو راموس (فرنسا) وروبن بازلن نادي انتربورتو اليجري البرازيلي وماريو سارالييجي نادي الشي الاسباني وفيلمار كابريرا نادي فالنسيا الاسباني.

وسيستخدم بوراس في اللعب خطة ٢/٤/٤ اثناء الدور الاول وسيلعب فرانسيسكولي في خط الوسط ويرى الخبراء في اوروجواي ان بوراس عندما يرفض عمدا لن تستند خطة فريقه في اللعب الى الهجوم انما يرتكب خطا فادحا بسبب المواهب الفنية للاعبيه.

وكانت لخر مشاركة لاوروغواي في نهائيات كأس العالم عام ١٩٧٤ في المانيا الاتحادية وخرجت انذاك من الدور الاول بعد ان حلت اخيرة في المجموعة الثالثة فهل تعوض ذلك هذه المرة؟؟

فيلمار كابريرا — اكوستا — الحارس الفيز — اماروتادال — بيردومو — [illegible]

# أخبار من كأس العالم

## منتخب البرازيل يفوز على نادي تولوكا ١/٣

فاز منتخب البرازيل بسهولة على فريق تولوكا المكسيكي الذي يلعب لدوري الدرجة الاولى في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت بينهما في اطار استعداد الفريق البرازيلي لبطولة كأس العالم لكرة القدم وتلك هي المرة الاولى التي يلعب فيها البرازيليون على ملاعب المكسيك وسيلتقي المنتخب البرازيلي يوم الاحد القادم مع نادي اميريكا احد اندية دوري الدرجة الاولى المكسيكي.

وقد اعرب المدرب البرازيلي تلي

## من غير المؤكد اشتراك زيكو في مباراة البرازيل الاولى

اصبح من غير المؤكد اشتراك زيكو صانع اللعب في فريق البرازيل لكرة القدم في المباراة الاولى التي سيلعبها المنتخب في بطولة كأس العالم ضد منتخب اسبانيا.

وصرح نيلور لاسمار طبيب منتخب البرازيل في تولوكا بان زيكو قد شفي بالفعل بسرعة اقل مما كان متوقعا من اصابته السابقة في الركبة اليسرى التي عاودته خلال المباراة الودية التي اقيمت ضد منتخب شيلي وقد اعترف الطبيب ان اشتراك زيكو في المباراة التي ستقام ضد اسبانيا امر مشكوك فيه جدا واشار الدكتور لاسمار الى انه يتم اجراء تشخيص كامل لتحديد مدى ملاءمة اللياقة البدنية لزيكو خلال الايام العشرة القادمة.

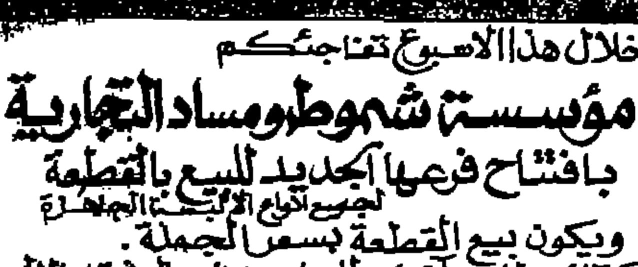
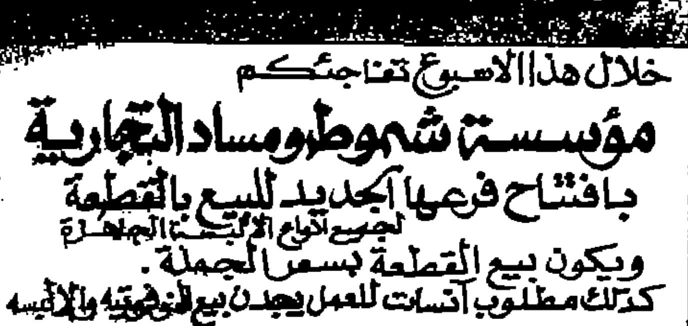
ومن جهة اخرى فقد ابدى الدكتور لاسمار قلقه لكثرة عدد المصابين في الفريق البرازيلي وفي الواقع فقد اصيب كذلك فضلا عن زيكو اللاعبون تونينهو سيريزو وديرسو واليماو وثلاثتهم يقومون بدور كبير في القوة التكنيكية التي اعدها المدرب تيلي سانتانا.

## منتخب انجلترا يفوز على منتخب كوريا الجنوبية ١/٤

فاز منتخب انجلترا بسهولة على منتخب كوريا الجنوبية ١/٤ في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت بينهما يوم الاربعاء الماضي في كولورادو سبرينج في اطار استعداد هذين البلدين لبطولة كأس العالم القادمة لكرة القدم.

وكان نتيجة الشوط الاول ٢ صفر لصالح منتخب انجلترا وقد سجل اهداف الفريق الانجليزي اللاعبون مارك هاتلي في الدقيقة ٢٧ وبريان روبسون في الدقيقة ٤١ وتيري ديكسون في الدقيقتين ٦١ و ٨٦ وتمكن الفريق الكوري من تسجيل هدفه الوحيد في الدقيقة ٨١ بعد عدة هجمات جميلة وكانت صفوف الفريق الانجليزي اكثر تنظيما وقوة من فريق كوريا الجنوبية

وتجدر الاشارة الى كل من هذين الفريقين يقيم حاليا معسكرا تدريبيا في كولورادو سبرينج حيث ترتفع ارضها ارتفاعا كبيرا عن سطح البحر مثلما هو الحال في المكسيك والمعروف ان انجلترا ستلعب ضمن فرق المجموعة «و» التي تضم المغرب وبولندا والبرتغال بينما ستلعب كوريا الجنوبية في المجموعة «أ» مع الارجنتين وبلغاريا وايطاليا ومما يذكر ان هذين الفريقين سيلعبان غدا السبت في لوس انجلوس حيث سيلعب منتخب انجلترا مباراة ودية ضد منتخب المكسيك ويلعب منتخب كوريا الجنوبية مباراة ودية ضد بيرو وهما مباراتان دوليتان وديتان كانتا مقررتين في برنامجهما.

# المرأة بين البيت والعمل

تلقت الزاوية خلال الاسبوع الماضي الكثير من رسائل الأخوة القراء. وقد حرصنا ان ننشر الرسائل التي في حوزتنا حسب تاريخ وصولها. لكي نتمكن من نشر كافة الرسائل التي تصلنا تباعا. كما قمنا باختصار بعض الاراء التي لم تتقيد بالمادة المطلوبة. في محاولة لافساح المجال امام اكبر عدد ممكن من الردود لكي ترى النور...

ونحن اذ ننشر اليوم بعضا من الرسائل التي في حوزتنا لنأمل ان نتمكن من نشر ما لدينا وما سيردنا في الزوايا القادمة.

**محمد طلعت:**
المرأة العاملة بحاجة ماسة الى قانون ينفعها من حيث تنظيم الوقت والواجبات

**هيفاء عبدالنبي:**
رفقا ايها الأزواج بالأم العاملة

**احمد الطيراوي:**
غلاء المهور هو السبب وراء عمل الأم العاملة في بعض الأحيان

### نظرة الى المستقبل

• الأخ محمد طلعت ـ عمان.

• اذا نظرنا الى مشاكل الحياة من حولنا بمنظار موضوعي يتسم بالصدق والصراحة والوضوح فاننا سنجد أنفسنا بكل تأكيد نتحمل مسؤولية تربية الطفل ونشأته والمصير الذي سيؤول اليه يوما ما سواء كان ذلك نجاحا أم فشلا ولا شك انها مشكلة من مشاكل العصر العديدة والتي ندور بكنفها باحثين عن حل ربما نبلغه يوما ما ولكن حتى تحين تلك اللحظة المنتظرة ماذا يجدر بنا ان نفعل؟

تساؤل هام ربما يشغل فكر الكثيرين منا رغما عنهم. فالطفل كان دائما وابدا مبعث اهتمام وعناية الاسرة والمجتمع لما نعول عليه من طموحات وامال مستقبلية نضعها بين كفيه من صغره ونعكف على غرسها في نفسه حتى يشب عليها لعله تتحقق بعضها. ولكن بعض هذه الاهتمامات تتصف بقصور المفهوم والمعنى وقصور التصرف واخفاق الوسيلة والسلوك. واذا كان عمل المرأة ضرورة ملحة نابعة من الحاجة الماسة للوفاء بمستلزمات الحياة الشاقة لو تأدية لبعض الوظائف الحساسة التي تهم مجتمعنا الاسلامي ونشعر بضرورة وجود عنصر المرأة فيها الا ان ذلك لا يجب ان يكون ابدا على حساب تربية ونشأة الطفل الصغير. واذكر انه منذ فترة قصيرة ابان دراستي الجامعية حملني القدر في بعثة علمية قصيرة الأمد لاحدى الدول الأوروبية وهناك تعرفت على كثير من انماط الحياة السائدة بما يجمعها من كوادر ومسؤوليات وطرق تنظيمية ووسائل معالجة المشاكل وكيفية ايجاد البدائل والحلول وتطرقنا لموضوع المرأة العاملة وقيل لنا انه في حالة انجابها تعطى المرأة العاملة اجازة ثلاث سنوات بنصف مرتب تتكفل الدولة بالنصيب الأكبر منه وتساءلت تلقائيا أتشكون من نقص العمالة الوطنية وفي نفس الوقت ترفضون العمالة الوافدة حفاظا على استقرار المجتمع فلماذا تتحمل الدولة كل هذه الأعباء فأجابوا بأن حضانة الأم لانها في تلك الفترة الحرجة الحساسة اهم من أي اعتبارات اخرى ولا يعنيهم كم تبلغ التضحيات بقدر نظرتهم الى المستقبل حين يصبح الطفل شابا فتيا ومن ثم فردا منتجا لها ضرورته وأهميته في بناء المجتمع الام. وحقيقة الأمر، لكني شعور الاعجاب والاحترام لطريقة تفكيرهم فهم لا ينظرون تحت أقدامهم بقدر نظرتهم البعيدة الى المستقبل حيث تجتمع المصلحة الفردية والقومية في آن واحد. وكما قالت الأخت الكريمة في عرض قضيتها. كيف يكون عطاء المرأة صادقا وعقلها مشتت التفكير بين الطفل والزوج واعباء المنزل ومشاكله وهناك بعض الوظائف الحساسة التي تشغلها تحتاج منها الى هدوء التفكير وتركيز في العمل ونقاء في الذهن وحضور للذاكرة ولكن انى لها ذلك وعقلها مليء بالتخوف مشحون بالتوتر أما خوفا وعدم اطمئنان على فلذة كبدها أو تفكيرا باعبائها تجاه الزوج والمنزل ومبلغ علمي ان فاقد الشيء لا يعطيه فكيف بهذا الكم الهائل من المسؤوليات لا شك ان المرأة العاملة بحاجة ماسة الى قوانين تنظم وقتها بحيث يكفل لها أداء ما عليها من مسؤوليات والتزامات دون حاجة لفقدان وليدها او مواجهة بعضا من المشاكل مع الزوج حفاظا على ترابط الاسرة وكيان المجتمع.

### رفقا ايها الأزواج

• الأخت هيفاء عبدالله عبدالنبي ـ عمان.

ـ الأم العاملة قديرة وجديرة بما يلزمها به الواقع من جدية في العمل واهتمام بالبيت والأطفال ناهيك ان هناك فئة قليلة جدا تشوه صورة المرأة العاملة وتتهمها في عدم التنسيق والمقدرة على تحمل المسؤولية الكبرى!! فلو ان المجتمع اولا وأخيرا لم يكن بحاجة لها لما وجدت في مجالات عمله..

وبما ان الحاجة المادية للسيدات والانسات في المجتمع (تحت شعار الأم!...

وضعتهن في زاوية العمل والوقوف جنبا الى الرجل ليؤمنا معا للبيت وللأطفال متطلبات الحياة الضرورية وليس للوصول في ذلك الى الثراء وتكديس الأموال!.. فهنا الحاجة الملحة اوجدت الام ففي أماكن متعددة من المواقع العملية فلا نستطيع ان نقول ان الأم مركزها البيت والاولاد فقط.

فمن هذا المنطلق وان كانت الأم وبدون وظيفة بما تسند اليها فتعتبر مجاهدة ومكافحة ومتفانية لما تقوم به من دور هام وما تحمل على اكتافها من عبء ثقيل لا يطيقه الرجل مهما عظمت طاقة تحمله وصبره!!..

فالسيدة هي الوعاء الكبير أو البحر العظيم الذي لا يبخل بالعطاء اذ يبلل العروق الجافة ويمدنا بالنسمة الحلوة الرطبة.. غير اننا ننكر محاسنه ان شح لسبب أو لاخر.. كذلك هي الأخرى تعطي وتعطي الامومة الحنان.. والمساعدة بلا حدود.. لأطفالها.. لزوجها.. لمن حولها مما يحتاجون الى رعايتها والحاجة اليها كالوالدين والاقربين.. فنجد الكثير من السيدات في المجتمع وأخص بالذكر ممن تقع فوق رؤوسهن مسؤولية البيت والاولاد والزوج عدا عن ذلك المسؤوليات الكبرى التي تقع على عاتقها اذ تكل الجبال عن حملها..

وفوق هذا كله فلا تقدير ولا مراعاة من بعض الزواج لما تقوم به الأم العاملة.. فلو صدر منها خيط أو بريق شعاع من التقصير فانها تبقى ملامة ويقع على عاتقها كل الأمور بقسوتها ومرارة حدتها..! داعيا الزوج هنا انه لا يستطيع تحمل كل شيء وان عمله لا يطاق لكثرته وضغوطه مستخفا بعمل زوجته حيث انه ينظر اليه من باب قضاء الوقت وليس هناك مشقة في عمل الانثى كما ينظر اليها الكثيرون انه سهل بينما هو يتنقل من هنا وهناك وترهق اعصابه لكثرة مشاكله ومشاغله.. بيد أن الأم العاملة و صلت الى ما وصل اليه الرجل من نوع الوظيفة والالتزام بها زد على ذلك معاناتها بعد العودة من العمل لكي ترعى شؤون بيتها وأطفالها ولكي تهيء لزوجها البيت الهادىء والطعام الجاهز فما عليه الا ان يأكل وينام ويداعب الأولاد حتى انه يضجر لبكاء طفله مجرد أن يبكي ويرميه بحضن أمه.

هناك فرق كبير بين الأم العاملة وتربية الاطفال ورعاية البيت من كل جوانبه اذ ان المعادلة ناقصة وغير متكاملة بين الأم العاملة والزوج!!..

وكفة الميزان الراجحة في يدها حيث انها تحمل ثلاثة مقادير مقابل مقدار واحد!!

ـ فأين التعادل!؟.. وأين التكافؤ ليس هناك تكافؤ الا اذا خفف الزوج وحمل مع زوجته عبء الحياة والمسؤولية بان يأخذ منها بعض ما تحمله بوعي وخلق كريم..

«فرفقا ايها الازواج بالام العاملة».. فصدق من قال: وراء كل رجل عظيم امرأة.. لما لها من فضل كبير لسعة قلبها وحلمها..

وبما انها هي الوعاء فما المانع ان يكون الرجل هو الغطاء الساتر؟!!!..

لهذا لا نحبذ خروج المرأة للعمل

• الأخ فواز رشيد حلاوة ـ عجلون

ـ ان هذه القضية ساخنة جدا اذا قيست بمدى ما ينتج عنها من مشاكل، وذلك لعلاقتها الكبيرة بالمجتمع الذي يعاني من مشاكلها.

وخروج المرأة للعمل وتركها للبيت مسؤولية تقع على عاتق الرجل واطراف اخرى في المجتمع.

لا اؤيد خروج المرأة للعمل وذلك انطلاقا من انها تؤدي واجبا مهما في المجتمع وهو تنشئة جيل قادر على تحمل المسؤولية اذا اعد اعدادا كاملا من البيت والمدرسة. فالطفل يولد وهو لا يعرف شيئا ويبدأ بالكبير ليتعلم كل ما يراه من حوله فاذا كان الموجه لهذا الطفل واعيا ومدركا فانه يخرج لبنة قوية وصالحة للمجتمع.

وبرأيي. فان الأم لا يوجد لها في الحياة الا تربية اطفالها وتنشئتهم اناسا مدركين مثقفين.

وديننا الحنيف وضح دور الأم في المجتمع واعتبرها المسؤولة عن تربية ابنائها من كل النواحي.

### في العمل فائدة لها

• الأخ رائد فايز سليمان ـ الحصن

ـ في البداية كانت هناك معارضات كثيرة تقف في وجه المرأة التي ترغب في العمل لكن نجد في وقتنا الحاضر ان المرأة تعمل كالرجال وتشاركهم في مصاعب الحياة ومشاكلها.

وهناك مشاكل كثيرة تقف عقبة في وجه الأم العاملة الا وهي كيفية التوفيق بين متطلبات العمل ومتطلبات المنزل فهي بخروجها الى العمل وتركها منزلها تعتبر مقصرة في رعاية ابنائها وزوجها وبيتها وكذلك فان غيابها عن البيت له تأثير كبير في مجال العلاقات الاسرية فهي تحرم أطفالها من العناية اللازمة وتكثر من المشاكل بينها وبين زوجها.

ونجد أن كثيرا من النساء يعملن. في مجالات مختلفة كالتعليم والتمريض ويعود هذا العمل على المرأة بفوائد منها رفع مستوى الاسرة الاجتماعي والاقتصادي ويزيد من وعي هذه الام ومن عنايتها بنفسها لكن هذا كله يكون على حساب ابنائها وزوجها وبيتها لذا يجب على المرأة ان تبقى في بيتها ترعى شؤون بيتها وأطفالها وزوجها.

### عمل المرأة ضروري ولكن

• الأخت جواهر ابورزن ـ عمان

بعد التقدم الهائل في عصرنا.. وغلاء المعيشة اصبح خروج المرأة الى العمل ضروريا وأحد متطلبات هذا العصر.. لتساهم مع زوجها في تحمل اعباء الحياة، وقد تتحمل هي وحدها مسؤولية البيت لأن زوجها عاطل عن العمل بسبب مرض اقعده لو ان راتبه لا يكفي لسد متطلبات الحياة مما يدفع المرأة للخروج الى العمل. ولكن المشاكل تواجه المرأة في بعض الأحيان خاصة اذا كان لديها اطفال وقد تتركهم للمربية او الى احدى القريبات مما قد يكون له تأثير سيء على الأطفال وحرمانهم من حنان الأم في وقت يكون فيه الأطفال بحاجة لهذا الحنان، وقد تلجأ الى اغلاق المنزل عليهم مما قد يحدث سوءا ـ لا قدر الله ـ نتيجة عبثهم بالكهرباء او الغاز.

ولكن لو توفرت الحضانات في المؤسسات يبقى الأطفال تحت رعاية امهم او التقليل من ساعات العمل بالنسبة للأم العاملة لتجنبنا الكثير من المشاكل او نترك الأم العمل حتى يكبر أطفالها ومن ثم تعود الى العمل وهي مطمئنة لكان ذلك افضل.

### تخفيض ساعات العمل أمام الأم العاملة

• الأخ فلاح محمد عنبوسي ـ اربد

ـ فيما يتعلق بالقضية المطروحة فاني اقترح ما يلي:

ـ ان يتم تخفيض ساعات العمل بالنسبة للأمهات العاملات في المؤسسات الكبيرة.

ـ فتح دور حضانة قريبة من مراكز عمل الأم سواء في المؤسسات او الشركات او البنوك وفي نفس الوقت فان الأم التي لديها اكثر من طفلين فان البيت هو الأفضل لها.

### مع العمل المناسب لطبيعة المرأة

• الأخت رجاء جبريل نشوان ـ عمان.

أشكر الأخت وفاء صوالحة على طرحها لهذه القضية الحساسة والبالغة الاهمية فالمرأة اليوم باتت تشارك الرجل في كل صغيرة وكبيرة من امور الحياة المختلفة ودخلت ميدان العمل لتثبت مقدرتها على السير في ركب الحضارة وقيادة المجتمع نحو الصلاح والتقدم.

أنا مع عمل المراه على ان يكون مناسبا لطبيعتها الانثوية ومشاغلها البيتية وأن لا تهمل بيتها وما يحتاج من قيادة وبناء أسسه. فالأسرة نواة المجتمع ويصلاحها يصلح المجتمع ويتقدم وعلى المرأة التي تريد أن تعمل أن تراعي تقاليد وعادات مجتمعها وأن يكون عملها معقولا وأن لا تنسى انها تظل اضعف من أن تنافس الرجل في كل الأعمال فلكل شيء حدود وانها في سعيها الى الحرية والمساواة تخطيء في حق نفسها ومجتمعها فالحرية ان كانت عندها بمفهوم الخروج عن المألوف لا تكون حرية بل انحرافا وبعدا من جادة الصواب وحين تفكر المرأة بالعمل فان عليها التوفيق بين عملها وبيتها والا فلا داعي للعمل وان كان لا بد من العمل فعليها أن تحضر ما يلزم اسرتها قبل ذهابها الى عملها وعلى المؤسسات والشركات أن تؤمن للأم الأمن والطمأنينة بايجاد حضانة تابعة للعمل مما يطمئن الأم ويزيد انتاجها في الوظيفة.

فان لم توجد الحضانة فيجب تقليل ساعات العمل وان كانت النتيجة تخفيض الاجر.. فالأطفال دائما بحاجة الى الأم.

### غلاء المهور هو السبب

• الأخ لحمد موسى الطيراوي ـ عوجان

ـ لا شك ان المرأة خاضت المجالات العلمية والعملية واصبحت مشاركة للرجل في جميع المجالات العملية.

وبالنسبة للعمل الذي تزاوله المرأة فان كل ما يحدد به هو ان يكون متناسقا مع طبيعتها من ناحية والا فسوف يجني على قيامها بمسؤولياتها زوجة واما ومديرة للمعيشة المنزلية من ناحية اخرى.

وقد اثبتت التجارب ان للمجتمع الذي يضطر المرأة اضطرارا للعمل من أجل كسب عيشها وعيش اطفالها ليس بالمجتمع المثالث.

لما يترتب على ذلك من تعطيل أمومة المرأة. وأفضل من هذا المجتمع مجتمع يكفل للمرأة احتياجات امومتها، لكي يزود المجتمع بالجيل الصالح. وحين تكفل كرامتها على هذه الشاكلة يترك لها في نطاق ظروفها واحتياجاتها، ان تقوم بالعمل الذي ترى نفسها اوفق له.

ومن الاسباب التي تضطر المرأة اضطرارا الى العمل هو غلاء المهور ونتيجة لهذا يضع الرجل ما فوقه وتحته ويستدين ثم يترك زوجته تعمل من أجل مشاركته في سداد الديون المتراكمة فوق رأسه من هذا الزواج.

أعزاي القراء
الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم يوم الجمعة القادم.

المحرر

## حكاية...

**فوز الدين البسومي**

حين كان يهل شهر رمضان المبارك بأيامه ولياليه.. كان ذهنه يقفز رأسا الى تلك الايام..

فهو لا زال يذكر كيف كان يأتي رمضان في عز أيام الصيف اللاهبة.. ورغم حر تلك الأيام.. فقد كان يحس بنكهة محببة لمجيء رمضان..

فالخيرات كلها كانت تظهر في رمضان رغم انه كان يراها في غير شهر رمضان.. الا ان وجودها في أيام الشهر الفضيل كان لها حضور مميز.. فهو لا زال يذكر اللون الابيض الذي كانت تطلى به ردهات وواجهات الجامع الأبيض في المدينة. وكيف كان الشيخ صالح يتحدث في المسجد عصر كل يوم.. ولم يكن يحب شيئا قدر محبته لحضور حلقات الشيخ عصر كل يوم.. وكانت المدرسة الأميرية.. في رمضان تخص وقتا واحدا للدوام فيها يبدأ منذ الساعة السابعة صباحا. وحتى الثانية بعد الظهر.. حتى اذا ما انتهى دوامه في المدرسة.. رأى نفسه تلقائيا.. وقد اتجه الى المسجد.. يصلي.. ثم يروح ينتظر اذان العصر.. حتى اذا ما فرغ المصلون من الصلاة.. انضم للجمع الموجود الى حلقة الشيخ صالح.. وكان الشيخ صالح ضريرا وذكيا.. عوضه الله عن نعمة البصر بنعمة البصيرة.

فالشيخ كان يميز الحضور من اصواتهم.. وكان مع سماعه اصواتهم يناديهم باسمائهم..

• فلان انت حضرت.

ـ نعم..

ثم يروح يلفت نظر الشيخ الى حضوره..

• وانا سيدي..

ـ يعجبني انك تواظب على الحضور.. وعن طريق الشيخ صالح حفظ القران كله.. مرة ومرة ومرة..

حتى اذا ما انتهى الدرس ـ خرج يتفرج على السوق.. فليس أحلى من تواجد الناس في السوق قبل الافطار.. حركة عجيبة غريبة كانت تشهدها الشوارع. وكان يلذ له ان يرى الباعة وهم ينتشرون.. في السوق.. يبيعون من اطايب رمضان ما كان يسيل له لعابه.

وكان دائما يقول في سره.. ليت كل أيامنا (رمضان) حتى نرى هذه النعم التي يعج بها السوق.

وفي الليل.. كان يذهب مع اترابه.. يتجمعون في مواكب صغيرة.. تسير وهي تحمل فوانيس رمضان الجميلة.. يسير الموكب الصغير.. وهو يردد أهازيج رمضان.. وأمام كل بيت كانت المجموعة تنشد اهزوجة .. يخرج بعدها صاحب البيت وقد حمل معه ما لذ وطاب من اطايب رمضان.. يقدمه لهم.. او يخرج لهم فيدعوهم للدخول وشرب شيء ما من شراب قمر الدين او شراب اللوز والسوس والخروب..

وفي كل الامسيات التي كان يأتي فيها رمضان كان القمر يطلع بدرا في السماء. وكان يحلو له مع اترابه اللعب على ضوء القمر.. حيث التراب الاحمر.. وقد فرشه والده أمام ساحة البيت.. وحيث الكراسي الصغيرة تنتشر أمام عتبة الدار.. والماء.. وقد وضعوه في (زير) كبير ليكون سبيلا للشاربين.. من المارة وما اكثرهم..

وحتى يوم الخروج من المدينة.... كان في الثالث من رمضان..

كان يوما طويلا.. قائظ الحر شديده.. لم يذكر ان يوما مر عليه اقسى وأطول من ذلك اليوم.. فقد تطلب منه ذلك ان يحرق اعصابه وهو يودع المدينة بشوارعها واحيائها.. ومساجدها الجميلة ـ ومحلاتها.. وازقتها.. ويخرج منها لا يلوي على شيء.. وهو يذكر جيدا كيف ان المشي حين هد كاهله واضطر للاستراحة في مقثاة للبندورة وأخرى للبطيخ في قرية صغيرة تقع على الطريق. كيف بدا لون البطيخ الاخضر باهتا. ولون حبات البندورة الحمراء.. مائلا الى الصفرة. وكان الخضرة قد حزنت على خروج الايدي التي زرعتها.. يومها همت نفسه بتناول شيء من المقثاة لكنه تذكر فجأة انه صائم فاستعاذ بالله من الهواجس التي هبطت على نفسه فحاولت ان تسول له ان يفطر.. ها هو رمضان يأتي.. ويعيش ايامه ولياليه.. ويتطلع حواليه فاذ بالدنيا غير الدنيا.. ورغم جمال الدنيا.. ومباهجها الا انها خلت.. مما كان يعيشه ويشهده.. ويتطلع الى نفسه فيجد انه لا زالت يلهث ليلحق بركب الحياة الطويل.. وقطارها المسرع.

وحين مر في ذهنه القطار تذكر كيف كان يذهب الى سكة الحديد.. ينتظر والده العائد من مصر. وقد حمل معه ما لذ وطاب من مأكولاتها. وكيف كان ينتابه شعور غامر بالفرح.. وهو يسمع صفارة القطار وهي تشدو في الاجواء.. معلنة قدوم القطار..

وذات مرة، كان يقطع بسيارته الطريق المؤدي من طريق عين غزال ـ المحطة ـ الى ماركا.. حين سمع من بعيد صوت صفارة القطار.. فأوقف سيارته.. ينتظر مرور القطار من على سكته التي تشق الطريق.

ـ (يا الله ـ منذ زمن بعيد لم اسمع صوت صفارة القطار.

ـ ولكنه موجود.

هكذا جاءه الصدى من داخل نفسه.

ولكني لم الحظه الا الان.. لعله كان يمر اناء الليل وأطراف النهار.. ولكني صدقا.. لم اتذكره.. الا حين رن صوت صفارته في اذني..

مع قدوم شهر رمضان المبارك.. راح ليلا ينزل الى السوق. ويتأمل في وجوه الناس.. فيحس بالحنين يجتاحه.. ونظرا الى السماء فوجد ان القمر.. في أول أيامه.. ولكنه سيصبح بدرا فيما بعد..

ومضى.. يمشي ولا زالت حلاوة تلك الأيام في ذاكرته..

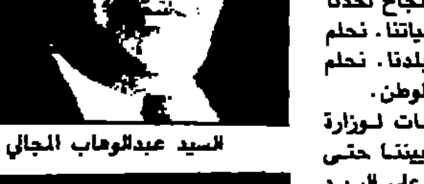
## أمنيات

### متى يأتي دورهن في التعيين؟!

تخرجنا من احدى كليات المجتمع تخصص اعداد معلمين وطباعة وسكرتاريا، وبعد التخرج بنجاح أخذنا في تحقيق أجمل أمنية في حياتنا. نحلم بالعطاء الذي سنزرعه في بلدنا. نحلم باعطاء شيء مما اعطانا الوطن.

ورغم اننا درسنا كملتزمات لوزارة التربية الا انه لم يجر تعييننا حتى الان، الأمر الذي نتمنى على السيد عبدالوهاب المجالي وزير التربية والتعليم الايعاز بدراسة امكانية تعييننا.. املين ان يتم ذلك في القريب.

رائدة حسين الشرباتي
عمان



السيد عبدالوهاب المجالي



المهندس خالد الحاج حسن

الدكتور عبدالسلام المجالي

### انصفوهم..

نعمل في عدد من الفنادق ونظرا لحلول شهر رمضان المبارك وقيامنا بالعمل لمدة تزيد على ثماني ساعات وكوننا نصوم رمضان ونحتاج لشراء حاجياتنا فاننا نتمنى على المهندس السيد خالد الحاج حسن الايعاز بمراعاة وضعنا من حيث الدوام وبحيث نداوم في أعمالنا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثالثة مساء اسوة بغيرنا من موظفي المؤسسات الأخرى.

مجموعة من الموظفين

### حملة شهادة الدراسة الثانوية/ الفرع التجاري

نتمنى على الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة الأردنية ان تدرس الجامعة امكانية فتح المجال أمام طلبة الثانوية العامة/ الفرع التجاري وممن سيقدر لهم النجاح في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لهذا العام للدراسة في الجامعة الاردنية وفي الكليات التي تخصصها الجامعة وفق الاسس والعلامات التي ستعتمدها الجامعة لكون ان طلبة الثانوية العامة ـ الفرع التجاري قد حرموا من دخول الجامعة باستثناء العشرة الأوائل في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة.

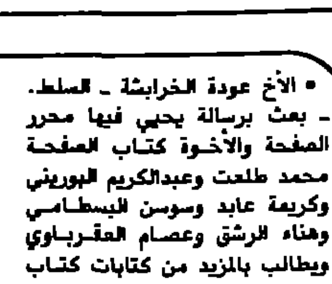
ع ب
عمان

### أين مواقف السيارات في البنايات؟!

كانت أمانة العاصمة قد اصدرت قرارا بعدم منح رخصة البناء للمناطق التجارية الا اذا توفرت مواقف للسيارات.. ونظرا لان هناك مناطق تجارية كثيرة قد استحدثت الا ان هذه المناطق ظلت بدون مواقف للسيارات الأمر الذي تسبب في حدوث لختناق مروري في الشوارع التي تقع ضمن المناطق التجارية.

لذا فاننا نتمنى على أمانة العاصمة التشديد في عدم منح رخص البناء الا لمن قدم لها ما يثبت وجود مواقف للسيارات سواء مواقف خاصة بالبنايات وسكانها أم بالذين يترددون على تلك المناطق.

غالب محمد براق
الشميساني



### اشارة ضوئية في الشميساني

اشير الى كثرة الحوادث التي تحدث على تقاطع الحي التجاري بالشميساني مقابل فندق البرج.. وهي حوادث يومية لعدم وجود اشارة ضوئية وأتمنى على السيد عبدالرؤوف الروابدة أمين العاصمة الايعاز بدراسة امكانية ايجاد اشارة ضوئية في ذلك التقاطع للتخفيف من الحوادث التي تقع ان لم يكن القضاء عليها نهائيا.

حسين عبدالله كفافي

### صيانة طريق الأزرق الزرقاء

الجهود التي تبذلها وزارة الاشغال العامة تجعلنا نتمنى عليها ان تدرس امكانية اصلاح وصيانة طريق الأزرق ـ الزرقاء نظرا لاهمية هذا الطريق سياحيا وتجاريا.

فايق حسين ابو فرحة

«انما يعمر مساجد الله، من آمن بالله واليوم الاخر..» (صدق الله العظيم)

خليل المزرعاوي

• الأخ عودة الخرابشة ـ السلط.

ـ بعث برسالة يحيي فيها محرر الصفحة والأخوة كتاب الصفحة محمد طلعت وعبدالكريم البوريني وكريمة عابد وسوسن البسطامي وهناء الرشق وعصام العقرباوي ويطالب بالمزيد من كتابات كتاب الصفحة.

***

• الاخ ايمن خالد مصطفى دراوشة ـ الزرقاء.

ـ كتب مقالا عن مضار التدخين يقول فيه: (ان التدخين عادة قبيحة يتعلمها الشخص وتكلف اموالا باهظة وما هو أهم من ذلك انها توقع الضرر بالجسم وان المئات من الناس يقعون في المرض بسبب التدخين تلك العادة الغريبة التي فرضت على الجنس البشري.

***

• الأخ جورج ابو جودة ـ عمان.

ـ كتب كلمة عن مهنة السكرتيرة يقول فيها: (ان مهنة السكرتيرة مهنة صعبة خاصة لمفهوم بعض الناس الخاطيء لتلك المهنة. ونظرتهم الخاطئة ايضا للسكرتيرة بحيث انها تعامل في كثير من المؤسسات معاملة بعيدة عن مهنة السكرتيرة اذ انها يجب ان تكون طابعة وعاملة استقبال ومشرفة على نظافة المكتب.

***

• الأخ احمد محمود ابو رمش ـ عمان.

ـ شكرا على الشعر المرسل من قبلك مع الرجاء الكتابة بخط واضح والاختصار قدر الامكان وتحية لك.

***

• الأخ زياد العامري ـ اربد

ـ بعث لنا بكلمات نثرية بعنوان (فريسة الحقد) يقول فيها:

ـ١ـ

تحييك روحي
وتفديك نفسي
فانت بطل عظيم

ـ٢ـ

ظلم تبختر وانت بريء
وانت من الشر خال
تطرز نفسك
جمال حياتك
وتحرق نارك انفاس ظلم

ـ٣ـ

ولكنك ستبقى فريسة حقد
لانك تموت لتحيا بلادك

المحرر

## مطالب

### التقاطع الخطر بالشميساني

الاخ المحرر

ارجو ان انوه حول الحوادث اليومية المؤسفة التي تقع على تقاطع المنطقة التجارية بالشميساني وهي الشارع الرئيسي المقابل لفرع بنك البتراء في الشميساني حيث يقع التقاطع الفاصل بين مجموعة شوارع، هذا التقاطع تقع عليه يوميا عدة حوادث فهو ملتقى لمجموعة شوارع واحد يخترق الشارع المار من امام ريفكو مرورا بساحة فندق البرج.. ثم خروجا الى شارع بيت التمويل والشارع الاخر يخترق الشميساني من امتداد الشارع حيث مطعم جبري وانتهاء بالشارع الذي يؤدي الى مدرسة البنات الشاملة في المنطقة.

صدقني اخي المحرر انه يوميا يقع اكثر من حادث معين نتيجة التقاء التقاطع الرئيسي وعدم توقف السيارات امام التقاطع حسب اولوية المرور الامر الذي باتت المنطقة بحاجة ماسة لوجود اشارة ضوئية تنظم سير وتوقف السيارات ضمانا لعدم حدوث حوادث مؤسفة كما ان توقف السيارات على الارصفة وبصورة ازدواجية ادى ويؤدي الى حدوث الحوادث وتعطل السير في المنطقة خاصة في المساء وخلال ايام الخميس والسبت من كل اسبوع.

أن الامر بات بحاجة ماسة الى معالجة حقيقية حتى لا تتحول الحوادث المؤسفة الى مسلسل يومي تتكرر معه الحوادث وتسقط فيه الضحايا الامر الذي نحن في غنى عن ذلك ولحوج ما تكون الى حياة انساننا الغالي في هذا الوطن الغالي.

فاضل حسين الشعيبي
الشميساني ـ شارع كلية الاميرة عالية

### الطريق الى البصة وعراق الامير

الاخ المحرر

كثيرة هي الكلمات التي تكتب حول الطريق الى منطقة البصة وعراق الامير في قضاء وادي السير.

ورغم ان الطريق يؤدي الى قرى مأهولة بالسكان الا ان الطريق يعتبر من الطرق السياحية المهمة حيث يقصد الناس المنطقة للتفرج على معالمها السياحية والاستمتاع بجمالها.

ورغم ذلك فان هذا الطريق ضيق ولايكاد يتسع لمرور اكثر من سيارة واحدة عليه بالاضافة الى حاجته للصيانة ووجود منعطفات وتعرجات فيه.

لهذا فانني اطالب الاخوة المسؤولين في وزارة الاشغال العامة ان يولوا هذه المنطقة عنايتهم ليتم التعاون فيما بين وزارتي السياحة والاشغال العامة وبلدية وادي السير على توسيع الطريق وصيانته لكي تصبح المنطقة بحق من المناطق السياحية التي تستحق الزيارة ويشجع الناس على تحقيقها وجود طريق معبد واسع امام سياراتهم

اضع هذه الملاحظة وارجو ان يتم تحقيق هذا المطلب خلال فترة قريبة خاصة وان الكتابة عن هذا الطريق خلال الاشهر الماضية في الصحف كانت كثيرة الامر الذي يعزز اهميته وضرورة تنفيذ هذا المطلب.

عازي حمدان القناص
وادي السير

# الأزياء الجزائرية الإسلامية تغزو أوروبا

بقلم مارتين برتولومي
غلوبالفوتو نيوز

روما - بعد ان حصلت الجزائر على استقلالها في الستينات، بدأت ياسمينة ومريم شلالي في نادي البحر الابيض المتوسط بعرض موضة الجلابية والسروال والغندورة والمنديل «الغطاء» بأقمشة تعمل الوان البلد.

فمن «تيبازه» الى «سيدي فريش» بدأت اعمالهم تباع «مثل الخبز» كالاساور الفضية التي ملأت اسواق النوادي السياحية.

واليوم وبعد مرور عشرين عاما، تحاول الاخوات شلالي ان تأخذا مكانا في السوق العالمية، وبين مشاهير الخياطين. فالاستقبال الحار والاعجاب الرائع الذي عبر عنه الجمهور الجزائري لاخر التصميمات التي عرضتها مؤخرا في احدى فنادق العاصمة الجزائرية يشجعهما على المتابعة.

وتؤكد ياسمينة ومريم على احتفاظهما بمبادئهما، «نحن ندافع عن هويتنا الثقافية، ولقد حاولنا دائما رفع الموضة الشرقية الى الساحة الدولية وسوف نتابع هذا المنهاج.

وتؤكد ياسمينة ومريم على احتفاظهما بمبادئهما، «نحن ندافع عن هويتنا الثقافية، ولقد حاولنا دائما رفع الموضة الشرقية الى الساحة الدولية وسوف نتابع هذا المنهاج.

وتعتمد الاخوات شلالي في تصميماتها على الحرير المطرز بالذهب والحرير الاوغندي ومن بين تصميمات هذا العام ٨٥ - ٨٦ نلاحظ السروال الجزائري المرافق بالكاراكو وهو عبارة عن نوع من التطريز القديم للجلابة ويرجع اصله الى الجنوب، والزخارف المرسومة على الفساتين الوهرانية والمناديل الملونة الملتفة حول الفستان التقليدي القابيلي.

والهدف من وراء هذه التصميمات هو التجديد فلقد عرضنا هذا العام ما يقارب مئة موديل تتميز بالوانها المضيئة كالزمرد والياقوت الاحمر اللامع وخليط الياقوت الازرق مع الذهب واستعمال الازرق الليلي.

وتقول مريم، «ان ازياءنا ممكن ان تصدر من باريس الى دبي، ذلك لأنها مصممة فعلا لنساء اللواتي يتميزن «بالانوثة» والذوق. فايف سان لوران مثلا يستوحي افكاره بنفس الطريقة». فالاخوات شلالي تعرف الموضة الفرنسية من الداخل، ففي نهاية الخمسينات عاشت الاخوات شلالي في كواليس مشاهير الخياطة الباريسية فياسمينة بدأت كصانعة عند «جاك استرل» ثم كعارضة ازياء الى ان اصبحت مصممة ازياء، بنفس الوقت كانت مريم تتابع اختها تصميمات لهما قريب وبدأت الاثنتان بالعمل ليلا نهارا لتقديم اول تصميمات لهما عندما تسمح الظروف بذلك.

وتعتبر الاخوات شلالي في الاوساط الباريسية كرمز لهذه الجزائر الجديدة التي تحلم بالعودة الى القديم والوصول الى الحديث في آن واحد.

وفي عام ١٩٦٢ عادت الاخوات شلالي الى الوطن، واستقرتا في مدينة الجزائر، واسست ياسمينة ورشة خياطة في قلب المدينة، وبدأت بتنظيم معارض لتصميماتها وتوزيع منتوجاتها تحت اسم «ياسمينة» في كافة المحلات التجارية على الساحل الجزائري الذي بدأ بالانفتاح السياحي.

وبعد السنوات الاولى من الاستقلال دفعت الصعوبات الاقتصادية كنقص المواد الاولية وتحديد التعامل بالعملة فقط في تجارة الملابس الجاهزة.

وعادت مريم الى فرنسا، وتابعت عملها بتصميم الموديلات. كما قامت بزيارة اكبر محلات الاقمشة، وقامت باتصالات ودعايات لتعرف على تصميماتها في فرنسا واوروبا ودول المغرب والمشرق العربي.

وتقول مريم ان السوق الجزائرية جيدة ولكن ما يلزمنا هو العملة الصعبة لكي نتخلص من مشكلة التوزيع. فهل تفكر بتأسيس ورشة اخرى فمثلا عملية توظيف عارضات للازياء غير سهلة، فعالم الازياء لا ينظر اليه كفن واكثر الناس ما زالت متمسكة بالتقاليد والعادات القديمة لهذا فمن الصعب جدا الحصول على عارضات ازياء.

ان وصول اسم ياسمينة الى الساحة العالمية بدأ يظهر بشكل واضح فهي تأمل في اخر هذا العام وبمساعدة الملحق الثقافي الجزائري الى تنظيم عرض لتصميماتها في باريس واخر في دبي، كما قامت احدى المجلات الايطالية بالاتصال معها وستقوم هذه المجلة باصدار عدد خاص عن الازياء الاسلامية ومبتكريها.

وهكذا استطاعت الاخوات شلالي شق طريقهما بعد عشرين عاما من العمل والجد، والدور الان للاجيال العربية القادمة، وتحضر ياسمينة اولادها، فابنتها تترس تصميم الازياء في باريس لتأخذ مكان والدتها يوما ما.









## مسز جوليا تتحول الى السائق

تحولت المسرحية المعروفة «مسز جيوليا» للكاتب السويدي ستريندبرغ الى فيلم سينمائي كوميدي بعنوان «السائق»

اسند المخرج احمد يحيى دور البطولة في فيلمه المقتبس للفنان عادل امام

## مسابقة دولية في فن الخط العربي

وجهت اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري العربي والاسلامي دعوة لجميع الخطاطين العرب والمسلمين للمشاركة في المسابقة الدولية في فن الخط.

وستقام المسابقة في استنبول خلال العام الحالي بهدف تكريم الخطاط التركي حامد الآمدي.

وخصص مبلغ (٣٢٥٠٠) دولار اميركي جوائز تقديرية للمسابقة. وستوزع شهادات بالاشتراك في المسابقة على جميع المشاركين.

## اثار من العصر الحجري في المعادي

القاهرة - كشفت بعثة اثار مصرية عن معبد ديني وبقايا مدينة اثرية وجبانة من العصر الحجري الحديث «اكثر من خمسة الاف سنة قبل الميلاد» وذلك بمنطقة المعادي جنوب القاهرة.

كما تم الكشف عن مخازن للغلال والحبوب بجوار هذا المعبد وكميات من الاطعمة وادوات الزينة والاسلحة وادوات الزراعة البدائية الحجرية والمعدنية بالاضافة الى مجموعة من الاواني الفخارية.

وتبلغ مساحة المعبد ستين مترا مربعا وارتفاعه مترين وهو مبنى من الطوب اللبن وله مدخل واحد. وصرح مصدر مسؤول بهيئة الاثار المصرية بأنه ثبت من تحليل بقايا عظام الانسان الذ يعثر عليه داخل المعبد انها ترجع الى العصر الحجري الحديث او ما كان يعرف باسم عصر استخدام المعادن وبالتحديد معدن النحاس.

## مهرجان المتاعب» كوميديا صاخبة لسمير الغصيني

يعكف حاليا المخرج اللبناني سمير الغصيني على كتابة ثلاث حلقات تلفزيونية تصور سينمائيا.

تحمل الحلقات الثلاث عناوين مختلفة الاولى التي سيبدأ بتصويرها قريبا تحمل عنوان «مهرجان المتاعب» وهي كوميديا صاخبة تصور الحرب اللبنانية من زاوية الالتباس بين شخصيات عائدين الى ارض الوطن.

بعد ان ينتهي الغصيني من تصوير حلقاته التلفزيونية الثلاث سيبدأ بتصوير فيلمة السينمائي الجديد «الضجيج»

## رغده في ازواج غرباء



«ازواج غرباء» هو عنوان المسلسل التلفزيوني الجديد الذي انتهت الفنانة رغدة من تصويره مؤخرا.

وقد كتب سيناريو المسلسل نبيل غلام وقام باخراجه حماده عبدالوهاب.

## سعيد صالح والتأمين على الحياة

قصة الكاتب المعروف محمود تيمور والتي تحمل عنوان «التأمين على الحياة» تحولت الى فيلم سينمائي سيقوم باخراجه احمد يحيى. فيما يقوم بدور البطولة فيه الفنان سعيد صالح.

## من جراحي

اصدر الشاعر اللبناني عصام حداد مجموعة شعرية جديدة بعنوان «من جراحي» وهي المجموعة الثانية له بعد «جداول الفيروز»

وقد كتب مقدمة المؤلف الناقد الراحل نسيب عازار.

## كتاب من أجل تفهم ومساعدة العالم الثالث

اصدرت دار نشر بيرجيه لوفرو كتابا بعنوان «المجاعة» فهم افضل ومساعدة افضل يحوي التقرير المقدم الى اللجنة المستقلة للشؤون الانسانية الدولية ويتضمن اقتراحات بشأن السبل الكفيلة بجعل المعونة الغذائية لدول العالم الثالث وخاصة في افريقيا اكثر كفاءة.

وقام بكتابة مقدمة التقرير الرئيس السنغالي السابق ليوبولد سيدار سنجور وقامت باعداده مجموعة من الخبراء الدوليين. وينبه الكتاب الى مساوىء الفساد على توزيع المعونة الغذائية ومخاطر «الاستعمار الجديد» التي تمثلها..

ويؤكد التقرير ضرورة وضع نظام للانذار المبكر من فترات الجفاف بغية وصول المعونة في الوقت المناسب. ويؤكد بصورة اكبر ضرورة السهر على وصول المعونة الى سكان الريف الين يعانون من المجاعة اكثر من غيرهم.

وتعمل اللجنة المستقلة للشؤون الانسانية التي انشئت عام ١٩٨٣ والتي يرأسها بصورة مشتركة الامير صدر الدين اغا خان وولي عهد الاردن الامير حسن بن طلال بالتعاون مع الامم المتحدة.

## من هنا وهناك برنامج ناجح

لقد عودنا المخرج القدير الاردني حسيب يوسف دائما على تقديم البرامج المحلية ورأينا الكثير من هذه البرامج في السنوات السابقة والسنة الحالية الجديدة ومن هذه البرامج مثلا برنامج ستوديو ٨٥ و ٨٦.

والتي لاقت نجاحا كبيرا من قبل الاخوة المشاهدين داخل الاردن وخارجه في الدول العربية الشقيقة.

وها هو المخرج حسيب يوسف يقدم لنا برنامجه الجديد «من هنا وهناك» من تقديم المذيع خلدون الكردي والمذيعة سمراء عبد المجيد ولقد شاهدنا اولى حلقات هذا البرنامج وطبعا لا نريد ان نحكم على البرنامج من حلقته الاولى انما نريد ابداء ارائنا من خلال اول حلقة.

هذا البرنامج كما قال الاخ خلدون الكردي برنامج محلي اردني وكما قال الفنان محمود ابو غريب انه برنامج محلي اردني عربي، وفعلا انه برنامج محلي اردني عربي خاصة وانه يقدم للمشاهدين الفنان الاردني خارج اطار التمثيل.

ولا يسعني الا ان اشكر السيد المخرج حسيب يوسف الذي يبذل جهدا كبيرا من اجل ان يخرج البرامج المحلية بصورة جيدة واشكر التلفزيون الاردني الذي بدأ يعرض البرامج والمسلسلات المحلية كما طالب الجمهور الكريم.

عصام عزت العقرباوي

## حول الاغنية الاردنية

ردا على ما نشر في صحيفتكم الغراء للأخ عاطف ابو حجر بتاريخ ١٩٨٦/٤/٢٧ يوم الاحد في صفحة استراحة الدستور بعنوان الاغنية الاردنية احب ان اوضح ما يلي:

الاغنية الاردنية ان حق لي القول في حالة ليست جيدة لأن ماضيها غني وموجود وحاضرها مختلط وشبه مفقود.. وكثيرا ما نضع العتب في عدم ظهور الاغنية الاردنية على وسائل الاعلام... متناسين ان هناك الكثير الكثير من الاغاني الاردنية هي مجرد كلمات عابرة لا تمت بصلة الى واقعنا وتراثنا الشعبي الذي نعتز به فالذنب اذا ليس ذنب التلفزيون ولا الاذاعة كما اشار الاخ عاطف ان الاغنية الجيدة ذات اللحن الجيد والاداء والصوت الجيد لكفيلة بأن تشق طريقها الى النور.. وفي هذه الحالة لن يكون هناك اي مبرر للتلفزيون في عدم بثها بل سيتقبلها بصدر رحب ويطالب بالمزيد.

المشكلة تبرز في عدم توفر الصوت الذي يعطي الأغنية الاردنية معانيها الحقيقية.

خالد محمود صالح النجار

## جلال الشرقاوي الرجل الذي هوى

* الرجل الذي هوى اسم المسلسل العربي الذي انتهى التلفزيون الاردني من عرضه مؤخرا وقام ببطولة المسلسل عدد كبير من الفنانين منهم الممثل القدير جلال الشرقاوي ومعالي زايد وزوزو نبيل وحسن حسني وغيرهم تعليقي على المسلسل يتلخص في اربع نقاط هي:

* المسلسل حمل طابع التوعية الى حقائق كثيرة اهمها الوهم باحساس الحب والعشق بحد بلوغ سن كبير.

* كامل السلماوي، بطل المسلسل وقام بدوره الفنان القدير جلال الشرقاوي الذي شاهدنا له الكثير من الاعمال كان اخرها دوره في مسلسل الحب والرحيل ودوره في مسرحية البغبغان التى اخرجها وقام ببطولتها مع الفنان محمد صبحي.. قدم لنا دور كامل السلماوي واتقن دوره في المسلسل وقدم دوره بكل جوارحه وكل امكانياته الفنية وخصوصا اداءه الرائع في الثلاث حلقات الاخيرة من المسلسل.

* وفيق وجدي مخرج قدير قدم لنا الكثير من المسلسلات الجيدة كان اخرها مسلسله ملحمة الحب والرحيل اراد المخرج ان يوعي الناس الى حقائق كثيرة واخطاء كبيرة قبل ان تقعوا فيها.

* بقية اسرة المسلسل قدموا ادوارهم على احسن حال واذكر منهم اداء الفنانة معالي زايد والفنانة زوزو نبيل اخيرا اقول ان المسلسل قد نجح كبقية المسلسلات التي سبق وان قدمها لنا التلفزيون.

عاطف ابو حجر

# شركة مصانع الاجواخ الاردنية المساهمة المحدودة
## (شركة مساهمة عامة اردنية) الرصيفة - الاردن
## الميزانية العامة كما في ٣١ كانون أول ١٩٨٥ و ١٩٨٤

| الموجودات | ٣١ كانون اول ١٩٨٥ دينار | ٣١ كانون اول ١٩٨٤ دينار |
|---|---|---|
| **موجودات متداولة:** | | |
| نقد في الصندوق ولدى البنوك | ٢٥،٣٣١ | ٦٩،٧٧١ |
| اوراق قبض | ٧٨،٦٣٢ | ١٠٢،٢٠٩ |
| ذمم الجيش والامن العام وسلاح الجو | ٨٥٣،٦٣٨ | ١،٠٢٨،٥١١ |
| ذمم مديرية العقود والمبايعات والحسابات العسكرية الجيش العراقي | — | ٤٠٧،٠٥٢ |
| مدينون وحسابات مدينة متنوعه | ١٤٨،٦٦١ | ١٨٧،٦٨٠ |
| بضاعة جاهزه | ٨٥٣،٣٥٧ | ٧٥١،٩٤٢ |
| بضاعة تحت الصنع | ٥٣٨،٠٠٨ | ٤٠٤،٩٨٤ |
| غزولات | ٢،٦١١،٣٣٥ | ١،٥٦٤،٧٦٥ |
| تأمينات ومصاريف اعتمادات مستندية | ٣٧٠،٤٨٧ | ٧٥٠،٧٧٢ |
| قطع غيار ولوازم مختلفة | ١٦٩،١٩٢ | ١٥٣،٦٥١ |
| مجموع موجودات متداولة | ٥،٦٤٧،٦٣١ | ٥،٤٢١،٣٣٧ |
| استثمارات - بسعر الكلفه | ١،٠٢٦،٤١٢ | ٧٢٠،٢٢٢ |
| **موجودات ثابتة:** | | |
| اراضي وابنية والات وسيارات واثاث .. الخ | ٢،٥٠٠،٣٧٢ | ١،٧٥٣،١٦١ |
| ينزل: الاستهلاك المتراكم | ١،٣٠٣،٩٥٣ | ١،٠٨٧،٠٠٢ |
| صافي القيمة الدفترية للموجودات الثابتة | ١،٢٠١،٤١٩ | ٦٦٦،١٥٩ |
| مجموع الموجودات | ٧،٨٧٥،٤٦٢ | ٦،٨٠٧،٧١٨ |
| موجودات صندوق توفير الموظفين والمستخدمين | ٢١٩،٠٢٧ | ١٦٤،٥٣٢ |

| المطلوبات | ٣١ كانون اول ١٩٨٥ دينار | ٣١ كانون اول ١٩٨٤ دينار |
|---|---|---|
| **المطلوبات المتداولة:** | | |
| بنوك دائنه | ٣،٠١٨،٤٨٨ | ٣،٠٥٧،٧٨٢ |
| دائنون وحسابات دائنة متنوعة | ١،٥٩٧،٣٨٥ | ١،٠٢٩،٤١٦ |
| تبرع ورسوم الجامعات | ٢٢،٨٨٦ | ١٥،٠٤٨ |
| ارباح مقترح توزيعها على المساهمين | ٣٧٨،٠٠٠ | ٢٤٣،٠٠٠ |
| مكافأة اعضاء مجلس الادارة | ١٩،٥٠٠ | ١٩،٥٠٠ |
| استدراك ضريبة الدخل | ٤٩٠،٣٤٠ | ٤٥٣،٤٧٥ |
| استدراك تعويض ترك الخدمة للموظفين | ١١٢،٧٩٠ | ١١٢،٧٩٠ |
| مجموع مطلوبات متداولة | ٥،٦٣٩،٣٨٩ | ٤،٩٣١،٥١١ |
| **حقوق المساهمين** | | |
| رأس المال | ١،٣٥٠،٠٠٠ | ٩٠٠،٠٠٠ |
| احتياطي اجباري | ٦٤٢،٦٦٠ | ٥٢٤،٢٤٥ |
| احتياطي اختياري | ٢٣٦،٨٢٨ | ٤٥٠،٠٠٠ |
| رصيد ارباح مدورة | ٦،٥٨٥ | ١،٩٦٢ |
| مجموع حقوق المساهمين | ٢،٢٣٦،٠٧٣ | ١،٨٧٦،٢٠٧ |
| مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين | ٧،٨٧٥،٤٦٢ | ٦،٨٠٧،٧١٨ |
| مطلوبات صندوق توفير الموظفين والمستخدمين | ٢١٩،٠٢٧ | ١٦٤،٥٣٢ |

عاصم المنداوي — عضو/مندوب وزارة الصناعه والتجارة
مصباح الزميلي — نائب رئيس مجلس الادارة
يوسف المعشر — رئيس مجلس الادارة

### بيان الارباح والخسائر
### للسنتين المنتهيتين في ٣١ كانون الاول ١٩٨٥ و ١٩٨٤

| | ٣١ كانون اول ١٩٨٤ دينار | ٣١ كانون اول ١٩٨٥ دينار |
|---|---|---|
| صافي المبيعات | ٥،١٦٨،٧١٣ | ٧،١٥٦،٦٩٨ |
| ينزل: تكلفة المبيعات | | |
| بضاعة جاهزة في بداية السنة | ٨٣٧،٣٦٢ | ٧٥١،٩٤٢ |
| تكلفة الانتاج | ٣،٦٣١،٠٧٤ | ٥،٢٢٨،٦٢٤ |
| تكلفة البضاعة المعدة للبيع | ٤،٤٦٨،٤٣٦ | ٥،٩٨٠،٥٦٦ |
| ينزل: بضاعة جاهزة في نهاية السنة | ٧٥١،٩٤٢ | ٨٥٣،٣٥٧ |
| تكلفة المبيعات | ٣،٧١٦،٤٩٤ | ٥،١٢٧،٢٠٩ |
| اجمالي ربح المبيعات | ١،٤٥٢،٢١٩ | ٢،٠٢٩،٤٨٩ |
| مصاريف البيع والتوزيع والدعاية والعينات | ١٨٠،١٤٠ | ٣٣٢،٠١٨ |
| صافي ربح المبيعات | ١،٢٧٢،٠٧٩ | ١،٦٩٧،٤٧١ |
| مصاريف ادارية وعمومية ومالية | ٤٣٩،٩٣٢ | ٥١٢،٣٢٨ |
| صافي الربح | ٨٣٢،١٤٧ | ١،١٨٥،١٤٣ |
| ايرادات الاستثمارات | ٦١،٥٤٤ | (٢،٠٧٥) |
| ايرادات متفرقة | ٢،٤٥٥ | ١،٠٧٤ |
| صافي ارباح السنة | ٨٩٦،١٤٦ | ١،١٨٤،١٤٢ |
| ارباح مدورة من سنوات سابقة | ٢٨،٤٩٩ | ١،٩٦٢ |
| مجموع الارباح القابلة للتخصيص | ٩٢٤،٦٤٥ | ١،١٨٦،١٠٤ |
| **التخصيص:** | | |
| احتياطي اجباري (١٠٪) | ٨٩،٦١٤ | ١١٨،٤١٤ |
| احتياطي اختياري | ١٦٥،٥٨٨ | ٢٣٦،٨٢٩ |
| استدراك ضريبة الدخل | ٣٦٨،٥٠٩ | ٣٩١،٥٣١ |
| ضريبة الدخل عن سنوات سابقة | ٢٨،٧٢٤ | ٢٣،٥٤٧ |
| مخصص مكافأة اعضاء مجلس الادارة | ١٩،٥٠٠ | ١٩،٥٠٠ |
| الرسوم الاضافية للجامعات | ٢،٥٨٨ | ٤،١٣٨ |
| مخصص تبرع للجامعة الاردنية | ٤،٨٦٠ | ٧،٥٦٠ |
| ارباح مقترح توزيعها على المساهمين | ٢٤٣،٠٠٠ | ٣٧٨،٠٠٠ |
| رصيد ارباح مدورة | ١،٩٦٢ | ٦،٥٨٥ |
| | ٩٢٤،٦٤٥ | ١،١٨٦،١٠٤ |

## تقرير فاحصي الحسابات

لقد فحصنا الميزانية العامة لشركة مصانع الاجواخ الاردنية المساهمة المحدودة (شركة مساهمة عامة اردنية) كما في ٣١ كانون الاول ١٩٨٥، ١٩٨٤ وبيان الارباح والخسائر للسنتين المنتهيتين بذلك التاريخ وقد حصلنا على المعلومات والايضاحات التي كانت حسب علمنا واعتقادنا ضرورية لاغراض التدقيق الذي قمنا به وفقا للقواعد الرقابية المتعارف عليها وقد شمل فحصنا اجراء الاختبار اللازم للقيود والسجلات الحسابية كما شمل اجراءات الرقابة الاخرى التي وجدناها مناسبة.

في رأينا ان البيانات الحسابية المرفقة تظهر بصورة عادلة الوضع المالي لشركة مصانع الاجواخ الاردنية المساهمة المحدودة كما في ٣١ كانون الاول ١٩٨٥ و ١٩٨٤ ونتيجة اعمالها للسنتين المنتهيتين بذلك التاريخ وفقا للقانون وللاصول المحاسبية المتعارف عليها المطبقة على اسس مماثلة لما اتبع سابقا، كما نتفق على الهيئة العامة للمساهمين المصادقة على هذه البيانات الحسابية التي تتفق مع سجلات الشركة وعلى توصية مجلس الادارة بتوزيع حصة ارباح بمعدل ٢٨٠ فلسا للسهم الواحد.

سابا وشركاهم

عمان في ٨/شباط/١٩٨٦

## تقرير مجلس الادارة

ان نظرة موضوعية على هذه الميزانية تبين بأن هناك عدة عوامل تضافرت لصالح تحقيق هذه النتائج الايجابية، فمن جانب الشركة قامت بتحديث ادوات الانتاج ونجحت في ادامة علاقة تعاون حقيقي مع العاملين لديها، ومن جانب الدولة اسهمت بدعم الانتاج وتشجيعه من خلال اعتماده لاحتياجات القوات المسلحة الاردنية، والامن العام، وسلاح الجو، وعلى مستوى التصدير اسهم القطر العراقي الشقيق بدور بارز ومميز، حيث بلغت قيمة الصادرات اليه ٣٩٧٨٦٩٤ دينارا وهي تعادل ٥٥٪ من قيمة المبيعات البالغ قيمتها ٧١٥٦٦٩٨ دينارا.

ونحن اذ نعتز بنمو وتقدم هذا المرفق الاقتصادي الوطني نود ان نعبر لجميع الجهات التي اسهمت بدعم وتشجيع انتاجنا عن خالص شكرنا وتقديرنا لهم لكل هذه المواقف الايجابية.

# البيت الابيض يرفض اقتراح غورباتشوف عقد قمة في أوروبا أو هيروشيما

واشنطن ـ موسكو ـ وكالات ـ رفض البيت الابيض رسميا الاقتراح السوفياتي الذي جدد طرحه الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف بشأن عقد قمة اميركية ـ سوفياتية في اوروبا او في هيروشيما من اجل التوصل الى اتفاق بشأن حظر الاسلحة النووية.

وبالمقابل رحب البيت الأبيض بالمقترحات السوفياتية المتعلقة بتحسين اجراءات التشاور الدولية حال وقوع حادث نووي.

وجاء في بيان البيت الأبيض القول: ان من الصعوبة بمكان فهم المنطق الكامن وراء الدعوة الى عقد لقاء بين الزعيمين السوفياتي والاميركي يكون مقصورا على مسألة التجارب النووية في نفس الوقت الذي لم يبد فيه الاتحاد السوفياتي استعداده حتى الان للسماح باجراء مباحثات على مستوى الخبراء

وأشار البيان الى ان الدعوة التي وجهت الى غورباتشوف لزيارة واشنطن خلال هذا العام ما زالت قائمة.

وأضاف البيان من الواضح ان عقد لقاء بين الزعيمين امر متاح وممكن خلال العام الحالي اذا ما اراد ذلك غورباتشوف.

وأشار البيان الى ان الرجل الأول في الاتحاد السوفياتي قد رحب بايجاد سبل جديدة لتسهيل المشاورات الدولية في حالة وقوع حادث نووي. وذكر البيان في هذا الصدد ان البيت الأبيض يرى ان هذه المقترحات تستحق ان تدرس بجدية.

وقال البيان: نحن نؤيد بشدة الجهود الدولية الاخرى الرامية الى كفالة امن المفاعلات النووية واتاحة الفرصة لاعطاء المعلومات السريعة حال وقوع حادث.

وأعربت الرئاسة الأميركية عن اطمئنانها للتصريحات التي ادلى بها غورباتشوف خلال الكلمة التي القاها في التليفزيون الليلة قبل الماضية مؤكدا ان ثمة خطرا أشد يتربص بنا بعد للمأساة النووية في مفاعل تشيرنوبيل. وبالمقابل وجه البيت الابيض انتقادات شديدة للتصريحات التي وجهها الزعيم السوفياتي ضد واشنطن والتي اتهمها بشن حملة محمومة ضد الاتحاد السوفياتي اثر حادثة تشيرنوبيل

وكان الزعيم السوفياتي غورباتشوف قد شن هجوما على منتقدي الاسلوب الذي عالج به الكرملين حادث تشرنوبيل النووي وقال ان الحادث يثبت بصورة مقنعة ضرورة الغاء الاسلحة النووية.

وأضاف قائلا: ان الحادث اظهر القوة المشؤومة للطاقة النووية وقد افلتت من عقالها.

وأعلن غورباتشوف ان موسكو تواصل التجميد الذي بدأته من جانب واحد للتجارب النووية في شهر اب الماضي وتخلت عنه في الشهر الماضي. وجدد دعوته للرئيس ريغان للاجتماع معه لاجراء مباحثات حول حظر التجارب النووية في عاصمة أي دولة اوروبية او على سبيل المثال في هيروشيما.

واقترح غورباتشوف انشاء نظام دولي جديد لتوفير انذار مبكر من الحوادث النووية وعقد مؤتمر دولي تحت اشراف الوكالة الدولية للطاقة الذرية واتخاذ اجراءات لدعم هذه الوكالة التابعة للامم المتحدة.

وشرح غورباتشوف بأدق التعبيرات حتى الان كيف بدأ حادث تشيرنوبيل وأشاد بجهود فريق التطهير وأثنى على اولئك الذين اظهروا تعاطفا وانتقد وسائل الاعلام الغربية والولايات المتحدة وحلفاءها لاستغلال سوء الطالع الذي الم بموسكو

وحث غورباتشوف وهو يدعو الرئيس ريغان الى لقائه الولايات المتحدة على ان تبحث بكامل المسؤولية حجم الخطر الذي يحدق بالبشرية.

وأعرب عن امله في اشتراك اكثر فاعلية للامم المتحدة ومنظمة الصحة العالمية وبرنامج الامم المتحدة للبيئة في الاجراءات الامنية للطاقة النووية المدنية.

وقال غورباتشوف ان العصر النووي يحتم تناولا جديدا للعلاقات الدولية.

في طوكيو، ذكرت وكالة انباء كيودو اليابانية ان ياسوهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان رد بفتور على الاقتراح السوفياتي لاجراء مباحثات قمة بين موسكو والولايات المتحدة في هيروشيما.

ونسبت الوكالة الى ناكاسوني قوله بدلا من ذلك من الضروري اولا المضي قدما في مفاوضات جنيف للحد من الاسلحة.

وقالت الوكالة انه رفض الادلاء بالمزيد من التعليقات عندما تعرض لالحاح من جانب الصحفيين لايضاح موقف حكومته من مقترحات غورباتشوف

## مؤكدا تعرض ٢٩٩ لجرعات اشعاعية

# د. جال: حادثة تشيرنوبيل أظهرت محدودية المقدرة في مواجهة نتائج أي حرب نووية

موسكو ـ أ.ف.ب. ـ صرح الطبيب الاميركي روبرت جال الذي يعالج بعض المرضى في موسكو بان الاشخاص الذين نقلوا الى المستشفى للعلاج على اثر حادث تشرنوبيل النووي تلقوا جرعة كبيرة من الاشعاعات وان سبعة منهم ماتوا بالفعل وان اخرين يعانون من اصابات لايمكن علاجها ويحتضرون.

واوضح الدكتور جال في مؤتمر صحفي انه من المستبعد ان يكون اي شخص قد حصل على جرعات ولو متوسطة من الاشعاعات خارج منطقة نصف قطرها ٣٠ كيلومترا حول محطة تشرنوبيل واكد الطبيب الاميركي انه لايوجد احتمال قط ان يعاني من نتائج الحادث اشخاص موجودون على مسافات بعيدة جدا عن مقر محطة تشرنوبيل.

وقال ان الانفجار الذي وقع في المحطة اظهر مقدرتنا المحدودة جدا في مواجهة نتائج اي حرب نووية واضاف انه لامر محزن ان يلاحظ المرء ذلك.

ورفض الدكتور جال تحديد مدى امكانية ازدياد حالات الاصابة بالسرطان على اثر كارثة تشرنوبيل وقال لا يتوفر تقييم لهذه المسألة حاليا وسيكون في وسعنا في المستقبل القريب وضع تقديرات ولكن في الوقت الراهن لا توجد لدينا معطيات عن الجرعات الاشعاعية من اجراء بعض الحسابات.

واوضح الدكتور جال ان ٣٥ شخصا تعرضوا لجرعات اشعاعية كبيرة جدا وقال ان ٢٨ من هؤلاء الاشخاص لايزالون على قيد الحياة وان بعضهم اصيب باصابات في النسيج والنخاع العظمي لا علاج لها وسيموتون بينما سيعيش معظم باقي هؤلاء الاشخاص.

واشار الطبيب الاميركي الى انه جرت ١٩ عملية لزرع النخاع العظمي حتى امس في موسكو وقال انه توجه الى الاتحاد السوفياتي على اثر قيام رجل الصناعة الاميركي ارماند هامر بعرض للمساعدة على موسكو وكان ارماند هامر الذي يحتفظ منذ عشرات السنوات بعلاقات وثيقة مع الاتحاد السوفياتي يحضر هذا المؤتمر الصحفي.

وصرح الدكتور جال الاستاذ بجامعة كاليفورنيا ورئيس المراكز الدولية لبنوك التبرع بالنخاع العظمي بان الاطباء السوفيات اجروا عدة عمليات زرع للنخاع العظمي قبل وصوله الى الاتحاد السوفياتي.

وقال الدكتور جال ان العلاج الذي يقدم الى المصابين معقد للغاية ويصطدم بمشكلات وصعوبات خطيرة وقال ان الحادث بلغ مدى لايعطي الامكانية لمركز واحد لزراعة النخاع العظمي مواجهة هذه الكارثة واستطرد قائلا لم نوجه نداء على الصعيد الدولي من اجل التبرع بالنخاع العظمي وانما وجهنا نداءنا الى اقارب الضحايا فقط وصرح اندريه فوروبييف عضو اكاديمية الطب في الاتحاد السوفياتي بان الاشخاص الذين كانوا موجودين على مقربة مباشرة بالمحطة هم وحدهم الذين اضيروا من الاشعاعات.

وقال لايوجد بين الاشخاص الذين حصلوا على جرعة اشعاعات تفوق ١٠٠ وحدة اشعاعية اي من سكان تشرنوبيل البلدة التي تقع بالقرب من المحطة كما لايوجد اي من سكان تشيرنوبيل من بين الاشخاص الذين حصلوا على هذه الجرعة وكانوا بعيدين عن الموقع لحظة الحادث.

واشار الى ان جرعة الاشعاعات التي تمثل خطورة كبيرة على الصحة هي مائة وحدة اشعاعية

وقد عاون الدكتور جال في موسكو اثنان من زملائه في جمعية كاليفورنيا وهما البروفيسور ريتشارد تشامبلين وبول تيراساكي بالاضافة الى الدكتور يار ريسنر وهو من مركز السرطان في نيويورك.

## طارق عزيز يتسلم رسالة خطية من نظيره العماني

بغداد ـ بترا ـ تسلم السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي رسالة خطية من السيد يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات الثنائية وسبل تعزيزها والقضايا ذات الاهتمام المشترك

وقام بتسليم الرسالة السفير العماني لدى بغداد خلال اجتماعه هنا امس بالسيد عزيز.

## مسؤول سوفياتي يزور بغداد

بغداد ـ بترا ـ وصل السيد اوسايوك نائب رئيس لجنة الدولة للعلاقات الخارجية في الاتحاد السوفياتي نائب رئيس الجانب السوفياتي للجنة العراقية السوفياتية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني الى هنا امس للمشاركة في اجتماعات الدورة السادسة عشرة للجنة العراقية السوفياتية التي ستعقد هنا في وقت لاحق.

## هيغ: كان يتعين الهجوم على ليبيا في وضح النهار

بكين ـ رويتر ـ قال الكسندر هيغ وزير الخارجية الاميركي السابق امس انه كان يتعين ان تقوم طائرات من على متن حاملات طائرات اميركية ليست ببعيدة عن ليبيا في البحر المتوسط بشن الهجوم في وضح النهار على طرابلس وبنغازي وقال انه بدلا من ذلك قدمت القاذفات من بريطانيا مما جعل من الضروري شن غارات ليلية تعد اقل دقة مما لو نفذت في ضوء النهار.

واشار الى ان المنافسة بين الاسلحة المختلفة في القوات المسلحة الاميركية كانت السبب في اختيار قاذفات في مواقع برية دون استخدام القوة الجوية البحرية.

وقال انه في الحالات التي يحكم فيها بضرورة القيام بعملية عسكرية يجب ان تطبق هذه العملية بقوة تكفي لمنع الضحية من الانتقام الذي يؤدي الى تصعيد النزاع.

وقال ان الولايات المتحدة اوضحت بهذا المعيار انها لم تفعل ذلك خلال اشتباكاتها السابقة مع القوات الليبية في خليج سرت.

## مطالبا بحله واجراء انتخابات

# سراج الدين: مجلس الشعب الحالي انحصرت مهمته في التصفيق للوزراء

القاهرة ـ أ.ف.ب. ـ طلب فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد الجديد الحزب المعارض البرلماني الرئيسي حل مجلس الشعب وتنظيم انتخابات تشريعية مبكرة في مصر.

واعرب في حديث نشرته امس جريدة الوفد الاسبوعية الناطقة باسم الحزب عن اعتقاده بأن مجلس الشعب الذي انتخب في ايار ١٩٨٤ والذي تنتهي مدته عام ١٩٨٨ اصبح اغرب مجلس نيابي منيت به مصر وانحصرت مهمته في التصفيق للوزراء.

ويأخذ سراج الدين على الوزراء بصفة خاصة الادلاء ببيانات غير صحيحة بل وكاذبة تحت قبة البرلمان بشأن الوضع في مصر.

وأشار الى ان الادلاء ببيانات غير صحيحة اصبح سمة من سمات هذا العهد.

ويرغب حزب الوفد الجديد المنبثق عن حزب «الوفد» الوطني القديم الذي شكل في فترة ما بعد الحرب والذي تم حله عام ١٩٥٢ في عودة النظام البرلماني او على الاقل في التخفيف من الطابع الرئاسي للدستور المعمول به.

## سوبروتو: ماليزيا والصين استعدتا للتعاون

# اللجنة الوزارية لمنظمة اوبيك تجتمع في الطائف الشهر الحالي

الرياض ـ جاكارتا ـ وكالات ـ يعقد لجتماع للجنة الوزارية لمنظمة اوبيك في الثالث والعشرين من ايار الحالي في مدينة الطائف السعودية ويحضر الاجتماع وزراء البترول في السعودية احمد زكي يماني والكويت ـ علي خليفة الصباح ونيجيريا ـ ريلوانو لوكمان واندونيسيا ـ سوبروتو ورئيس منظمة اوبيك ارتور هرنانديز

وقد شكل المؤتمر العام لمنظمة اوبيك هذه اللجنة في الشهر الماضي بهدف تنسيق عمل المنظمة مع الدول المنتجة الاخرى غير الاعضاء في اوبيك.

من جهة اخرى ذكر سوبروتو وزير البترول الاندونيسي امس ان ماليزيا والصين على استعداد للتعاون مع منظمة اوبيك من اجل الابقاء على اسعار البترول عند مستوى معتدل.

وصرح سوبروتو في حديث الى الصحفيين اثر زيارة لكوالالمبور استغرقت يوما واحدا حيث اجرى مناقشات مع مسؤولين ماليزيين بان ماليزيا ليست من اعضاء منظمة اوبيك ولكنها على استعداد للاتفاق مع المنظمة لمراقبة انتاجها البترولي.

واضاف ان الصين مستعدة ايضا للتعاون من اجل خفض صادراتها البترولية ولم يقدم ايضاحات اخرى.

واوضح ان منظمة اوبك كانت قد كلفته باجراء اتصالات مع الدول المنتجة للبترول من غير الاعضاء فيها قبل الاجتماع القادم للاوبيك في يوغسلافيا في ٢٥ حزيران القادم

واضاف ان المكسيك والنرويج ومصر سبق ان ابدت استعدادها للتعاون ثم اوضح انه سيتوجه قريبا الى بروناي.

## بريطانيا وايطاليا في مقدمة البائعين

# ٢٩,٩ مليار دولار مشتريات العالم الثالث من السلاح عام ١٩٨٥

واشنطن ـ رويتر ـ قالت دراسة جديدة للكونغرس الاميركي ان بريطانيا وايطاليا زادتا بشكل كبير مبيعات الاسلحة الى دول العالم الثالث في العام ١٩٨٥ بينما انخفضت مبيعات الاسلحة السوفياتية والفرنسية بشكل ملموس.

واشارت هذه الدراسة التي اعلنتها مكتبة هيئة الابحاث التابعة للكونغرس الى حدوث انخفاض في مبيعات الاسلحة الاميركية الى العالم الثالث من ٧,١ مليار دولار في العام ٨٣ الى ٥,٣ مليار دولار في العام ١٩٨٥.

وقالت الدراسة ان القيمة الاجمالية لكل اتفاقيات الاسلحة الخاصة بدول العالم الثالث والتي بلغت ٢٩,٩ مليار دولار هي اقل الاتفاقيات قيمة منذ ١٩٧٨.

وقالت الدراسة التي وضعت بناء على معلومات غير سرية ان بريطانيا زادت من مبيعات اسلحتها من ٥٥٩ مليون دولار عام ١٩٨٤ الى ٥,٦ مليار دولار عام ٨٥ وهذه الزيادة ترجع في جانب كبير منها الى صفقة طائرات قيمتها عدة مليارات من الدولارات الى السعودية.

ويعطي هذا الرقم بريطانيا حصة قيمتها ٨,٢١ في المئة من سوق العالم الثالث مقابل ١,٦ في المئة في عام ١٩٨٤.

وقالت الدراسة انه بينما ظل الاتحاد السوفياتي اكبر تاجر للاسلحة بمبيعات تبلغ قيمتها ٩,١ مليار دولار فقد هبطت مبيعاته بصورة ملموسة عن مستوى عام ٨٤ والذي بلغ ١٢,٨ مليار دولار

وقال التقرير ان فرنسا ايضا انخفضت مبيعاتها من الاسلحة من ٧,٤ مليار دولار عام ٨٤ الى ١,٤ مليار دولار العام الماضي.

وقد زادت ايطاليا نصيبها في السوق من ٣٩٤ مليون دولار عام ٨٤ الى ١,٣ مليار دولار عام ٨٥

وقالت الدراسة ان منطقتي الشرق الاوسط وجنوب اسيا تشتري معظم الاسلحة في العالم الثالث.

## الامير طلال: العرب يتحملون مسؤولية الشعور المعادي لهم في اميركا

الكويت ـ رويتر ـ قال الامير السعودي طلال بن عبدالعزيز في تصريحات لوكالة الانباء الكويتية اذاعتها امس ان العرب يتحملون جانبا من المسؤولية عن الشعور المعادي لهم في الولايات المتحدة وقال الامير طلال: لقد وصل الشعور المعادي للعرب في الولايات المتحدة مستويات لم يسبق لها مثيل ليس بسبب جماعات الضغط الصهيونية القوية وحدها وانما ايضا بسبب السلوك العربي وحماقة بعض العرب.

واستبعد الامير السعودي الذي يرأس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات التنمية التابعة للامم المتحدة في مقابلة مع الوكالة لجرتها معه في روما احتمالات عقد مؤتمر قمة عربي مبكر لبحث القضايا السياسية. لكنه اقترح عقد مؤتمر للبحث في التنمية والامن الغذائي والتكامل

وقال اذا نحينا جانبا المشكلات السياسية المثيرة للجدال والتي اصبحت معروفة لكل عربي فانه يمكن لزعمائنا التوصل الى حد ادنى من الاتفاق.

وقال ان الحكومات العربية لايمكنها تجاهل اي من القوتين العظميين وعليها ان تقيم علاقات ودية تقوم على الاحترام المتبادل.

## الناسا تعرض تصميما اقل طموحا لمحطة مدارية جديدة

كاب كانفرال ـ أ.ف.ب. ـ قدمت وكالة ابحاث الفضاء الاميركية ناسا يوم الاربعاء تصميما جديدا للمحطة المدارية التي ترغب في اقامتها في منتصف العقد القادم

ويعد المشروع الجديد اقل طموحا الى حد ما من المشروع السابق ثم التخطيط له بحيث يعمل من وقت لاخر بطريقة الية بدون طاقم وتبلغ تكاليفه ٨ مليار دولار

وتحتوي المحطة المدارية الاميركية التي تشترك في بنائها وكالة الفضاء الاوروبية واليابان على خمس وحدات لتكثيف الضغط بدلا من سبعة كانوا مقررين اصلا وربما تضاف وحدات اخرى بعد ذلك.

# ريغان يحاول استرضاء زعماء اليهود الأميركيين للتغلب على رفض الكونغرس بيع صواريخ للسعودية

واشنطن ـ رويتر ـ قال احد معاوني مجلس الشيوخ الاميركي ان الرئيس ريغان الذي يسعى الى التغلب على رفض الكونغرس لصفقة اسلحة للسعودية قيمتها ٣٥٤ مليون دولار قد وافق على السعي الى كسب تأييد الزعماء اليهود الاميركيين له.

وقال معاون السناتور ريتشارد لوغار رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الاميركي للصحفيين لقد اقترح السناتور لوغار ان الرئيس يحتاج الى مفاتحة زعماء يهود اميركيين لمحاولة كسبهم الى صفنا.

وقال معاون السناتور انه يجري الاعداد لعقد لجتماع بين الرئيس ريغان وزعماء يهود اليوم او يوم الاثنين القادم ليتسنى للرئيس ريغان محاولة اقناعهم بان اتمام الصفقة امر حيوي.

وقال معاون السناتور الجمهوري لوغار ان السناتور طرح هذا الاقتراح خلال اجتماع عقده اول امس الاول مع الرئيس ريغان في البيت الابيض وان الرئيس ريغان حبذ الفكرة.

وكان كل من مجلس الشيوخ والنواب قد اعترضا باغلبية ساحقة في الاسبوع الماضي على صفقة مبيعات اسلحة اقترحتها الحكومة الاميركية للسعودية تضم ٣,٦٠٠ من الصواريخ المضادة للطائرات والمضادة للسفن.

وقال وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز وهو يعلق في وقت سابق على خطة السناتور لوغار ان الحكومة اجرت مباحثات مع الطائفة اليهودية وستواصل ذلك



وتعارض اسرائيل وجماعات الضغط القوية الموالية لها في [...] الصفقة وامام الرئيس ريغان [...] حتى يوم الاربعاء القادم للاعتراض على قرار الكونغرس على [...] قول لاري سبيكس المتحدث [...] البيت الابيض ان اعتراض الرئيس ريغان قد يتم في مطلع الاسبوع الحالي.

وقال السناتور روبرت دول زعيم الاغلبية بمجلس الشيوخ الذي حضر اجتماع البيت الابيض ان الرئيس ريغان يحتاج الى ١٢ [...] في مجلس الشيوخ لمساندة اعتراضه.

واوضح شولتز ان موقف [...] الولايات المتحدة في توجيه سياستها الخارجية سيلحق به الضرر اذا [...] المشرعون على اعتراض الرئيس [...] امر نادر الحدوث في مسائل السياسة الخارجية.

وقالت الحكومة الاميركية ان [...] الصفقة امر حيوي لامن السعودية كما ان الحفاظ على المقدرة الدفاعية لهذا البلد سيقلل من احتمال اللجوء الى قوات اميركية في [...] تنشب في المستقبل في [...] الاوسط.

# ثورة الفلبين "تقنع" المعارضة في كوريا الجنوبية بأن رياح التغيير يجب أن تهب على سيئول

سيئول ـ أ.ف.ب. ـ يردد عشرات الالاف من المتظاهرين هتافات «نهاية الدكتاتورية العسكرية» ويتهم القساوسة باخفاء قنابل مولوتوف في كنائسهم ويحرق الطلبة انفسهم بالنار .. فقد دخلت كوريا الجنوبية فترة هيجان وثورة عقب سقوط الرئيس الفلبيني فرديناند ماركوس. واخذت المظاهرات تتزايد وقام الطلبة امس في سيئول بمهاجمة البوليس بقنابل مولوتوف. وقد اصطدم ٢٠٠٠ طالب اول امس بقوات الامن في كوانغو حيث وقعت انتفاضة شعبية في العام ١٩٨٠ واسفرت رسميا عن مصرع ١٩٠ شخصا.

وقد الهب الفيلبينيون حماس المعارضة التي وجهت تحديا لنظام حكم الجنرال السابق خون دون هوان منذ توليه الرئاسة على اثر انقلاب وقع منذ ستة اعوام. ويسيطر نظام الحكم الان على الموقف دون اللجوء الى لجراءات عسكرية، لكن يتعين عليه ان يواجه معارضة عازمة على وضع حد لخمسة وعشرين عاما من نظام حكم عسكري وذلك في انتخابات الرئاسة المقرر اجراؤها في مطلع عام ١٩٨٨.

وبعد ان ثبطت همة الحزب الديمقراطي الكوري الجديد منذ بضعة اشهر اقنعته الثورة في الفيلبين بأن رياح التغيير يجب ان تهب ايضا على سيئول.

وصرح المنشق كيم داي جونج قائلا: اذا كان الشعب عازما على الاطاحة بطاغية فيمكنه ان ينجح في ذلك عن طريق تعبئة الجماهير. ولن يكون امام اميركا من لختيار اخر سوى مساندته.

وقد جمع الحزب الديموقراطي الكوري الجديد عشرات الالاف من الأشخاص في شتى المدن خلال الاسابيع الماضية حول حملة لاجراء لنتخابات رئاسة مباشرة في العام ١٩٨٨ وهو ما رفضته الحكومة الى الان.

ويرى كيم داي جونج انه لو كان هناك نظام غير مباشر مثل المنصوص عليه في الدستور الكوري الحالي لما فازت السيدة كورازون اكينو قط.

وكانت الكنيستان الكاثوليكية والبروتستانتية تتسمان بالحذر النسبي طوال السنوات الاولى لحكومة شون ولكنهما انضمتا فجأة الى المعارضة.

وهنا ايضا بدا تأثير الفلبيين ويرى الاب اوجوستينوس هام الذي يعتبره البعض الملهم للكاردينال استيفان كيم اسقف سيئول ان الوقت قد حان للتحكم في مصيره.

وكان الرئيس رونالد ريغان يساند ماركوس مثلما يساند شون، ولكنه تخلى عنه تحت ضغط شعبي [...] وتساءل في حديثه الى وكالة فرانس بريس. لماذا لا نفعل المثل.

ويرى دبلوماسي ان المعارضة [...] وراء الأوهام عندما تعقد مقارنة مع مانيلا اذ انه على عكس الفلبين يستند الرئيس شون الى اقتصاد قوي حتى ان خصومه يعترفون بحسن ادارته التي دفع نفقاتها معدل النمو الى ٨٪ في العام [...] كما جعل معدل التضخم يصل الى ٣٪ بدلا من ٢٥٪ قبل خمسة اعوام.

وأكد جورج شولتز وزير الخارجية الأميركي ان موقفين لا يمكن ان يكونا مختلفين اكثر من كوريا والفلبين. فالفساد هنا لا يمكن مضاهاته بالنظام الذي قضى على اقتصاد الفلبين.

وقال دبلوماسي ان دوائر رجال الاعمال الذين تخلوا عن ماركوس يشكلون في كوريا قوة تقف وراء نظام حكم يحافظ على نظام لجتماعي قوي. ثم ان الجيش الكوري يتألف من محترفين من الطراز الأول وليس عرضه للتفكك كما هو الحال في الفلبين. كما لا تعرف كوريا الجنوبية شيئا من حرب العصابات الشيوعية وان التهديد الشمالي يشكل على العكس عنصر وحده.

وقال لحد المحللين ان الخوف من فقدان قواعد عسكرية بسبب التغير الأميركي المفاجىء في الفيلبين غير موجود في كوريا حيث للولايات المتحدة ٤٠ الف رجل وتمارس قيادة مشتركة لنحو ٦٠٠ الف جندي كوري.

وترفض الدوائر الحكومية الحديث عن ازمة ولكنها تعترف في المقابل خاصة بأن تصعيد المعارضة يؤدي الى حرمان طويل من الديموقراطية.

وقد ادى الازدهار الاقتصادي الى ظهور طبقة متوسطة مهمة ولكنها استبعدت من سلطة العسكريين والفنيين. ولخص دبلوماسي الموقف بقوله ان التطور السياسي لم يتبع الرخاء وان الناس لم يعودوا يتحملون ضغوط فترة التنمية.

## مبارك يتلقى رسالة من حبري

القاهرة ـ ق.ن.أ ـ تلقى الرئيس المصري حسني مبارك رسالة من الرئيس التشادي حسين حبري تتعلق باخر تطورات الوضع بالنسبة للقضية التشادية.

وقام بنقل الرسالة السيد كوروم احمد وزير الدولة التشادي للشؤون الخارجية لدى استقبال الرئيس مبارك له امس.

## طولها ٦,٥ متر القاهرة اصطياد سمكة انفها من العاج

القاهرة ـ بترا ـ ذكرت صحيفة الاهرام ان الصيادين في مياه رشيد بالقرب من الاسكندرية اصطادوا سمكة غريبة طولها ستة امتار ونصف المتر ولها انف حلزوني من العاج الابيض النقي طوله متران

ونشرت الصحيفة في عددها الصادر امس صورة للسمكة التي استطاع الصيادون بعد جهد وبمشاركة خمسة زوارق من سحبها الى الشاطىء وهي من نوع الوحوش المائية ويصل وزنها الى طن ونصف الطن

وقد بدأ علماء معهد البحار في مصر دراسة هذا النوع الغريب من السمك.

## ايطاليا تطرد زوجين ليبيين

كاجلياري ـ سردينيا ـ رويتر ـ قالت الشرطة ان زوجين ليبيين يعيشان في ايطاليا بطريقة غير مشروعة صدر اليهما امس امر بمغادرة هذه الدولة

وقال مسؤول في الشرطة في كاجلياري ان الزوج ابراهيم محيي الدين ٣٣ عاما وزوجته ايمان علي حمودة الفيتوري ٢٨ عاما سيغادران ايطاليا اليوم

واضاف المسؤول قوله ان الزوجين دخلا ايطاليا العام الماضي واعطيا ترخيص اقامة سياحيا في روما انقضى الان لجله وفضلا عن ذلك كان الزوجان يعملان دون ترخيص رسمي لحساب شركة نشر يملكها ليبيون في كاجلياري.

# اجراءات تقشفية في الامارات تخفيض ميزانية التربية ٣٠٪

دبي ـ ق.ن.أ ـ ذكرت صحيفة البيان امس ان وزارة التربية والتعليم بدولة الامارات العربية المتحدة تبحث امكانية فرض رسوم على تسجيل الطلاب بالمدارس الخاصة مقابل الكتب والشهادات التي تقدمها الوزارة لتلك المدارس كما تبحث فرض رسوم على تصديق الشهادات الدراسية.

وصرح مصدر مسؤول بالوزارة للصحيفة بان هذا الاجراء يهدف الى تعويض النقص في ميزانية الوزارة بعد ان تلقت اخطارا من وزارة المالية بتخفيضها بنسبة ٣٠٪ في اطار سياسة الترشيد العام للميزانية العامة للدولة في العام الحالي.

واشار المصدر الى ان تخفيض ميزانية الوزارة سينعكس ايضا على الادوات والمستلزمات التعليمية التي تقدمها الوزارة مجانا للطلاب حاليا بالمدارس.

ومن جهة اخرى ذكرت الصحيفة ان الجهات المختصة بالدولة تقوم حاليا باعداد دراسة شاملة لفرض رسوم جمركية على الخضروات والفاكهة المستوردة لحماية الانتاج المحلي المناظر لهذه السلع.

ونسبت الصحيفة لمصادر مسؤولة قولها ان لجنة مشتركة من وزارتي الزراعة والاقتصاد ودوائر الجمارك ستقوم قريبا بتحديد الاصناف المطلوب حمايتها وفئات الرسوم الجمركية المقترح تطبيقها

## ضمن حملة التشهير بماضي مرشح الرئاسة النمساوي

# المجلس اليهودي العالمي ينسب لـ«وثائق» أميركية علم فالدهايم بأوامر لمهاجمة قرى يوغسلافية

نيويورك - أ.ف.ب - واصل المجلس اليهودي العالمي حملة التشهير ضد مرشح الرئاسة النمساوي الدكتور كورت فالدهايم موجها

اتهامات جديدة تشكك بماضيه العسكري خلال الحرب العالمية الثانية.

فقد زعم المجلس بانه عثر في السجلات الوطنية الاميركية في واشنطن على ثلاث وثائق تتهم فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة السابق بعلاقته بمذابح القرى اليوغسلافية الثلاث التي ارتكبت في شهر تشرين الاول عام ١٩٤٤ واسفرت عن مصرع نحو ١١٤ شخصا.

وتتضمن وثيقتان من هذه الوثائق حسب مزاعم المجلس اليهودي تقريرين سريين يحملان توقيع فالدهايم حيث اشار فيهما الى تصاعد نشاط قوات المقاومة المناهضة للنازي في الطريق الواقع بين ستيب وكوكيمي في ماسيدواي ويرجع تاريخهما الى ٠٢ تشرين الاول عام ١٩٤٤.

وادعى المجلس اليهودي انه بعد يومين من كتابة هذين التقريرين شنت القوات الالمانية عملية انتقامية ضد ثلاث قرى يوغسلافيا هي كروبيستي وجورني ودوليتني ولقي ١١٤ شخصا مصرعهم.

كما زعم ايلي روزنبوم مستشار المجلس اليهودي بان هذه الوثائق كتبت على الاقل ان كورت فالدهايم اختار هذه القرى كهدف لشن العمليات الانتقامية ضدها.

اما الوثيقة الثالثة المزعومة التي اعلن عنها المجلس اليهودي العالمي فهي تتعلق بتقرير ضمنه فالدهايم احصاء بالخسائر التي وقعت في صفوف العدو خلال شهر تشرين الاول عام ١٩٤٤. ويشير التقرير الى مقتل ٧٣٩ شخصا خلال هذه الفترة واعتقال ٩٤ اخرين من بين الانصار اليوغوسلاف وانه تم مصادرة ٦٣ قطعة سلاح.

## مطالبا بمعاملتهم كالليبيين

# غاندي ينتقد موقف الدول الغربية من المتطرفين السيخ

نيودلهي - رويتر - انتقد رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي الغرب امس لعدم شنه حملة على المتطرفين السيخ وقال انه يود لو يلقوا نفس المعاملة التي لقيها عدة ليبيين طردوا خلال الاسابيع القليلة الماضية.

وقال السيد غاندي الموجود حاليا في هاراري في المرحلة الثانية من جولة تشمل اربع دول افريقية يوجد ارهابيون سيخ في الولايات المتحدة وانجلترا بل وكندا ونحن نطالب هذه الدول باعادتهم الى هنا حيث يمكننا التعامل معهم.

وفي اشارة الى زعماء السيخ الانفصاليين المقيمين في بريطانيا وتعهدوا بالانتقام من رئيسة الوزراء الهندية الراحلة انديرا غاندي بسبب اصدارها الاوامر باقتحام المعبد الذهبي في امريتسار اقدس معابد السيخ في حزيران عام ١٩٨٤ قال السيد غاندي في المقابلة التي نشرت في صحيفة انديا توداي في بريطانيا ظهر اناس في التلفزيون وعرضوا اموالا لاغتيال رئيسة وزرائنا. لا مرة واحدة بل مرتين. والان هل يعني ذلك انه يجب علينا ان ترسل قاذفاتنا لتضربهم.

واضاف قوله عندما يقيمون عرضا في يوم القديس باتريك في نيويورك ويجمعون المال للجيش الجمهوري الايرلندي ايعني ذلك انه على بريطانيا ان ترسل قاذفاتها الى الولايات المتحدة.

وقال السيد غاندي في معرض ادانته للغارات الجوية التي شنتها الولايات المتحدة الشهر الماضي على ليبيا ان الهند لم توافق على مواقف القيادة الليبية.

واضاف قوله شعورنا هو انه اذا كان المنطق فانه لا يمكنكم الذهاب وقصف دولة اخرى ما لم تريدوا حربا. ولا افهم المنطق في هذا بالمرة.

# الكويت تحظر استيراد اللحوم من موسكو والدول الشرقية

الكويت - رويتر - ذكرت صحف امس ان الكويت فرضت حظرا على واردات اللحوم الطازجة ومنتجاتها من الاتحاد السوفياتي وبعض دول اوروبا الشرقية خشية تلوثها بالاشعاع الناجم عن حادث تشرنوبيل النووي

# ١٦٥ طلقـــة

جميع المناطق الحدودية بعد تحرير هذه المواقع مما يجبر القوات الايرانية قريبا على ترك مواضعها في حاج عمران وتعود الى داخل العمق الايراني.

وقال القائد العراقي ان ارتال الفيلق الخامس اندفعت في عملية اقتحامية باسناد مدفعي وجوي وسمتي ودروعي في الساعة الثامنة وخمس واربعين دقيقة من ليلة الثالث عشر من الشهر الجاري نحو الاهداف الموكلة اليها حيث استطاعت في الساعة الواحدة من فجر اول امس اعادة هذه القمم بعد ان كبدت القوات الايرانية خسائر كبيرة في الارواح والمعدات مقابل خسائر طفيفة في الجانب العراقي.

وشاهد المراسلون ارتالا من القوات العراقية وهي تتوجه في طريقها الى المنطقة ذات الاهمية البالغة في توجيه دفة المعركة لتعزيز القوات التي حررتها امس.

وكانت ايران قد سيطرت على جبل كردمند في الخامس عشر من اب عام ١٩٨٣ وكرست مواقعها نظرا لاستراتيجية وتعبوية المنطقة.

### نفي عراقي

ونفى العراق تقريرا ايرانيا بان طائرات ايرانية اغارت على مجمع نفطي قرب مدينة كركوك في شمال العراق امس الاول.

وقال متحدث عسكري ان طائرة ايرانية عبرت الحدود فوق محافظة التاميم ولكنها اجبرت على الفرار دون الوصول الى هدفها.

وقال المتحدث ان الطائرة لم تلحق اضرارا سوى ببرج كهرباء واحد والمنشآت النفطية مفتوحة امام الصحفيين لزيارتها والتحقق من الواقع.

وكانت وكالة الانباء الايرانية قد قالت امس الاول ان طائرات ايرانية دمرت مركز التحكم في المجمع الذي تبلغ طاقته مليون برميل في اليوم.

وقال دبلوماسيون في بغداد ان منشآت النفط في كركوك تحميها بعض اكثر نظم الصواريخ المضادة للطائرات تقدما في العالم.

### دعوة لايقاف الحرب

من جانب اخر اشادت جمعية الصداقة الفنلندية العراقية بمواقف العراق الايجابية من الجهود الدولية والاقليمية الرامية الى ايقاف الحرب العراقية الايرانية.

وجاء في بيان صدر في هلسنكي عقب اجتماع عقدته الجمعية ان العراق تجاوب دائما مع دعوات السلام الا ان الجانب الايراني رفض جميع هذه الدعوات.

واكدت الجمعية دعمها للعراق في سعيه لاحلال السلام وايقاف الحرب التي اصبح استمرارها يهدد امن وسلامة المنطقة للخطر.

كما دعا المجلس الاداري للاتحاد العالمي لنقابات المعلمين في وارسو ايران الى الانسحاب من الاراضي العراقية والاستجابة للنداءات السلمية الداعية لانهاء النزاع العراقي - الايراني.

وطالب المجلس في بيانه الختامي الذي صدر الليلة قبل الماضية في ختام اجتماعاته التي استمرت لربعة ايام الى وقف الحرب العراقية الايرانية.

# الحكومــة السودانية

الطبيعية والدكتور اوم ماديو وزيرا للطاقة.

وتولى وزارة الري السيد الدواجو، ووزارة التربية السيد بكري احمد عيل، ووزارة شؤون الرئاسة السيد صلاح عبدالسلام الخلفة.

وتولى وزارة المالية الدكتور عمر بشير، ووزارة الحكومات المحلية السيد جيشوا دي وال، ووزارة الصحة السيد حسيني ابو صالح، ووزارة الصناعة السيد مبارك عبدالله الفاضل، ووزارة الثروة الحيوانية دكتور اسماعيل ابكر، ووزارة العدل عبدالمحمود الحاج صالح، ووزارة الاشغال السيد محمد طاهر الحيلاني، وقد تولى وزارة التجارة الدكتور يوسف ابو جريرة، ووزارة الثقافة السيف محمد توفيق محمد يوسف، ووزارة السلام والوحدة الدكتور خالد ياجي، ووزارة النقل ساوفينو واني، ووزارة العمل وولتر كرني جواك.

وتضم الحكومة الجديدة «وزارة السلام» والتي كلفت بالدخول في اي مفاوضات سلام محتملة مع زعيم حركة التمرد الجنوبية ا لكولونيل جون قرنق.

# احداث مؤسفة

الجامعة قد خفضت من هذه الرسوم الى خمسة عشر دينارا الا ان الفئة المخربة واصلت تحريض الطلاب على القيام بمظاهرات متخذة بذلك اسبابا وذرائع مختلفة معرضة نظام الدراسة في الجامعة للتشويش والخلل مما اضطر مجلس الجامعة واستنادا الى قانون الجامعة وانظمتها الى اتخاذ قرار بتاريخ ١٩٨٦/٥/٣ يقضي بفصل ٣٢ طالبا لفصول دراسية متفاوته اعتبارا من بداية العطلة الصيفية وبعد ان تنتهي امتحانات نهاية الفصل الدراسي الحالي لكي لا يضيع هذا الفصل الدراسي على هؤلاء الطلاب وذلك من اجل المحافظة على المسيرة العلمية للجامعة في جو ايجابي مستقر يوفر للطلاب الاستمرار في دراستهم في مناخ جامعي هادىء بعيد عن الغوغائية والفوضى.

وفي صباح يوم الثلاثاء ١٩٨٦/٥/١٢ لاحظت ادارة الجامعة ان عناصر طلابية بدأت توزع بيانا على الطلبة وتحرضهم على التجمع في حرم الجامعة وقام بضع مئات من الطلاب بالتظاهر وحاولت فئة منهم الاعتداء على العاملين في الجامعة حيث اصيب احد المسؤولين في ادارة الجامعة وتم ادخاله الى المستشفى الامر الذي اضطر ادارة الجامعة الى طلب المساعدة من اجهزة الامن في مدينة اربد وقد قام رجال الشرطة بالتواجد خارج اسوار الجامعة لمنع اية عناصر مشبوهة من التسلل الى اوساط الطلاب واستغلال هذا الحادث لاغراض اخرى.

واستمر الطلاب في التجمهر والتظاهر داخل الجامعة حتى المساء حيث اعتصموا في بعض مباني الجامعة ليستأنفوا صباح يوم امس الاول الاربعاء ١٩٨٦/٥/١٤ التظاهر واعمال الفوضى والتخريب حيث داهموا احدى قاعات الامتحان واتلفوا اوراق الامتحانات واعتدوا على عدد من الاساتذة والطلاب وارغموا الطلاب الذين يؤدون امتحاناتهم على مغادرة قاعات الامتحان.

وطوال يوم امس الاول الاربعاء استمر الطلبة المتظاهرون في اعمال الشغب والتخريب داخل حرم الجامعة فقاموا بتكسير الابواب وزجاج النوافذ والعبث بكل ما تصل اليه ايديهم من ممتلكات الجامعة وفي خلال ذلك استعانت ادارة الجامعة بعدد من الشخصيات الرسمية والاهلية في المدينة والمحافظة لاقناع الطلبة المتظاهرين بالتوقف عن اعمال الشغب والفوضى وايقاف التخريب ومغادرة حرم الجامعة وقد استمر الحوار معهم حتى ساعة متأخرة من ليلة امس الاول الا انهم رفضوا الاستجابة لجميع المحاولات التي بذلت.

ونظرا لتصعيد عملية الشغب والتخريب طلبت ادارة الجامعة وبناء على الحاح عدد كبير من الاساتذة والطلاب تدخل رجال الشرطة لانهاء اعمال الشغب والتخريب واعادة الامن والنظام داخل حرم الجامعة فدخلت مجموعة من رجال الشرطة حرم الجامعة في الساعة الواحدة والربع بعد منتصف الليل دون حمل اية اسلحة وطلبت من المتظاهرين مغادرة حرم الجامعة فتصدى لهم الطلبة المتظاهرون وقذفوهم بالحجارة والزجاجات الفارغة مما ادى الى اصابة ضابطين وستة عشر شرطيا بجراح مختلفة نقلوا على اثرها الى المستشفى للمعالجة.

ونتيجة اكتظاظ الطلبة وتدافعهم واستعمالهم للحجارة والزجاجات الفارغة والاشتباك الذي حصل فقد توفيت الطالبتان مها محمد قاسم ومروه طاهر الشيخ والطالب ابراهيم محمد محمود حمدان كما اصيب عدد من الطلبة بجروح بسيطة حيث عولجوا فيما بعد وغادروا المستشفى.

وقد تمكن رجال الشرطة من السيطرة على الموقف واعادة الامن والنظام الى حرم الجامعة كما تم القاء القبض على عدد من الطلبة المحرضين وهم الان رهن التحقيق.

واعرب الناطق الرسمي عن الاسف لاعمال الشغب والتخريب التي تعرضت لها جامعة اليرموك على ايدي فئة مخربة عمدت الى الاساءة الى الجامعة والى المجتمع بشكل عام والتي ادت الى هذه النتائج المؤسفة التي نحمل مسؤوليتها لتلك الفئة المخربة الضالة.

واكد الناطق الرسمي باسم وزارة الداخلية بأنه لن يسمح لاي فرد او فئة بالعبث بأمن المملكة واستقرارها وتعريض مؤسساتها ومنجزاتها للتخريب والاذى وسوف تتخذ اشد الاجراءات بحق كل من يحاول العبث بأمن الوطن وسلامة المواطنين.

# مليار

الاسرائيلية حيث تم تعيين الجنرال في الاحتياط ديفيد عبري خلفا له.

وكان الجنرال ارئيل شارون وزير الصناعة والتجارة الاسرائيلي قد صرح خلال زيارته للولايات المتحدة مؤخرا بان اسرائيل ظلت لبضع سنوات تبيع اسلحة لايران وان واشنطن احيطت علما بهذه الصفقات.

كما اذاع راديو الجيش الاسرائيلي ان الولايات المتحدة اكتشفت شبكة تهريب اسرائيلية جديدة لبيع الاسلحة الى ايران.

وقال الراديو ان سلطات الجمارك الاميركية اعتقلت في مطار كينيدي يوم الاثنين الماضي ثلاثة اسرائيليين بتهمة تهريب شحنات اسلحة اميركية الى ايران بينها ٣٨١٩ صاروخا مضادا للدروع من طراز «تاو». واضاف ان المعتقلين الثلاثة هم ضباط احتياط برتبة عقيد ركن وضابط سابق في جهاز الموساد الاسرائيلي برتبة رائد ورجل اعمال يهودي.

ويذكر ان الولايات المتحدة اعلنت في الشهر الماضي عن اكتشاف شبكة اسرائيلية كبيرة لتهريب ما قيمته اكثر من مليارى دولار من الاسلحة الاميركية الى ايران قبل ثلاثة اسابيع برئاسة جنرال اسرائيلي متقاعد.

ومن ناحية اخرى نفى وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين علاقة حكومته بالاسرائيليين الثلاثة الذين اعتقلوا في مطار كينيدي بتهمة محاولة تهريب اسلحة اميركية الى ايران. وقال انه ليست لاسرائيل اي صلة بهذه الامور.

كما قال مسؤولون اسرائيليون انهم لا يعتقدون بوجود صلة بين شبكتي التهريب المذكورتين.

# صحف بحرينية

وتتنازع البحرين وقطر على ملكية جزيرة فشت الديبل التي تقع بالقرب من حقل غاز كبير وجزر حوار وجزر خليجية اخرى منذ الثلاثينات.

وذكرت مصادر مطلعة في الدوحة في الاسبوع الماضي ان الحكومة اعلنت حالة التأهب في صفوف القوات المسلحة وطلبت عدم السماح بمنح عطلة عيد الفطر لافراد القوات المسلحة والتي توافق مطلع شهر حزيران القادم.

وتواصل السعودية التي اسهمت في الوساطة للافراج عن العمال الاجانب خطوات دبلوماسية هادئة للحيلولة دون شقاقات صريحة داخل مجلس التعاون الخليجي الذي يعاني بالفعل من الحرب العراقية الايرانية ومن المشكلات الاقتصادية الناجمة عن هبوط اسعار النفط.

# الاطلسي

الانظمة المساندة للارهاب بعزل الدول التي تؤيد عنف الثوار.

واضاف السيد جورج قوله ان انشاء مجموعة دولية متخصصة في عمليات انقاذ الرهائن بالتعاون مع الدول العربية المعتدلة سيعطيها قدرا اكبر من حرية العمل عالميا لانها لن تنسب الى دولة بعينها.

ومضى السيد جورج يقول بالاضافة الى هذا فان الوحدة العسكرية المتعددة الجنسيات يمكن ان تكون رمزا مفيدا لتصميم الحلفاء على مكافحة الارهاب.

ويقول دبلوماسيون في الحلف انه يبدو ان هناك احتمالا ضئيلا لان يتخذ الحلف مثل هذا الاجراء.

وستكون مسودة هذا التقرير بين عدة تقارير اخرى ستبحثها الجمعية في دورتها القادمة التي ستبدأ في لوكسمبورج في الاسبوع القادم.

# منظمة الجهاد

والرهائن الاميركيون المحتجزون هنا منذ العامين الماضيين هم الصحفي تيري اندرسون وعميد كلية الزراعة في الجامعة الاميركية توماس سوذرلاند والكاهن الكاثوليكي لورانس جينكو ومدير مستشفى الجامعة ديفيد جاكوبسون.

والرهائن الفرنسيون المحتجزون منذ اكثر من عام هم الدبلوماسيان مارسيل كارتون ومارسيل فونتين والصحفي جان - بول كوفمان.

واعلنت المنظمة انها قتلت باكلي في تشرين الاول الماضي وسورا في اذار وارسلت صورا تظهرهما قتيلين لكن لم يعثر على جثتيهما.

والاميركيون والفرنسيون هم بين ٢٢ اجنبيا لا يزالون مفقودين ويعتقد انهم خطفوا في لبنان. اما الباقون فهم فريق تلفزيون فرنسي من اربعة اشخاص ومواطن فرنسي في الرابعة والثمانين من العمر وامرأة فرنسية لبنانية المولد ومواطن ايرلندي وطالبان قبرصيان يونانيان وايطالي واحد وكوري جنوبي واحد وبريطانيان.

وقالت منظمة المسلمين الاشتراكيين التي اعلنت انها تحتجز احد البريطانيين الاثنين وهو الصحفي اليك كوليت في بيان لها الشهر الماضي انها اعدمته شنقا لكن لم يعثر على جثته.

وقتل بريطانيان واميركي واحد الشهر الماضي وقالت منظمة عربية ان قتلهم هو رد على الهجوم الاميركي المدعوم من بريطانيا على ليبيا في ١٥ نيسان الماضي.

# اسرائيـــل

وتتخذ قرارا حاسما بالعمل ضد سوريا في الشمال.

وكانت اسرائيل قد ابلغت سوريا خلال الايام الاخيرة بواسطة طرف ثالث هو الولايات المتحدة - بانها قد تجاوزت «الخطوط الحمراء» في لبنان وان اسرائيل تحملها المسؤولية كاملة كما اوضحت اسرائيل انها سوف ترد بعنف في الوقت المناسب - وطالبت باغلاق الحفر والخنادق التي اقامها الجيش السوري في البقاع.

# حظر التجول

وهي بيت نوبا ويالو حيث دمرت هذه القرى تماما وجرى لجلاء المواطنين عنها.

وافادت انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال ستقوم في غضون الايام المقبلة بتنفيذ مشروع هيكلي لتغيير معالم مدينة القدس المحتلة.

واوضحت وكالة الانباء الفلسطينية امس ان بلدية القدس الصهيونية انهت مؤخرا اللمسات الاخيرة على ما يسمى بالمشروع الرابط بين شطري القدس الغربية والشرقية باجراء تغييرات في حي المصرارة التي تشمل موقفا جديدا لوسائط النقل بدلا من الموقف باب العامود ومشروع تجاري وفتح طريق رئيسي بعرض ٢٠ - ٤٠ مترا لربط مدينتي القدس ورام الله وبيت لحم بدلا من الشارع الحالي.

وكان المواطنون الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين قد افاقوا فجر امس على هدير السيارات المصفحة والكلاب البوليسية والجنود المنتشرين في الساحات العامة والشوارع الرئيسية بهدف السيطرة على الوضع المتفجر في عموم مدن الارض المحتلة.

وقالت وكالة الانباء الفلسطينية وفا في نبأ لها من الارض المحتلة ان التوتر والغضب الشديدين يسود اوساط المواطنين الفلسطينيين احياء ليوم الخامس عشر من ايار ذكرى اغتصاب فلسطين.

# بيـــريـــز

الامبريالية وعلى رأسها الولايات المتحدة لا يعجبها المسار المستقل لسوريا والموقف الثابت لهذا البلد ضد اساليب استسلامية للتسوية في الشرق الاوسط وفقا لسيناريو امريكي - اسرائيلي.»

وقال السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية في موسكو امس الاول ان سوريا قد تتعرض لهجوم وحذر دولا لها قوة التأثير على شؤون الشرق الاوسط بان تعيد النظر في تصرفاتها. وقد غادر السيد القليبي الاتحاد السوفياتي امس الاول بعد زيارة استغرقت ثلاثة ايام.

وفي واشنطن قال وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز ان الولايات المتحدة حثت اسرائيل وسوريا على تجنب اندلاع حرب بينهما في وقت يتزايد فيه التوتر بين البلدين.

وجاءت تصريحاته بعد مزاعم اسرائيلية بان سوريا شيدت تحصينات جديدة في شرق لبنان على مسافة اقرب من منطقة الحزام الامني التي اعلنتها اسرائيل في الجنوب اللبناني.

وكشف بيريز عن ان اسرائيل قد حاولت بدء حوار سلام مع سوريا ولكن هذه المحاولات قوبلت بالرفض.

وقال بيريز تعليقا على الجهود التي بلغت طريقا مسدودا لايجاد تسوية سياسية للضفة الغربية وقطاع غزة ان اسرائيل قد ترحب بدور عربي اكبر في مناطق احتلتها في حرب ١٩٦٧.

# موسكو تؤيد

موسكو ستتصدى للتدخل الاسرائيلي في شؤون لبنان تنفيذا لقرارات مجلس الامن الدولي.

ونفى المتحدث باسم الخارجية السوفياتية ان يكون ميزان القوى في الشرق الاوسط قد تطور لصالح اسرائيل وطالب الدول العربية بتوحيد مواقفها وتناسي خلافاتها لمواجهة الوضع السائد في المنطقة.

من جهة اخرى حذر العميد ريمون اده زعيم حزب الكتلة الوطنية اللبناني من ان العدو الصهيوني يعد حاليا لغزو الجنوب اللبناني وللمرة الثالثة.

واوضح العميد اده في حديث نشرته صحيفة «الراية القطرية» امس ان اسرائيل تهدف من وراء هذا الغزو التغلب على ما تعانيه من جفاف كبير وندرة في مياه الامطار خلال هذا الشتاء.

وعن الحرب الاهلية اللبنانية اكد اده ان هذه الحرب لن تنتهي قبل انسحاب قوات الغزو الصهيونية من لبنان تنفيذا لقرار مجلس الامن ومن ثم انسحاب الجيش السوري وحل جميع الميليشيات المسلحة من مسيحية واسلامية.

كما اكد ان انتهاء الحرب مرتبط كذلك بافشال المشروع الصهيوني الهادف الى انشاء دويلات طائفية في لبنان بانتظار بلقنة جميع المنطقة.

وارجع العميد اده اسباب الحرب الاهلية في لبنان الى مطامع اسرائيل التوسعية اضافة الى مطامع حلفائها في الداخل بالاستيلاء على الحكم.

وشن رجال المقاومة الوطنية اللبنانية في جنوب لبنان سلسلة هجمات امس استهدفت قوات الاحتلال الاسرائيلي والميليشيات العاملة معها. فيما قصفت مدفعية الاحتلال عدة قرى خارج منطقة الحزام الامني.

وقالت الانباء ان المقاومين اللبنانيين قصفوا فجر امس بصواريخ من طراز كاتيوشا عيار ١٠٧ ملم موقعا مشتركا للقوات الاسرائيلية والميليشيات في منطقة جبل الغزلان داخل الشريط الحدودي المحتل.

وذكر مصدر امني ان ثلاث صواريخ سقطت داخل الموقع وشوهدت سيارات الاسعاف تهرع اليه.

وفي منطقة جزين المحتلة هاجم رجال المقاومة بقذائف صاروخية مباشرة من طراز «ار بي جي» ونيران البنادق الرشاشة موقعا للميليشيات التي يقودها انطوان لحد في منطقة انان على طريق صيدا - جزين واوقعوا فيه اصابات مباشرة.

# فــي ذمـــة اللـــه

### مذكرة دعوى ثانية (اخطـار)

محكمة حقوق العقبه
رقم الدعوى ٨٦/١٢٩

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته لوردوكوريكا /الماني الجنسية مجهول مكان الاقامة.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق العقبة يوم الاحد الواقع ١٩٨٦/٥/١٨ الساعة التاسعة والنصف للنظر في الدعوى التي اقامها عليك محمد عصام منير نيروخ فاذا لم تحضر ولم ترسل وكيلا عنك فان الحكم الذي سيصدر في الدعوى يعتبر بمثابة الوجاهي.

القاضي عصام بريك

### اعلان عن فقدان جواز سفر

باسم كمال محسن ابراهيم الشقيران (رقم ٦٤٢٧٧٦) تاريخ ٨٦/٥/٨.

على من يجده تسليمه الى استعلامات وزارة الخارجية او اقرب مخفر للشرطة ولكم جزيل الشكر.

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

### نعي وجيه فاضل

ينعى ال المجالي بكل الحزن والاسى فقيدهم المرحوم العميد المتقاعد

**نايل عزام المجالي**
**«ابو هاني»**

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز الستين عاما قضاها في اعمال الخير والتقوى.

وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر الجمعة اليوم من مسجد بلدة الربة.

تقبل التعازي في منزل اسرة الفقيد في بلدة الربة.

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي وجيه فاضل

ينعى ديوان ال عجه في الزرقاء المرحوم الحاج

**امين نمر خليفة**

الذي انتقل الى رحمته تعالى في قرية عجة - جنين عن عمر يناهز ١١٠ سنوات قضاها في اعمال البر والتقوى

تقبل التعازي في منزل حفيده ماجد توفيق الكائن في بيادر وادي السير - المنطقة الصناعية

### نعي فاضل

الزرقاء - انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

**عليان ياسين الكناني**
**«ابوياسين»**

اثر مرض عضال عن عمر يناهز ٥٥ عاما وذلك في الزرقاء حي جناعة يوم الاربعاء ٦ رمضان.

رحمه الله رحمة واسعه واحسن اليه.
العزاء في نفس المكان.

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

### نعي وجيه فاضل

ال حلاوة في الاردن ولبنان ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

**الحاج اسعد رشدي حلاوة**

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم أمس في بيروت عن عمر يناهز ٧٣ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في بيروت.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.
ملاحظة: سيعلن عن قبول التعازي في الصحف الرسمية حين رجوع الاهل من لبنان.

### نعي فاضلة

ال بركات في الاردن والاقطار العربية ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة

**بدرية «ام محمد بركات»**
**ارملة المرحوم الحاج رضوان رشيد بركات**

والدة محمد والدكتور يحيى واحمد ووليد وعادل ورياض ورجب التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٥/١٥ وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير.

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها الدكتور يحيى الكائن في تلاع العلي خلف جريدة الرأي قرب منزل المرحوم الشريف ناصر بن جميل بجانب مصبغة الشميساني وللنساء في منزل المرحومة الكائن في شارع الامير محمد مقابل العيادات العمالية.

### نعي فاضل

ينعى اهالي دير ايوب وال القيسي في الضفتين والخارج وفاة المأسوف على شبابه المرحوم

**ابراهيم محمد محمود مسلم القيسي**

وذلك اثر حادث مؤسف صباح يوم امس ١٥ ٥ ١٩٨٦.
تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في بيت عمه الكائن في جبل القصور لخر موقف السرفيس

### نعي شاب فاضل

ينعى ال الكسواني وانسباؤهم بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم.

**لطفي عبداللطيف حسن الكسواني**
**(ابو عرفات)**

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة الزرقاء اثر مرض عضال عن عمر يناهز ٤٩ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر ظهر اليوم الجمعة من مسجد عمر بن الخطاب الى مقبرة حي معصوم رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل والدته الكائن في الزرقاء بجانب نادي الضباط.

### نعي شاب

العقبه - ال الحسيني وال الشويكيني في الاردن ولبنان والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الشاب:

**محمد هيثم الحسيني**

الذي وافته المنية يوم امس اثر حادث مؤسف وسيتم تشييع الجنازه اليوم بعد صلاة الظهر
تقبل التعازي في منزل الحاج احمد جواد الشويكيني (ابو غازي)، في مدينة العقبة

### نعي شاب فاضل

ينعى ال الخطيب في الاردن والخارج بقلوب ملؤها الاسى المأسوف على شبابه المرحوم

**محمد مصطفى الخطيب**

وذلك اثر حادث مؤسف يوم امس الخميس الموافق ١٩٨٦/٥/١٥ عن عمر يناهز ٣٠ عاما
تقبل التعازي في منزل والده المرحوم مصطفى الخطيب الكائن في الزرقاء شارع بغداد

### نعي فاضل

ال قبرطاي وسوداني ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

**عزيز باكير صالح قبرطاي**

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الى مقبرة الشركس - صويلح.
تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل المرحوم في مدينة صويلح قرب جامع الشركس صباحا للنساء ومساء للرجال.

انا لله وانا اليه راجعون

# • الناصرة .. مرآة المستقبل للأراضي العربية المحتلة
# • خطة إقتصادية شاملة .. منعاً لوقوع الكارثة

الحديث الذي اجراه داود كتاب في جريدة الفجر المقدسية ٢٥ـ٤ـ١٩٨٦ مع المحامي كامل الظاهر مرشح الحركة التقدمية لرئاسة بلدية الناصرة حول عدم تواجد اي مصنع في الناصرة والمطالبة باعطائها صفة مدينة تطوير بعد اربعين عاما الا قليلا من اعلان دولة اسرائيل - واصبحت مدينة من مدنها، كحلقة جديدة من حلقات تاريخها الذي سبق التاريخ بالاف السنين من الاصالة والتطور والريادة الحضارية الانسانية قبل اعلان دولة اسرائيل، في الوقت الذي تتراكم فيه المصانع في المدينة المستحدثة في دولة اسرائيل وهي الناصرة عيليت، هذا الحديث مع كمال الظاهر يطرح السؤال الكبير:

• ما هو المستقبل الاقتصادي للمناطق المحتلة؟

* لا نقاش بأن السياسة الالحاقية والدمج الاقتصادي للمناطق المحتلة هي سياسة ثابتة ومبرمجة منذ ١٩٦٧ تهدف لتحويل كامل الهياكل الاقتصادية، البشرية والانتاجية والبنى الاقتصادية التطويرية على جميع المستويات، الى ادوات لتطوير الاقتصاد الاسرائيلي وانعاشه، ولو كانت هذه البنى الاقتصادية صناعات وسيطية او مصانع وسيطية او وسطاء تجاريين يعملون على تسويق الانتاج الصناعي والزراعي الاسرائيلي او تسهيل واثراء التجارة الخارجية الاسرائيلية.

ومن هنا فان للمناطق المحتلة ستواجه اختناقا اقتصاديا بسبب ليس عملية التاكل الاقتصادي الاسرائيلي فقط، بل وبسبب الركود الاقتصادي وفقدان السيولة النقدية بين المواطنين وبالتالي فقدان القدرات الشرائية بين مواطني المناطق المحتلة.

فالتقارير التي تصدر عن المؤسسات الاقتصادية الرسمية في اسرائيل سواء عن دائرة الاحصاءات المركزية او عن البنك المركزي الاسرائيلي يمكن اعتمادها كمؤشر علمي يحدد للمسار الاقتصادي المستقبلي للمناطق المحتلة بالصورة التالية:

١ ـ تصاعد جديد في الاسعار وخاصة البضائع الاستهلاكية الضرورية للغالبية العظمى من شعبنا كاللحوم والالبان والاجبان والخبز اليومي.

٢ ـ حركة متنامية للبطالة بين العمال والاكاديميين بعد ان كانت بين العمال فقط ٣،٤ بالمئة عام ٨٤ و ٥،٧ بالمئة عام ٨٥ علاوة على البطالة غير المنظورة وهي استيعاب حوالي مائة الف عامل من عمال السوق السوداء في اسرائيل في المؤسسات الاسرائيلية وبالتالي يرتبط مصيرهم الحياتي بالوضع الاقتصادي المتدهور في اسرائيل، وخاصة بأن البنية الاقتصادية في المناطق المحتلة لم تتم فيها أية عملية تطويرية سواء اكان في القطاع الصناعي او الزراعي او التجاري التي من شأنها زيادة الطاقة الاقتصادية الاستيعابية للأيدي العاملة وتحرر للناطق المحتلة من الرابطة الالحاقية في المؤسسات الاسرائيلية.

هذه للمؤشرات هي وجه واحد من العملة للوضع الاقتصادي في المناطق المحتلة اما الوجه الاخر فهو العلاقة النقدية والوظيفية سواء اكانت العمالة اليومية للاجراء الحرفيين من عمال المناطق او العمالة الوظيفية للموظفين المهنيين على مستوى حملة الشهادات الاكاديمية كالاطباء والمهندسين والتقنين من ابنائنا من المناطق المحتلة والتي بينت الاحصائيات بأن ٦٠ بالمئة من العاملين الفلسطينيين في الدول المنتجة للبترول هم من حملة هويات المناطق المحتلة وبالتالي فانهم سيعودون الينا خلال السنتين القادمتين نظرا لسقوط السوق البترولية وضحالة البترودولار من ناحية، وللاستنزاف القاتل للبترودولارات من خلال استمرار الحرب العراقية الايرانية.

ومن هنا فان الصورة الاقتصادية للمناطق المحتلة في السنتين القادمتين ستتمحور حول ازدياد البطالة وخاصة بين الاكاديميين والعمال الحرفيين

وقد كان لمبادرة جامعة النجاح الاخيرة في ازمة البطالة بين الاكاديميين خير رائد يدفعنا لوقفة تأمل في هذا الواقع والتعمق بكل اخلاص حول وسائل تطبيق توصياتها.

٣ ـ هبوط في الدخولات الفردية مع ارتفاع حاد في مستوى المعيشة وارتفاع الاسعار السلعية مع ضعف القيمة الشرائية للشيكل مما يؤدي الى زيادة نسبة الفقر وفقدان الشعور بالامن المعيشي للمواطن.

٤ ـ فقدان التوفيرات النقدية لدى المواطنين وبالتالي هبوط نسبة الاستثمارات في التنمية في جميع المستويات مما يؤدي الى زيادة البطالة، وخاصة في الطبقة العاملة بشكل عام وعمال البناء والصناعات الحجرية والاسمنتية بشكل خاص وهو القطاع العريض من عمالنا والذي يشكل حوالي ٣٠ بالمئة من الطبقة العاملة ذات الاجر اليومي او الاسبوعي والتي تعمل في الصناعات الوسيطية للعمارة والبناء كالطوب والبلاط وغيرها.

٥ ـ تحول لزمة البطالة في المناطق المحتلة من ازمة مرحلية او موسمية الى ظاهرة ثابتة ذات طبيعية تراكمية بسبب عودة الالاف من ابنائنا العائدين من البلاد البترولية وبالتالي تعميق الازمة الاقتصادية وخلق لازمة الانسان المتشرد انسانيا كظاهرة موازنة للانسان المتشرد اقتصاديا.

ومن هنا فانني ارى عدم الانتظار لوقوع الكارثة بل العمل على تفاديها باعتماد الخطة الاقتصادية التالية:

١ ـ ان فقدان رأس المال الفلسطيني المهجر الى البلاد العربية بعد حرب ١٩٦٧ لأمنه الاستثماري، يجب ان يشجع اصحاب رأس المال هنا الى اعادته الى الوطن الام ضمن اقنية قانونية تحددها السلطة وتعطيها الحماية الكاملة.

٢ ـ ان عودة الاف من ابنائنا من الخليج والسعودية والكويت يجب ان يشجعهم على نقل السيولة النقدية التي لديهم والمتراكمة في البنوك العربية الى المناطق المحتلة واستثمارها في بناء البنية التحتية لاقتصاد المستقبل.

٣ ـ ان فكرة المرحوم ظافر المصري حول اعلان المناطق المحتلة كمناطق حرة بالنسبة للمواد الخام هي فكرة اصيلة تتطلب من الغرف التجارية والبلدية ان تطالب السلطات بالموافقة عليها من ناحية ومطالبة الدول العربية لاعطاء حرية الحركة للصناعات الفلسطينية التي تعتمد للمواد الخام المستوردة وتثبت حقيقة منشئها الفلسطيني بعد اعلان هذه المناطق كمناطق حرة للمواد الخام المستعملة في الصناعات.

٤ ـ ان فكرة بناء شركة للعمارات السكنية التي قرأنا عنها في الصحف هي فكرة وجيهة يجب ان تنفذ وتطور بحيث تصبح مثيلة لشركة ـ السوليل بونيه ـ الاسرائيلية وبالتالي يمكن ان نستوعب حوالي ثلاثة في المائة من عمالنا وهم عمال الصناعات الحجرية والبناء والاسمنتية.

٥ ـ ان تشجيع النقابات العمالية الحرفية على تبني انشاء جمعيات تعاونية حرفية موازية لهذه النقابات من ناحية وانشاء جمعيات تعاونية تسويقية للصناعات للثيلة المنتجة من قبل هذه الجمعيات التعاونية هي عملية استيعابية لقطاع العمال الحرفيين.

٦ ـ ان الخطر الحقيقي على الصناعات المستقبلية الاسرائيلية والتي لها باع طويل في المناطق المحتلة سيكون صادرا عن المنافسة المفتوحة من قبل الصناعات في السوق الدولية وتتمتع بالدعم والحماية من قبل حكومة اسرائيل. ومن هنا فان هذه الحقيقة يجب ان تدفعنا الى خلق البنية التحتية للصناعات الوسيطية كالبلاستيك والميلامين والصناعات الزراعية وخاصة الزيتون والخضار والفواكة الموسمية، والصناعات الاستهلاكية التي ستسوق في المجمعات الاستهلاكية التابعة للجمعيات التعاونية الحرفية والاستهلاكية كما هو الحال في مجمعات الهامشبير لازرحان الاسرائيلية.

٧ ـ تطوير الجمعيات الخيرية في المدن والقرى الى مراكز اقتصادية بتبنيها لمشاريع المشاغل المختلفة من النسيج والصوف وغيرها او مصانع استهلاكية كالمكانس والاثاث الخفيف، ومراكز ثقافية تعمل على محو الامية في مدننا وقرانا وبالتالي تستوعب نسبة لا بأس بها من المتعلمين العاطلين عن العمل وحضانات الطفولة ورعاية الامومة وجمعيات انعاش الارض وتطويرها تهدف لزرع الايمان بالأرض والعودة اليها كمصدر رزق، وعيادات مركزية في مناطق التجمعات السكانية المحورية بين القرى، تقدم الخدمات الصحية لعدد من القرى المتجاورة من عيادة ومختبر وصيدلية وارشاد صحي.

٨ ـ بسبب فقدان البنوك الوطنية تشجع لانشاء جمعيات التوفير والتسليف التعاونية اللوائية كأن تكون واحدة في نابلس وطولكرم وجنين وطوباس وهلم جرا، حيث يكون عمودها الفقري التعداد السكاني والامكانات الاقتصادية وخاصة الحرفية والزراعية وتقدم للمزارعين القروض المادية والعينية كالبذور والاسمدة والاليات.

• مدينة الناصرة العربية المحتلة..

٩ ـ تحويل دائرة رعاية الاميين في جامعة بير زيت الى كلية تعليم ورعاية وتأهيل الاميين في القرى بحيث تشرف هذه الكلية على تعليم ورعاية وتأهيل الاميين خلال الجمعيات الخيرية في القرى والمدن كما يجري علاوة على التعليم في القراءة والكتابة تأهيلهم لانتاج صناعات قروية كصناعات القش والتطريز والخياطة للملابس الوطنية والقروية وبالتالي تكون مهمة هذه الكلية تدريب الكوادر المؤهلة لتعليم الاميين وتأهيلهم في نفس الوقت وتكون الدورات مجانية وتختار نخبة من ابناء هذه القرى الاكاديميين العاطلين عن العمل لتأهيلهم لمهمة التعليم والرعاية والتأهيل.

هذه افكار وتأملات اسجلها لازيح عن صدري عبء التفكير المؤلم لمستقبلنا الاقتصادي لأن مستقبلنا السياسي في بطن الغيب لفقدان عناصر المعادلات السياسية والعسكرية بين الواقع العربي الفلسطيني وواقع اسرائيل العسكري والدولي وبالتالي فقدان امكانية تحقيق اي تسوية سلمية لحل هذا النزاع للتباين الشديد في المواقف بين الطرفين المتنازعين حول اطر واجرائيات وأسس السلام العادل والدائم في المنطقة.

واخيرا وليس اخرا لرجو ان لا اكون قد طرحت صورة تشاؤمية حول الواقع الاقتصادي والسياسي ولحتمالات المستقبل لاننا نعيش في الشرق الاوسط وهي المنطقة التي دائما وابدا عاشت في مناخات سياسية متقلبة، ولا يعلم المؤرخون متى تتحقق الغلبة لجماهير شعبنا الفلسطيني والعربي فيتغير هذا الواقع العربي الانهزامي والفلسطيني المتمزق. والعاقل من اتعظ في لحداث الشرق لوسطية الماضية لأن الليالي حبالى يلدن كل عجيب.

عن الفجر المقدسية

---

## بيرس «يحذر» قبرص من الافراج عن منفذي عملية ميناء لارناكا

حذر رئيس الحكومة الاسرائيلية شمعون بيرس حكومة قبرص من ـ مغبة ـ ان تجرؤ على اطلاق سراح رجال المنظمات الفلسطينية من القوة ١٧ التابعة لحركة فتح والذين نفذوا عملية لارناكا وقتلوا ثلاثة من الاسرائيليين.

ووصف بيرس نية حكومة قبرص اطلاق سراح هؤلاء الثلاثة بأنها ـ فضيحة ـ وقال بأن اسرائيل تحذر الحكومة القبرصية من مغبة ـ ان تجرؤ ـ على فعل امر كهذا على حد تعبيره.

ومن ناحية اخرى نقلت سفارة اسرائيل في قبرص رسالة حادة اللهجة الى حكومة قبرص حول نية الاخيرة لاطلاق سراح رجال المنظمات الثلاثة.

وجدير بالذكر ان الاذاعة الاسرائيلية نقلت الاسبوع الماضي خبرا مفاده ان منظمة التحرير الفلسطينية اقترحت على الحكومة القبرصية اتفاقية تبادل اسرى في اطارها تقوم منظمة التحرير باطلاق سراح طالبين قبرصيين اختطفا في بيروت مقابل رجال المنظمات.

## النمسا تهدد باعادة النظر في علاقاتها مع إسرائيل

حذر موظفون كبار في حكومة النمسا اسرائيل، بأنها اذا لم تتوقف عن هجومها على كورت فالدهايم فان ذلك سيؤثر على العلاقات بين الدولتين، وان النمسا ستنظر من جديد في علاقاتها مع اسرائيل، واشار الموظفون الى امكانية اغلاق محطة العبور للقادمين اليهود من الاتحاد السوفياتي.

هذا وانتقد سفير اسرائيل في النمسا الطريقة التي تعالج بها اسرائيل هذه القضية. ومن جهة اخرى سافر مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية، دافيد كمحي الى فيينا للمشاركة في المؤتمر السنوي لمعهد الصحافة الدولية ومن المحتمل ان يقوم باجراء محادثات سياسية الى جانب نشاطه الاعلامي لشرح السياسة الاسرائيلية بشأن قضية فالدهايم.

وقال وزير خارجية النمسا ليوبولد غراتس ان هذه الممارسات تمثل تدخلا سافرا في شؤون النمسا الداخلية ومحاولة للتأثير على سير الانتخابات، وان اي دولة ذات سيادة لا توافق على ذلك، ورد بذلك على تصريحات اسحاق شامير والوزير موشيه ارنس.

هذا وصرح اسحاق شامير وزير خارجية اسرائيل الاسبوع الماضي، ان مسألة ترشيح فالدهايم لرئاسة النمسا ليس امرا داخليا، في اعقاب التهم التي وجهت له والمتعلقة بمشاركته في الجرائم النازية!

## محكمة عسكرية اسرائيلية تنظر بعدد من قضايا الاعتقال الاداري والاقامة الجبرية

قررت المحكمة العسكرية الاسرائيلية بنابلس تخفيض امر الاعتقال الاداري للمواطن بشير نافع من مخيم قلنديا لمدة شهر وذلك بناء على طلب تقدم به المحامي جواد بولص للافراج عن نافع.

كما عينت المحكمة العسكرية برام الله يوم الثاني من الشهر القادم جلسة للنظر بالاعتراض المقدم من الطالب محمود شعبان نوفل عضو مجلس طلبة جامعة بير زيت لاستصدار امر يلغي بموجبه امر الاقامة الجبرية المفروضة عليه منذ حوالي شهر في قريته رأس كركر.

وستعقد جلسة اخرى خلال الايام القليلة القادمة للنظر في الاعتراض المقدم من الطالب جمال حسني عساف احد طلبة جامعة بير زيت لاستصدار امر لالغاء الاقامة الجبرية المفروضة عليه منذ عدة شهور.

وقد تم تعيين ١٥ أيار كموعد لانعقاد المحكمة العسكري برام الله للنظر بالاعتراض المقدم من قبل المعتقل الاداري خليل عاشور رئيس مجلس طلبة جامعة النجاح للافراج عنه.

## السياح المصريون يشتكون من سوء المعاملة على الحدود الاسرائيلية

قدمت السفارة المصرية في اسرائيل شكوى الى رئيس الحكومة جاء فيها ان لسلطات الاسرائيلية المتواجدة على نقطة العبور في رفح،تعامل المواطنين المصريين بشكل سيء للغاية، لدى وصولهم الى اسرائيل.

ويقول المصريون في هذه الشكوى ان الفحوصات الامنية تتم بصورة لجرح شعور المصريين، وتؤكد على التفرقة التي يتبعها الجنود الاسرائيليون بين المصريين وبين باقي السياح القادمين عبر نفس النقطة.

وتفيد مصادر اسرائيلية، ان الشكاوى المصرية ازدادت في الاونة الاخيرة وبذلت الجهود من قبل الاوساط المختصة لفحص ادعاءات المصريين ومنع تكرار الاحداث في المستقبل.

وجاء في الشكوى التي قدمتها السلطات المصرية ان احد وكلاء السياحة شعر بالاهانة من جراء الاسلوب الذي تعامل به الاسرائيليون وطريقة التفتيش الدقيقة. وعاد الى القاهرة ووعد بأن يبذل قصارى جهده لمنع السياح المصريين من زيارة اسرائيل.

---

## المستشار القضائي لحكومة اسرائيل يحقق بتزوير اختام رسمية لنهب الاراضي بالضفة

ذكرت صحيفة كول هعير ان المستشار القضائي للحكومة الاسرائيلية يحقق في شكوى المحامي درويش ناصر حول تزييف اختام كاتب العدل والمحكمة المركزية في القدس لاغراض نهب اراضي في الضفة الغربية لاقامة مستوطنة ـ غبعات ـ حول ـ وتشير الوثائق التي سلمت للمستشار القضائي الى احتمال تزوير توقيع كاتب العدل ايضا.

وقالت الصحيفة ان خلفية الشبهات هذه تعود الى نزاع بين شركة بار تورا الاسرائيلية مؤسسة مستوطنة غبعات ـ هود عائلة ابراهيم الطويل رئيس بلدية البيرة المنتخب حول ملكية ٦٠٥ دنمات في اراضي غرب مدينة البيرة.

وكانت شركة بار ـ تورا ـ قد باعت قسائم هذه الاراضي لعائلات المحاربين القدامى في حركة حيروت بمبالغ تتراوح بين ١٠٠٠ ـ ١٥٠٠ دولار للقسيمة الواحدة.

وقد شارك رئيس الحكومة السابق اسحاق شامير عام ١٩٨٤ في وضع حجر الاساس للمستوطنة التي اصبح الان من المتعذر الاستمرار في اقامتها بعد وقف اعمال التأسيس والبناء بامر قضائي.

ففي عام ١٩٨١ تقدمت شركة بار ـ تورا بطلب الى لجنة تسجيل الاراضي لتسجيل الاراضي باسمها معتمدة على حجة منذ عام ١٩٧٠ تدعي فيها بأن امرأة تدعى حليمة من قرية دير قديس قرب رام الله مخولة من قبل زوجها ببيع هذه الاراضي لشركة بار ـ تورا.

الا ان عائلة الطويل تصدت لمحاولة نهب املاكها واعترضت على الطلب مرسخة ادعاءاتها بسندات تسجيل.

واثناء سير القضية تبين ان حجة البيع المزعومة مزورة. وادين ابن المرأة بتزوير توقيع والده وحكم عليه بالسجن الفعلي لمدة عام.

ولم تسلم شركة بار ـ تورا بهذا، واستمرت في محاولاتها لانتزاع ملكية هذه الاراضي من اصحابها الشرعيين فقدمت هذه المرة الى لجنة التسجيل وكالتدورية مصدقة من كاتب العدل في القدس تنص على ان حليمة قد اشترت هذه الاراضي من زوجها عام ١٩٧٥.

وعلى اثر ذلك توجه وكيل عائلة الطويل المحامي درويش ناصر الى ارشيف الدولة وطلب الحصول على النسخة الاصلية للوكالة الدورية التي قدمتها شركة بار ـ تورا ودهش عندما وجد ان الوثيقة الاصلية لا تطابق ابدا الوثيقة التي قدمتها الشركة الاسرائيلية.

ويعتقد المحامي ناصر ان الاختلاف الكلي بين الوثيقتين هو اساس مؤكد للاشتباه بان حليمة وشركة بار تورا وسمسار الاراضي شموئيل عيناب قدموا وثيقة مزورة، ومن هنا جاء طلبه في المستشار القضائي للتحقيق في الامر.

وادلى المحامي صابر الطويل بتصريح لصحيفة كول ـ هعير قال فيه بأنه في المراحل الاولية للنزاع بين عائلته وشركة بار تورا عام ١٩٨١ حاول سمسار الاراضي شموئيل عيناب اغراءه قائلا: «بأنه من السهل تحويل شيك بمبلغ نصف مليون دولار يرصد لحسابي حسب رغبتي في سويسرا او امريكا، بشرط التغاضي عن عملية التسجيل. طبعا رفضت».

وكانت لجنة التسجيل المجدد قد قضت بان الاراضي موضوع النزاع مسجلة باسم عائلة الطويل وردت طلب الشركة الاسرائيلية بتسجيلها باسمها فقدمت الشركة استئنافا سيبحث في الشهر القادم. وفي حالة رد الاستئناف او اثبات ادعاء التزوير فمن المحتمل ان تذهب الاموال التي دفعها المستوطنون في غبعات ـ عود ادراج الرياح.

• ينهبون الاراضي.. ويقيمون المستوطنات عليها!

## قسم خاص بوزارة الدفاع الاسرائيلية لمتابعة موضوع المشاركة في حرب «النجوم»

اقيم في وزارة الدفاع الاسرائيلية مؤخرا قسم جديد كلف بتركيز ومتابعة جميع القضايا المتعلقة بمشاركة اسرائيل في مشروع «حرب النجوم» الاميركي. واقيم هذا القسم بحيث يتبع ادارة الابحاث والتطوير للعتاد والاجهزة العسكرية.

وعلم ان هذا القسم سيهتم بتركيز جميع النشاطات المتعلقة بالمستويات العسكرية والامنية والمدنية ولهذا فانه وحتى المصانع المدنية التي ستشارك في العطاءات الامريكية ستقوم بذلك بمساعدة هذا القسم وبالتنسيق معه.

وجدير بالذكر ان وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين وقع في واشنطن مؤخرا على مذكرة التفاهم الخاصة بمسألة مشاركة اسرائيل في برنامج حرب النجوم الامريكي وهو اتفاق يمكن المصانع والمؤسسات الاسرائيلية من الاشتراك في العطاءات الخاصة بالكثير من المواضيع المرتبطة بهذا البرنامج الامريكي.

وعلم ان مشاركة اسرائيل في هذا البرنامج ستكون على صعيدين فمن ناحية اوضح الامريكيون من خلال الاتصالات التي جرت بخصوص هذا المشروع مع اسرائيل بانهم يعتقدون ان اسرائيل كدولة يمكنها تقديم الكثير لتطوير الاسلحة المضادة للصواريخ قصيرة المدى والمقصود هو تطوير اجهزة دفاعية لتحييد وضرب صواريخ الارض ـ ارض السوفياتية من نوع اس اس ٢١ واس اس ٢٢ واس اس ٢٣.

ويقول رئيس برنامج حرب النجوم الاميركي الجنرال ابراهامس بان لاسرائيل مصلحة أمنية هامة في تطوير مثل هذه الاسلحة لان مثل هذه الانواع من الاسلحة السوفياتية الصنع والمتواجدة لدى السوريين تشكل تهديدا خطيرا على امن اسرائيل ولهذا فان الولايات المتحدة مستعدة لتكليف اسرائيل بتطوير الابحاث المتعلقة بهذا المجال.

اما الصعيد الثاني لمشاركة اسرائيل في البرنامج فيتمثل في امكانية اشتراك جميع المؤسسات والمصانع الاسرائيلية التي ترغب في العمل بشكل مستقل ضمن مجال العطاءات الامريكية ضمن المشروع والحديث في هذا المجال يخص بالاساس مصانع قطاع الالكترونيات وكذلك اشتراك مراكز ابحاث اسرائيلية بما في ذلك الجامعات في مجالات الابحاث التطويرية المرتبطة ايضا بالمشروع وفقا للعطاءات الامريكية.

---

## اخبار من الوطن المحتل

### زجاجة حارقة على سيارة عسكرية

القيت زجاجة حارقة باتجاه سيارة عسكرية كانت تسير على الطريق بين غزة وجباليا، وقد قامت قوات الامن باغلاق الطريق واجراء تفتيش، واعتقلت عددا من المواطنين.

### احكام بالسجن بحق ثلاثة اشخاص!

حكمت المحكمة العسكرية في نابلس على جمعة نمر عوده المنيعي من قلقيلية بالسجن الفعلي لمدة سنة وسنتين مع وقف التنفيذ وغرامة مقدارها ١٥٠٠ شيكل جديد بتهمة امنية كما حكمت على نبيل حمادنه بالسجن الفعلي لمدة عام مع وقف التنفيذ وعلى نبيل حسون من بيت امرين بالسجن الفعلي لمدة ٢٠ شهرا وعامين ونصف مع وقف التنفيذ وغرامة مالية مقدارها ١٣ الاف شيكل.

### رفض التماس بشأن اراض في خانيونس

رفضت محكمة العدل العليا الالتماس المقدم اليها من عدد من المواطنين في خانيونس بشأن استيلاء المستوطنين على ثلاثين دونما من اراضي ساحل خانيونس تعود ملكيتها لهؤلاء المواطنين وذلك بحجة ان المستندات الخاصة بهذه القضية غير كافية.

### المطالبة بتركيب هواتف عمومية في ابوديس

يطالب طلبة كلية العلوم والتكنولوجيا في ابوديس والعديد من المواطنين هناك بتوفير هواتف عمومية.

الجدير ذكره ان عدد سكان ابوديس يتجاوز ٢٠ الف نسمة.

### احالة عطاء ادخال نظام الكمبيوتر في بلديات الضفة

احالت الادارة المدنية في الضفة الغربية مؤخرا عطاء على احدى الشركات المحلية لادخال نظام الكمبيوتر في بلديات الضفة الغربية.

وذكر بهذا الشأن ان اقتناء بلديات الضفة لاجهزة الكمبيوتر التي يصل عددها ٢٦ بلدية مشروط بتشغيلها ضمن برمجة وضعتها الادارة المدنية.

هذا وتبلغ قيمة العطاء الذي كان قد اعلن عنه في الصحف المحلية مليونا ونصف المليون دولار تساهم البلديات بنصف المبلغ في حين تدفع الادارة المدنية النصف الاخر.

وبموجب تلك البرمجة فان السلطات تستطيع الاطلاع الدائم على حسابات وشؤون البلديات المختلفة.

### دورة للتثقيف الصحي بمركز شباب دير عمار

يقيم مركز شباب دير عمار بالتعاون مع جمعية الاغاثة الكاثوليكية بالقدس دورة للتثقيف الصحي للامهات يشارك بها «٦٠» اما من المخيم وجمالا ودير عمار، وقسمت المشاركات الى مجموعتين تداوم كل مجموعة ساعتين في اليوم مرة واحدة في الاسبوع لمدة ستة اشهر.

وتتضمن الدورة مواضيع ثقافية صحية للبيت والمجتمع والطفل والجسم اضافة للاسعافات الاولية وغيرها من المواضيع الصحية.

### في ذمة الله

القدس: جورج ميخائيل عبد المسيح ـــ ٧٥ عاما
[illegible]
رام الله: حسن عبدالله الوزير ـــ ٧٥ عاما
رام الله: رمزي الياس صلاح ـــ ٦٠ عاما
غزة: الحاج سعيد علي ابو شعبان ـ ابو اكرم ـــ ٨٠ عاما
غزة: الحاج بركه احمد ابو رميله ـ ابو جمال ـــ ٦٥ عاما
غزة: الحاج ابراهيم حسين الشوباصي ـ ابو خليل ـــ ٨٢ عاما
غزة: الحاج عبدالله مصطفى الاشقر ـ ابو مصطفى ـــ ٥٣ عاما
جفنا: وديع عودة خوري ـ ابو غسان ـــ ٥٥ عاما
جنين: حسن عايش عبدالله الوزير ـــ ٣٦ عاما
غزة ـ معسكر المغازي: محمد يوسف محمود الجعران ـــ ٨٦ عاما
القدس ـ العيسوية: الحاج مصطفى محمود ابو الحمص ـ ابو سمير ـــ عاما
بيت ساحور: عماد خليل بشاره بنوره ـــ ٢٢ عاما
الطيبة ـ رام الله: حنا عيسى يونس ـ ابو ماهر ـــ ٥٧ عاما
قلقيلية: الشيخ حسن مصطفى صبري ـــ ٩٠ عاما
تياسير ـ طوباس: جميل يوسف علي ابو صبيح ـ ابو يوسف ـــ ٨٠٦ عاما
الخليل: الحاجة امنه عبدالرحمن الشريف ـ ام سعدي ـــ ٦٥ عاما
نابلس: ابراهيم الحاج عبداللطيف القطاوي ـ ابو عزام ـــ ٦٥ عاما
نابلس: امنه ابو جبـ ـــ ٥٠ عاما
طولكرم: حسنية محمد الحشاش ـ ام هاشم ـــ ٦٠ عاما
المزرعة الشرقية ـ رام الله: طاهر العبد عبدالعزيز ـــ ٥٥ عاما

رحمهم الله جميعا

Le Monde — لوموند

بقلم جورج البير استر

# باسم الفعالية الاقتصادية.. واشنطن تهاجم منظمة الأمم المتحدة

كان لولوف بالم ينشد بعناد السلام العالمي ويطالب بنزع السلاح وربما هذا ما سبب موته والامم المتحدة جعلت من عام ٨٦ عاما دوليا للسلام وهي الان تتعرض اكثر فاكثر وبشتى الوسائل لخصم عزوم الا وهو الايريتاج فونديشن ولهجمات دوائر الرئيس ريغان.

فالهجوم الذي تشنه واشنطن ضد نظام الامم المتحدة وصفته صحيفة اللوموند في كانون الاول من عام ٨٥ بتعابير تؤكدها اليوم ما يصدر من معلومات عن المسؤولين المعنيين مباشرة في الامم المتحدة والقرار الذي اتخذته الولايات المتحدة حديثا مطالبة الاتحاد السوفياتي بخفض عناصره خلال السنتين المقبلتين بنسبة ٣٨ بالمائة في الهيئات التابعة للمنظمة الدولية لهو خير دليل على حجم الحركة الواسعة التي اطلقها العام الماضي قرار الولايات المتحدة بانسحابها من اليونيسكو

وقد اشارت مؤخرا كل من صحيفة الغارديان اللندنية وصحيفة الواشنطن بوست الى ان البيت الابيض اعترف رسميا بالدور الفعال لمؤسسة ايريتاج فونديشن حيث يتعين على السادة فولنر وسكاف وكورس ان يقودوا حتى النهاية اذا امكن الهجوم ضد الامم المتحدة كما وينبغي على المؤسسة في مرحلة اولى ان تبرر شرعا تصرف الولايات المتحدة تجاه اليونيسكو وان تشل في مرحلة لاحقة نظام الامم المتحدة الذي كانت قد دعمته واشنطن في الماضي وبدون تردد.

وقد عين مؤخرا الرئيس ريغان السيد روجيه بركس وهو احد زعماء الايريتاج فونديشن ومسؤول عن عدة نشرات انتقادية ضد الامم المتحدة منذ عام ٨٢ عينه مديرا عاما لهيئة كلفت في الوزارة الخارجية الامريكية بادارة سياسة واشنطن تجاه المنظمات الدولية وبالاضافة الى ذلك قد احتاط السيد الين كيز الامين العام المساعد في الخارجية الاميركية والمسؤول المباشر عن السيد بروكس بعدة اعضاء نشطين وعاملين في الايريتاج فونديشن.

ولابد من الاشارة الى ان السيد كيز قد خلف السيد نويل الذي لعب دورا اساسيا في قضية اليونيسكو وكان مكلفا عن المسائل الاقتصادية في الوفد الاميركي المنتدب لدى الامم المتحدة برئاسة السيدة كيركباتريك.

غير ان الرأي العام في الولايات المتحدة ازداد دعما لقضية المنظمة الدولية وهذا ما دفع البيت الابيض الى تجميد مشروع التعديل لمدة ثلاثة اشهر هذا المشروع الذي وضعه كيسبوم ويطالب بتخفيض المساهمة الاميركية لدعم ميزانية الامم المتحدة بنسبة ٥ بالمائة وذلك الى حين ان يتم ما سمي بالاقتراع المعتدل وبدافع من اليابان كلفت لجنة من ١٨ خبيرا لاعادة النظر في طرق التصويت لاتخاذ القرارات والتمويل وقد ابلغ الامين العام للامم المتحدة بهذه المبادرة بتاريخ ٣ شباط الماضي وخلال الشهر التالي اي في اذار الماضي تابعت لجان من الكونغرس فحص طلب التعديل الذي تقدم به مشروع كيسبوم غير ان ادارة ريغان اعتمدت عليه عندما قدمت للكونغرس في ٥ شباط مشروع الميزانية حيث ورد خفض المساهمة الاميركية للامم المتحدة من ٢٥ الى ٢٠ بالمائة من ميزانية المنظمة الدولية العامة.

وتوضح الوثائق التي سلمتها الخارجية الاميركية الى الكونغرس بان هناك العديد من المنظمات الدولية التي تلبي حاجات هامة فلا بد من ادارتها ادارة فعالة ولاسيما على الصعيد الاقتصادي ولهذه الغاية ستواصل الادارة سيرها في سياسة تقليص النفقات تجاه المنظمات الدولية سياسة تهدف الى تخفيف النفقات الادارية والغاء النشاطات الثانوية ولمزيد من الايضاحات اشارت الوثائق الى ان مبالغ مماثلة ستخصم السنين المقبلة بانتظار تغييرات في اصول الاقتراعات.

وتولي ذات الوثائق الاولوية الى اشكال اخرى من المساعدات للخارج وهي تلاحق ذات الاهداف التي تقصدها مساعدات الامم المتحدة الا انها تتبع بكل تأكيد اوامر الايريتاج فونديشن وحلفاءها الذين يعملون كي تحل المساعدات الثنائية محل المساعدات المتعددة الجهات.

## من العجز في الميزانية الاميركية الى المجاعة في افريقيا

وتدخل الاجراءات التي اوصى بها تعديل كيسبوم والذي سيوضع موضع التنفيذ ابتداء من اول تشرين الاول ٨٦ تماما في اطار قانون غرام رودمان «كانون الاول ١٩٨٥» الهادف الى ازالة العجز في ميزانية الولايات المتحدة خلال ٥ اعوام وكان هذا القانون قد اثار انتقادات البنتاغون بسبب الاقتطاعات المالية في ما يخص الامور العسكرية الا ان برنامج الامم المتحدة تأثرت من تبعات هذا القانون منذ اول اذار من هذا العام وستتأثر اكثر فاكثر في العام المقبل كما وستعاني اليونيسيف من خفض الاعتمادات التي كانت مخصصة لبرامجها التنموية وفي مشروع الميزانية الذي عرض على الكونغرس لعام ٨٧ خصص فقط ١٨٦ مليون دولار لمنظمات الامم المتحدة اي ما يعني ٨٠ مليون اقل من المبلغ الذي كان قد وافق عليه الكونغرس سابقا.

فهذه الاجراءات تأتي نتيجة منطقية للانتقادات التي وجهها السيد ريغان بنفسه عندما القى خطابه في تشرين الاول من السنة الماضية بمناسبة الذكرى الاربعين لتأسيس منظمة الامم المتحدة فقد ادان ريغان فشل للنظمة بما يتعلق بمسائل الامن والتغيير الكامل للمبادىء الاخلاقية باتخاذ القرار المشين القاضي باعتبار الصهيونية مذهبا عنصريا كما وادان تسييس عدد كبير من الوكالات والاستعمال السيء للموارد الكثيرة

وكل هذه الاجراءات تطابق توجيهات الايريتاج فونديشن والتوجيهات التي ذكرها السيد روجيه بروكس في التقرير الذي نشرته مؤسسته ب ١٤ كانون الثاني ١٩٨٦ تحت عنوان «افريقيا تموت جوعا والامم المتحدة لها قسطها من المسؤولية في هذا الوضع» ويتهم النص تعاطف الامم المتحدة الجارف نحو التخطيط الاقتصادي الاشتراكي وبتعبير اخر فالازمة الغذائية في افريقيا اليوم هي حصيلة السياسات السوفياتية والاشتراكية التي اعتنقها الانظمة الافريقية والمسؤولية تعود الى الامم المتحدة التي وافقت على هذه السياسات وهناك الكثير من مشاريع التنمية التابعة للامم المتحدة ولاسيما لمنظمة التغذية والزراعة «الفاو» التي لا تشجع مبادرات القطاع الخاص وعلى الولايات المتحدة ان تنظر في الامر بتحويل ٥٣ مليون دولار من الفاو الى منظمات اخرى تابعة للامم المتحدة اولا انما يكون هدفها تشجيع الاكتفاء الذاتي والاسواق الحرة في الانتاج الزراعي.

## هجوم الايريتاج فونديشن في اليابان

وتوجه اليوم الايريتاج فونديشن هجومها في اليابان حيث حذر السيد فوكازو وهو يتعاون مع الصحيفة الواسعة الانتشار اساهي شيمبو «١٠ ملايين نسخة يوميا» من هذه الحملة ضد الامم المتحدة وذلك في ٣١ كانون الثاني الماضي غيرا نه في الوقع كان السيد كاغوا رئيس الوفد الياباني لاجتماع اللجنة التنفيذية لليونسكو قد صرح بان بلاده ستعيد النظر في موقفها لتعليمات رئيس وزرائه السيد ناكازون في غياب اصلاحات اساسية.

غير ان طوكيو لم تتبن مواقف الرئيس ريغان ولكن السيد فوكازا على حق في ان يكون قلقا اذ ان التعاون تكثف منذ عام ١٩٨٣ بين الايريتاج فونديشن وجمعية توحيد المسيحيين في العالم التي اسسها عام ١٩٥٤ السيد سون ميونغ مون وتعمل هذه الجمعية مع الرابطة العالمية لمناهضة الشيوعية ومع الاكاديمية العالمية للسلام التي يشرف عليها السيد مون بذاته

وبما ان مجموعة مون تضم تقريبا مليون مؤمن في بلاد الشمس المشرقة فنفوذها ذات شأن ولا يستطيع اي زعيم ان يقلل من اهميتها الا ان السيد فوكازا قد اشار الى ان الاحزاب اليمينية الحاكمة في الولايات المتحدة وبريطانيا لاتثير حماسا كبيرا في بلاده حيث تدين الطبقة الوسطى الغالبة بالمذاهب المحافظة التقليدية.

وحتى اشعار اخر لايستطيع اي حزب يميني متطرف من ان يتصرف بحرية في اليابان عندما يتعلق الامر على سبيل المثال بحملة ضد اليونيسكو المدعومة من قبل ٢٥٠ هيئة بلدية تعمل في اطار الاتحاد الياباني لهيئات اليونيسكو وبدعم اليونيسكو ايضا بعض اصحاب الملايين كالسيد ساساواكا الذي يدير عدة ورشات بناء بحرية وهو الذي كان قد اسس مكافأة التربية للسلام وذلك بالتعاون مع المنظمة التي يديرها السيد امبو الذي لا يزال يتعرض لهجمات عدة دول غربية وحتى في القسم الفرنسي من نادي بين كلوب.

وبدون للبالغة في الامر الى حد الكارثة فلا شك ان الامم المتحدة معرضة للخطر وكذلك الهيئات التي تنبعث منها واذا ما توصلت الايريتاج فونديشن ومن يدور في فلكها الى سحب الولايات المتحدة ولو جزئيا من الامم للتحدة قبل انتهاء ولاية ريغان قد يتبعها عدة دول كبيرة كما حدث عندما انسحبت الولايات المتحدة من اليونيسكو.

هذا وقد اعلم مؤخرا الاميركيون الحكومة الفرنسية بانهم يرفضون المشاركة بالمؤتمر حول نزع السلاح والذي نظمته فرنسا في عاصمتها تحت رعاية الامم المتحدة ولا شك في أن موقفا كهذا خطير جدا في الوقت الذي تعتزم فيه واشنطن تطبيق عقيدة ريغان بشأن التدخل في العالم الثالث فلا مجال للعالم الثالث ولا لدول اوروبا من ان يتبادلوا التهاني في حال افلاس نظام الامم المتحدة.



• الامم المتحدة.. تواجه المصاعب

وكالة الانباء الفرنسية — Agençe France Presse

# الصين.. بعد انقضاء عشرين عاما على الثورة الثقافية

جاء منشور ماوتسي تونج الذي علق على سور جامعة بكين يوم ١٦ مايو - أيار ١٩٦٦ ليطلق الشرارة الرسمية للثورة الثقافية.. وهي حركة معارضة شعبية واسعة النطاق وضعت الصين خلال أقل من ثلاثة أعوام على حافة الحرب الأهلية واسفرت عن مصرع مئات الالاف.

ورغم مرور عشرين عاما الا أن الصين لم تفق بعد على الارجح من هذه الثورة التي قررها ماو - بدون موافقة الحزب - خوفا من فقدان السلطة داخل اللجنة المركزية لأنه كان يتمتع بأقلية

ومن الناحية الرسمية فان الثورة الثقافية كانت تستهدف في مايو ايار ١٩٦٦ احباط - مؤامرة مغرضة من جانب الرجعيين البورجوازيين دلخل الدولة لاعادة النظام الرأسمالي والاسراع بخلق - مجتمع بلا طبقات.

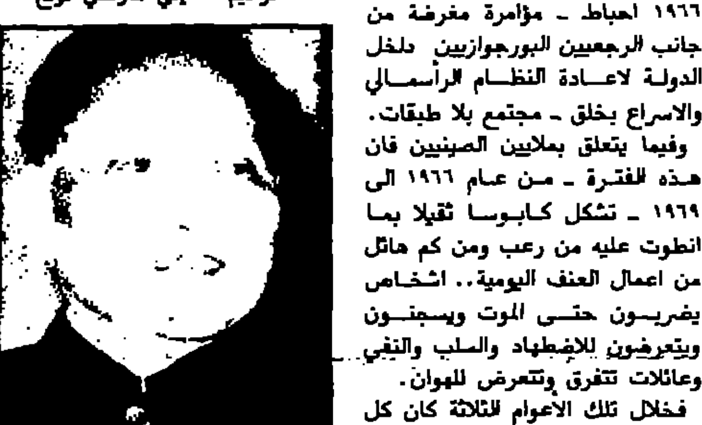
وفيما يتعلق بملايين الصينيين فان هذه الفترة - من عام ١٩٦٦ الى ١٩٦٩ - تشكل كابوسا ثقيلا بما انطوت عليه من رعب ومن كم هائل من اعمال العنف اليومية.. اشخاص يضربون حتى الموت ويسجنون ويتعرضون للاضطهاد والسلب والنفي وعائلات تتفرق وتتعرض للهوان.

فخلال تلك الاعوام الثلاثة كان كل شيء ممكنا في الصين باسم ماو. وكان الحرس الحمر - الالاف من الشباب الذين لم تكن اعمارهم تتجاوز أحيانا اربعة عشر ربيعا والذين انتزعوا من مقاعد الدراسة - يزرع الخوف في المدن منذ شهر اغسطس - آب - ١٩٦٦ ويستأثر بكافة الحقوق طالما ان ماو أكد انه - للانسان الحق في الثورة - ولا يمكن ان تبني دون ان تهدم.

لماذا الثورة الثقافية.. لأنه من المرجح انه لم يكن بوسع ماو ان يبقى سيد الصين بلا منازع دون اللجوء الى الجموع الشعبية.

وكانت التوترات داخل الحزب الشيوعي الصيني شديدة للغاية. وقد حدث صدام بين خطين الاول؛ وكانت له الاغلبية يوصي بزيادة الانتاج في الصين والثاني؛ اقلية كان يؤيد افكار ماو. وكانت هذه الأفكار تدعو الى المساواة وتؤكد انه يتعين على الصين ان تعتمد على قواها الخاصة بتطبيق سياسة عزلة.

وكانت الثورة الثقافية نعت الخط الاول بأنه خط رجعي بورجوازي والثاني بأنه خط ثوري تمثله افكار ماو. وعلى رأس الرجعيين البورجوازيين كان دنج شياو بينج سكرتير عام الحزب الشيوعي الصيني في ذلك الحين والرجل الذي يحكم اليوم وهو في الحادية والثمانين من عمره الصين ما بعد ماو.



الزعيم الصيني ماوتسي تونغ

دينج شياو بينج

وسرعان ما وجه الاتهام الى الخط الرجعي البورجوازي بأنه يرغب في أن يفرض على الصين النموذج السوفيتي لنيكيتا خروتشوف والنعاش الامتيازات، والطبقات وبالتالي عدم المساواة والبيروقراطية وظهور النخبة في حين انه يتعين كما يؤكد ماو تأهيل الشباب في ظل روح الماركسية اللينينية.

وجميع الرجال الذين يحكمون اليوم الصين كانوا من ضحايا الثورة الثقافية مع ملايين المجهولين. وقد عاد دنج بشياو بينج الى السلطة عام ١٩٧٣ واقصي مرة أخرى عام ١٩٧٦. واليوم يعاني ابنه الذي ألقاه الحرس الاحمر من النافذة من شلل في الاطراف السفلى.

ولم تنشر أبدا محصلة للضحايا من القتلى والجرحى. الا ان هناك مثلا صارخا.. ذلك انه في عام ١٩٧٦ خلال قضية جيانج كينج ارملة ماوتسي تونج وشركائها في عصابة الاربعة وجه اليهم الاتهام بقتل ٣٥ الف شخص واضطهاد ٧٣٠ الفا.

وقد ظلت الجامعات والمدارس مغلقة في الواقع لمدة اربعة أعوام بدلا من الستة اشهر التي كانت مقررة في البداية. وحين فتحت الكليات أبوابها للطلبة عام ١٩٧٠ كان معظمهم من العمال والفلاحين الذين لختارتهم الجموع في اماكن عملهم طالما انه يجب الحيلولة دون ان تظل للعرفة حكرا على الصفوة.

وفي الوقت نفسه اتخذ الطلاب والمثقفون والكتاب طريقهم الى الريف نظرا لان العمل الذهني يجب ان يسير جنبا الى جنب مع العمل اليدوي حسبما يؤكد معيار المساواة التي طالب بها ماو.

وما هي الدروس المستفادة بعد مرور عشرين عاما، رسميا ينظر اليوم الى الثورة الثقافية باعتبارها كارثة وخطأ في التاريخ المعاصر للصين. ويؤكد دبلوماسي ان الأمر يبدو كما لو كان غطاء هائلا وضع فجأة على ثلاثة ارباع البلاد لمنعها من التنفس والحركة وبالتالي من الحياة.

وقد دامت الثورة الثقافية رسميا عشرة أعوام وانتهت عام ١٩٧٦ بسقوط عصابة الأربعة برئاسة ارملة ماو. لكنها دامت في الواقع ثلاثة أعوام من ١٩٦٦ الى ١٩٦٩ حين لجأ ماو الى الجيش ليضع حدا للفوضى والصراعات المسلحة بين الطلاب والعمال والحرس الاحمر في جميع انحاء البلاد.

ومن عام ١٩٦٩ الى عام ١٩٧٦ لم يكن الأمر يتعدى سلسلة من - الانقلابات المدبرة في القصر حيث كان أنصار وأعداء ماو يتنازعون السلطة في دولة مغلقة تماما ومنطوية على نفسها ومرغمة على العيش في حالة اكتفاء ذاتي.

واشنطن بوست — WASHINGTON POST

بقلم: جون كيشكو

# عداء سافر ضد العرب في الكونجرس الأمريكي

جاء الرفض الغامر لبيع الاسلحة للمملكة السعودية في الكونجرس الامريكي ليكشف حقيقة الشعور الامريكي تجاه العرب ويؤكد زيف المزاعم التي سادت الدول العربية المعتدلة طيلة ثلاثين عاما بأن الولايات المتحدة صديقة للامة العربية، كما عرى مخاوف المسؤولين الامريكيين من مستودع الكراهية الكامن في نفوس اعضاء الكونجرس ضد الامة العربية بحيث اصبحوا يخشون ان تتحرك كرامة الدول العربية المعتدلة وتلفظ الاوهام التي استمرت ثلاثين سنة.

وقال مسؤول في وزارة الخارجية الامريكية ان اللهجة التي سيطرت على «الكابيتول هيل» تثير الفزع. وجاء قول ذلك المسؤول في معرض تعقيبه على النقاش الذي احتدم في الكونجرس قبل وبعد الاقتراع على بيع الاسلحة بناء على طلب الرئيس ريجان يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين في الكونجرس.

واضاف مسؤول الخارجية الامريكية يقول «ان كثيرين من اعضاء مجلس الشيوخ والنواب كانوا وقحين حينما اظهروا انهم لا يعتبرون البيع تهديدا لاسرائيل او مصلحة الولايات المتحدة. وانهم استخدموا السعودية للتدليل على نفورهم من العالم العربي»

• ريتشارد ميرفي









• جيمس ابو رزق





• السناتور آلان كرانستون

ان مصادر الحكومة الامريكية والكونجرس على حد سواء تتفق على ان هذا الاحباط ناجم عن استفحال عوامل: تدهور اسعار النفط الذي قلل من اعتماد الولايات المتحدة بحيث لم تعد عالة على منتجي النفط العرب مثل المملكة السعودية، والغضب من تردد الزعماء العرب في السيطرة على منظمة التحرير الفلسطينية والتحرك نحو محادثات سلام مع اسرائيل، والاكثر اهمية مما سبق ذلك الاعتقاد بأن العالم العربي هو المصدر الرئيسي للارهاب الدولي.

لقد برر الكثيرون من اعضاء الكونجرس اقتراعهم على انه تماسك مع الرئيس ريجان وحملته الشرسة ضد الارهاب واستخدامه القوة العسكرية «لردع ليبيا» عن مساندة الارهاب.

وكان الخطباء الواحد تلو الاخر في كلا المجلسين «الشيوخ والنواب» قد هاجموا بعنف المساعدة المالية السعودية لمجموعات مثل «منظمة التحرير الفلسطينية» وكذلك لادانة السعوديين الهجوم الامريكي ضد ليبيا.

وكما قال السناتور الان كرانستون وهو جمهوري من ولاية كاليفورنيا «نريد ان نكشف الامور ونوضحها وهي انه ليس من المصلحة الوطنية للولايات المتحدة ان تبيع اسلحة متقدمة لدول او شعوب تحتقر مصالح الولايات المتحدة باستمرار»

والقى كثيرون اخرون امثال السناتور شارلز ماكماثياس وهو جمهوري من ماريلاند اللوم في الهزيمة على البيت الابيض الذي تردد عن الكولسه بفاعلية، وقال «اذا كان الرئيس غير مكترث، فما من احد سيجد اعضاء في الكونجرس يمثون عن المتاعب وعلى الاخص في عام انتخابي.

وفي النهاية فان الذي ارتأته الادارة الامريكية بيعة اسلحة غير ضارة الى حد ما - هو الذي جلب معارضة رمزية من اسرائيل ومن اللوبي الموالي لها وهي لجنة العلاقات العامة ايباك - وقد اسقطت الاقتراح بحيث بات مشكوكا في قدرة ريجان على انقاذ البيعة بواسطة الفيتو.

ان الجدل الرئيسي لحكومة ريجان بالنسبة للبيعه هو ان مصالح الولايات المتحدة تخدم على اكمل وجه عن طريق العلاقات القوية المعتمدة مع الانظمة العربية المعتدلة، كما يقول ريتشارد ميرفي، مساعد وزير الخارجية وهو الذي حمل العبء الرئيسي في النقاش حول البيعة.

قال ميرفي: «نحن الان في مواجهة التجربة وفحص ما اذا كانت السياسة الناجحة على مدى ثلاثين عاما وثيقة الصلة بالموضوع ومناسبة»

وكانت الادارات المتعاقبة على التوالي تلوح للكونجرس بتلك الحجة لكن في الشهور الاخيرة فان المحاولات لتدبير الامر باسم بيع الاسلحة للسعودية وقبل ذلك اقتراح بيع اسلحة للاردن قد انهارت وآلت الى الفشل.

وقال النائب لي هاملتون، «لا شك في ان هناك شعورا بالاحباط تجاه الشرق الاوسط - فقد وضعنا الكثير من الجهود والاموال لتشجيع ورعاية المعتدلين العرب الا اننا احترقنا»

والنائب هاملتون ديمقراطي من ولاية انديانا، وهو ايضا رئيس اللجنة الفرعية للشؤون الخارجية حول اوروبا والشرق الاوسط مؤيد بيع اسلحة للسعودية وقد قال «ان الامور لا تتحسن، بل تسير بالعكس وتتراجع الى الخلف، وهذا يجعل اعضاء الكونجرس يريدون الابتعاد عن المنطقة ولا يتورطون فيها»

واشار عضو كبير في مجلس الشيوخ طلب عدم ذكر اسمه الى ان الكونجرس يعكس وجهة نظر عامة في البلاد مؤداها ان العلاقات الامريكية - العربية اقل اهمية عن ذي قبل. وان الناس يشعرون بأن السلام بين اسرائيل ومصر خفف خطر الحرب.

وهم يشعرون ايضا بأن انهيار اسعار النفط حرر الاقتصاد الامريكي مما يعتبرونه ابتزازا للمال العربي.

وحينما تضيف عامل الارهاب فان الوضع طبيعي لحدوث ردة فعل مستعرقه (مرتكزة على العرق وسموه على سائر الاعراق)

قال السيد جيمس ابو رزق، وهو شيخ سابق عن الديمقراطيين في داكوتا الجنوبية ويرأس حاليا لجنة مناهضة التمييز العربية الامريكية «ان الاقتراع يعكس» تزايدا غير معقول للشعور العنصري الذي صار محترما بسبب احاديث وخطب ريجان التي تساوي بين العرب والارهاب. انها حتى تهدد الامريكيين العرب، وانني امل ان لا تؤدي الى معسكرات اعتقال مثل تلك التي كانت لليابانيين الامريكيين اثناء الحرب العالمية الثانية.

وبينما كان معظم اعضاء الكونجرس يقولون انهم يعتقدون ان مثل هذا القلق مبالغ فيه جدا، فان المستر مثياس اقترح بأنه «هناك صدع ونقص في الوضوح بالنسبة لسياستنا في الشرق الاوسط، مما سمح للجهل بأن يسيطر ويطغى على تفاهم حقيقي للاحداث في المنطقة وكيف تؤثر على مصالحنا» وبالتالي وكما يرى احد مسؤولي الخارجية الامريكية فان «ميرفي كان اشبه بمن يخطب في الطرشان حينما كان يفسر لهم ان عوامل مثل الضامن العربي تمنع السعودية والاردن من تأييد الهجوم الامريكي على ليبيا والعقيد القذافي»

ومضى ذلك المسؤول قائلا: «ان الناس في الكونجرس الذين واجههم ميرفي كانوا لا يريدون سماع شيء عقلاني عن العرب في هذا الوقت»

ان الشيء غير المعروف وغير الواضح هو: كيف سيكون رد السعوديين والدول العربية الاخرى الصديقة لامريكا. لكن المسؤول الامريكي تكهن: ان العرب سيرفعون ايديهم متسائلين عما اذا كانت الولايات المتحدة صديقا يعتمد عليه ام لا؟ وكيف سيؤثر ذلك وهل سيساعد جهودنا لوضع حد للنزاع العربي - الاسرائيلي او ان نجذب العرب الى جانبنا اذا ما اتسعت الحرب العراقية - الايرانية او حدثت احداث اخرى قد تتمخض عنها ازمة طاقة جديدة؟

## فقدان كيس من الورق

لقد فقد مبلغ من المال في كيس ورقي مع بعض الكشوفات الخاصة بتاريخ ١٢/٥/١٩٨٦ في عمان، يرجى ممن عثر عليه الاتصال بهاتف ٨١٣٢٥٠ او اقرب مخفر شرطة وله مكافأة حسنة

## اعلان صادر عن لجنة تسجيل الناخبين لمنطقة بلدية ام السماق وخلدا

يعلن لاطلاع العموم في منطقة بلدية ام السماق وخلدا بان لجنة تسجيل الناخبين قد فرغت من اعداد جداول الناخبين لمنطقة بلدية ام السماق وخلدا وقررت تعليق اربع نسخ لجداول الناخبين في منطقة بلدية ام السماق وخلدا للاعتراض وفقا لنصوص الفقرة رقم واحد من المادة رقم ١٣ من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ ميلادي وتعديلاته في الا الاماكن التالية:

١- دار البلدية
٢- مسجد ام السماق
٣- مسجد خلدا الجديد
٤- مسجد الامين خلدا

اعتبارا من صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٨٦/٥/١٦ ولمدة اسبوع فعلى من يرغب في تسجيل اسمه او تصحيحه لو جواز انتخابه للمجلس البلدي او شطب اسم غيره من الجداول او عدم جواز انتخابه لعضوية المجلس البلدي ان يتقدم باعتراضه شخصيا الى اللجنة حسب النموذج المعد لهذه الغاية والموجود لدى مكاتب اللجنة معبأ بالمعلومات الدقيقة التي تدعم اعتراضه مع مراعاة ان يكون الاعتراض في دار البلدية مرفقا من قبل مقدمه. هذا وسيتم النظر في الاعتراض اعتبارا من صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٨٦/٥/٢٣ وينتهي مساء يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٥/٢٩ فعلى من يرغب الحضور لمناقشة اعتراضه ان يتواجد في مبنى البلدية في الموعد المحدد اعلاه.

رئيس لجنة تسجيل الناخبين
مسلم ابوسليم

## علم وخبر
## تبليغ اعلان حقوقي

صادر عن محكمة صلح المفرق
رقم الدعوى ٧٩ ١٩٨٦
اسم المدعي فخري محمد صالح العجلوني من المفرق وسكانها
اسم المطلوب تبليغه اسعد جميل اسعد القلاينى مجهول محل الاقامة الان رقم الاعلان ٧٩-١٩٨٦ تاريخ ١٢ ٥ ١٩٨٦ وقد قررت محكمة صلح المفرق عملا باحكام المادة ٢ و ٣ من قانون تقسيم الاموال الغير منقولة الحكم بازالة الشيوع في قطعة الارض رقم ٣٨ من حوض حواي الطي رقم ١٤ من اراضي قرية صره بين الشركاء بحيث خصصت لك القطعة رقم ٥ مؤقت كاملا والزام المدعى عليه الرسوم والمصاريف كل حسب حصته قرار بمثابة الوجاهي بحق المدعى عليه اسعد ووجاهيا بحق باقي المدعى عليهم قابلا للاستئناف صدر في ١٢ ٥ ١٩٨٦

محكمة صلح المفرق

## اعلان طرح عطاء

يدعى المقاولون المصنفون في اختصاص الاشغال العامة أ، ب فما فوق اختصاص أبنية والراغبون بالاشتراك في المناقصة بشأن انشاء مكتب بريد غور الصافي مراجعة مديرية اشغال محافظة الكرك اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٥/١٧م.

اخر موعد لبيع المناقصة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٥/٢٠.

تودع العروض في صندوق العطاءات في مديرية اشغال محافظة الكرك في موعد اقصاه الساعة العاشرة من يوم الأربعاء ١٩٨٦.٥.٢١ علما ان ثمن النسخة عشرة دنانير وقيمة الكفالة المالية ستماية دينار وان اجور هذا الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

المهندس موسى الفزاع
رئيس لجنة عطاءات محافظة الكرك
مدير اشغال محافظة الكرك

## مع الحياة والناس

# في مرآة التوبة...

بقلم: أمين شنار

كان سؤالا يسيرا لا يكاد يتوقف احدا.. ذلك السؤال الذي شغل (ابراهيم بن أدهم) اياما، حتى ايقظ فيه فطرته، واناب به الى ربه: - فيم يستزيد الناس من متاع دنياهم حتى يحجبهم عن اخرتهم، رغم ان انفسهم تقنع بالقليل من دنياها وترضى به، اذا هم ارادوها على ذلك.. ثم وجهوها الى ما تحن - بكل خلجة فيها - اليه، وهو ما خلقت من اجله: عبادة ربها وابتغاء وجهه عز وجل..

ماذا تصنع النفس بدنياها، اذا ما انقطعت عن فطرتها، وعن معادها.. وغدت حياتها دورانا في متاهة مغلقة، لا تبغي فيها الا التكاثر من متاعها الذي يغني، عن كثيره، القليل الذي يكفي؟ او ليس من حق النفس ان تنشد امتدادا وارتقاء وسعة في طريق لا يوصد، يصل الدنيا بالاخرة، ويمضي صعدا؟.

بل انها تصبو الى نعيم الابد، وتظل تهفو الى الكمال من معرفة وطمأنينة وهدى.. فهي منذورة للخلود، وليست دنياها هذه نهاية المطاف.. وبدأ (ابراهيم بن ادهم) حياة جديدة، بعد طول غفلة واخلاد الى الشهوات.. ومضى يوجه همته الى ما وراء حاجات الجسد، وخلف تخوم الحياة الدنيا، وقد ايقن ان الجسد والدنيا، الى ما فوقهما، اداة وطريق.. لم يعتزل الناس ولم يهمل تبعات الحياة.. فان عليه ان يحمد ربه بكل ما انعم عليه من وسع ومن جوارح ولاء، كان حريصا على ان يأكل من عمل يده، لم يكن يشترط على من يصحبونه في سفر ان يتركوا له الخدمة والاذان.. ولم يقبل من احد عطاء، قط، الا ممن يرى (ان نعمة الله عليه بما اعطى، اعظم من نعمته على من يعطيهم فيما يأخذون).. قال فيه (الاوزاعي): (ان مما حببه الي انه يخالط الناس وينبسط اليهم).. يسألونه: لم حجبت القلوب عن الله تعالى؟ فيجيب: لانها ارتهنت بدار الغرور، وتركت العمل لدار فيها حياة الابد، ونعيم لا يزول ولا ينفد!. وكم كان يعجب لمن يوجهون كل وسعهم وطاقتهم وعمل جوارحهم من اجل مزيد من رزق!.. فيقول فيهم: (كأنهم لم يروا حريصا محروما، ولا ذا فاقة مرزوقا)! ام يطمعون في البقاء في هذه الحياة، وهم يعلمون ان مصيرهم الى الموت.. وان للموت كأسا لا يقوى على تجرعها الا وجل طائع كانت الاخرة اكبر همه؟.. ويرى من حوله في غفلة عن معادهم الى ربهم، فينادي: تريدون ان تحطوا رحالكم غدا في مرضاة ربكم وانتم غرقى في شهوات دنياكم، حيارى من جمعها لا تشبعون، ومن لذائذها لا تملون؟. كم غرتكم الاماني حتى لا تعطوا اليقين من قلوبكم والصدق من نياتكم؟. افلا تعلمون ان جنته لا تنال الا بطاعته؟. فيم التفريط وامر الله جد كله.. وانما خلقكم (ليبلوكم أيكم احسن عملا).. لا أيكم اكثر جمعا وحبا لدنياه..؟.

* * *

استوصاه رجل فأوصاه: ان من خاف ربه لم يضع ما أوجب عليه.. فان استطعت فلتكف عن كل ما لا يعنيك، ولتنظر لنفسك فانه لا يبغي لك غيرك.. واعلم ان الناس قد طلبوا الدنيا فلم ينالوا منها حاجتهم، وان من اراد الاخرة كان الناس منه في راحة، وهو من نفسه في شغل، وانظر كل شيء يقطعك عن ربك فاجتنبه.. واتق الله، وعليك بالسداد، فان من مضوا انما قدموا على اعمالهم.. وما كرهت لنفسك فلا تأته الى غيرك، واذا بات الناس على اختيارهم لانفسهم فبت على اختيار الله لك، وارض به.

سئل: ما غاية العابدين غدا، في انفسهم؟ فأجاب باكيا: ان لا يعرض بوجهه الكريم عنهم.. وسئل: ما يشغلك؟ فقال: الشكر على النعم، والاستغفار من الذنوب، والاستعداد للموت.. وقيل له يوما: كيف يغلب المرء هواه؟ فقال: اذا خاف من يعلم انه يراه..

ان الذي سأله سائل فأكثر، قال له: حسبك.. يكفيك ما اكتفينا به! كيف يطلب علم ما لم يعلم، من لم يعمل بما علم؟.

ومن كلماته: (اذا اردت ان تعرف الشيء بفضله فاقلبه الى ضده: اقلب الصدق الى الكذب والايمان الى الكفر، فاذا انت قد عرفت فضل ما اوتيت!. انك اذا أدمت النظر في مرآة التوبة بان لك قبح المعصية.. من منع نفسه هواها استراح من كل بلاء.. من أعظم العبادة من كد على عياله وانفق عليهم من حلال.. وما قاسيت من امر الدنيا شيئا اشد علي من نفسي: مرة لي ومرة علي.. اشغلوا قلوبكم بالخوف من الله عز وجل، وابدانكم بالداب في طاعته.. ان كل ساعة تذكر فيها ربك هي لك مخيرة عنده.. وكان اكثر دعائه: اللهم انقلني من ذل معصيتك الى عز طاعتك.. اللهم لا تفقدنا.. اللهم املأ قلبي انسا بذكرك، وارزقني حبك، وسهل علي طاعتك.. اللهم اصلح لي شأني كله، وثبتني بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الاخرة، لا اله الا انت. (ام من هو قانت اناء الليل ساجدا وقائما يحذر الاخرة ويرجو رحمة ربه.. قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر اولو الالباب) (وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لعلكم تفلحون).

# ادانة اسرائيل لرفضها السماح للجنة دولية بدراسة الاوضاع الصحية في الارض المحتلة

جنيف - بترا - ادانت جمعية الصحة العالمية سلطات الاحتلال الاسرائيلية لرفضها استقبال لجنة الخبراء المنبثقة عن منظمة الصحة العالمية لدراسة الاحوال الصحية للمواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة.

ويذكر ان وفد الاردن قد ساهم في اعداد مسودة مشروع هذا القرار بالتعاون مع وفود الجمهورية العربية السورية ولبنان وجمعية الهلال الاحمر الفلسطيني والامانة الفنية لمجلس وزراء الصحة العرب.

كما وافقت الجمعية على طلب المغرب الانتقال من المكتب الاقليمي الاوروبي الى المكتب الاقليمي لشرق البحر الابيض المتوسط التابع لمنظمة الصحة العالمية والذي يضم الدول العربية وباكستان وايران وافغانستان وقبرص.

وكانت الجمعية قد وافقت في العام الماضي على طلب اسرائيل الانتقال من مكتب شرق المتوسط الى المكتب الاوروبي.

من ناحية اخرى واصلت الجمعية في دورتها التاسعة والثلاثين اجتماعاتها هنا وناقشت اللجان الرئيسية المنبثقة عنها عددا من الموضوعات من بينها الوضع الاقتصادي في العالم واثره على التنمية الصحية ووضع السبل الكفيلة بايجاد الدعم الاضافي للاستراتيجيات الوطنية لتوفير الصحة للجميع في البلدان الاقل حظا.

كما ناقشت التعاون الفني بين البلدان النامية في مجال الصحة ودور العاملين في مجال التمريض والتوليد وموضوع تغذية الرضع وصغار الاطفال.

وتم في الجلسة العامة للجمعية توزيع الجوائز التي تمنح سنويا من قبل منظمة الصحة العالمية في مجال البحوث الطبية والصحية فقد سلم دارلنج لكل من الدكتور بلاك والدكتور كلايد من استراليا لاسهاماتهما البارزة في مجال وبائيات الملاريا وعلاجها ومكافحتها في انحاء مختلفة في العالم.

كما سلم جائزة مؤسسة ليون برنارد للدكتور كوتي من نيجيريا تقديرا لخدماته الجليلة في مجال الطب الاجتماعي.

اما جائزة مؤسسة الدكتور علي توفيق شوشا وهو اول مدير للمكتب الاقليمي لشرق البحر المتوسط التابع لمنظمة الصحة العالمية فقد فاز بها هذا العام الدكتور محمد لبيب ابراهيم من جمهورية مصر العربية.

# الاردن يشارك بمسابقة حفظ القران الكريم

عمان - بترا - قرر سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية مشاركة الاردن في مسابقة حفظ القران الكريم الدولية التي تعقد في مدينة كوالالمبور في ماليزيا خلال الفترة ما بين ١٦ الى ١٩ من شهر رمضان المبارك الحالي.

وقرر سماحته ان يمثل الوزارة في هذه المسابقة السيد توفيق اسحاق ووزوز الطالب في كلية العلوم الاسلامية التابعة للوزارة.

ويذكر ان الاردن يشارك سنويا في هذه المسابقة الدولية.

# الوكالة تبحث برامجها وخططها المستقبلية الاسبوع القادم

فيينا - كونا - تبحث وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة "اونروا" خططها المستقبلية وبرامجها في مقر الوكالة هنا في الاسبوع القبل.

ودعت المفوض العام للاونروا جورجيو جيكوميسيللي الى عقد اجتماعات غير رسمية للوكالة يومي ٢٣ و ٢٤ ايار الجاري.

وتستهدف هذه الاجتماعات اعطاء الفرصة لوفود من ٢٧ دولة تقدم مساهمات مالية رئيسية الى "اونروا" واعضاء في مجموعة العمل التابعة للجمعية العامة التابعة للامم المتحدة تبادل وجهات النظر فيها يتعلق بالمساعدات المطلوبة لتلك الوكالة الدولية.

# الخطيب يناشد العرب دعم الجمعيات الخيرية في القدس

## لتعذية روح الصمود

عمان - الدستور - وجه الدكتور امين الخطيب رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في القدس نداء الى المواطنين العرب في كل مكان لدعم الجمعيات الخيرية في القدس، لتتمكن من مساعدة المواطنين العرب المنزرعين في المناطق المحتلة.

وقال نداء الاستغاثة:

نحن المجتمعين في القدس، والممثلين لجميع الجمعيات الخيرية واتحادها في محافظة القدس الشريف، نبعث بنداء استغاثة وطلب العون، لانقاذ جميع الجمعيات الخيرية العاملة لمساعدة المواطنين العرب المنزرعين في ربوع الوطن المحتل والتي تقدم لهم الخدمات الاجتماعية والصحية والتعليمية والتأهيلية - والتي اصبحت بالنسبة لهم الماء الذي يبقيهم على قيد الحياة، والهواء الذي به يتنفسون - الجمعيات التي تحفظ لهم كرامتهم وتساعدهم على الصمود في وطنهم المحتل والتصدي للظروف الحياتية الصعبة التي تواجههم.

العظيم يتعرض الان لخطر الشلل اذا لم يسارع اهل الخير من حكومات عربية ومؤسسات وطنية وافراد، الى تقديم الدعم والعون لهذه الجمعيات.

ان دعمكم لنا، يغذي فينا روح الصمود والمثابرة ويساهم بفعالية في تقديم العون والمساعدة لكل المحتاجين اليها وهم بحق كثيرون.

ان قناتنا لن تلين باذن الله في العمل الاجتماعي التطوعي من ان هدفا وطنيا وانسانيا، نسعى من ان الاعضاء والبالغ عددها مائة جمعية، لعظيم حقا، وقد تمنه لهم من ان الداخل والخارج ان هذا الدور لترجمته الى اعمال مثمرة ومفيدة.

# ١٦٥ طلعة قتالية للطائرات العراقية

## سحق محاولات معادية للسيطرة على جبل كردمند

بغداد - وكالات - نفذت الطائرات السمتية العراقية (١٦٥) طلعة قتالية تمكنت خلالها من تحقيق اصابات ساحقة ومدمرة للقطعات الايرانية في جبهات القتال والحقت بها خسائر جسيمة.

وذكر بيان عسكري عراقي صدر مساء امس ان سريتين مشاة ايرانيتين حاولتا التعرض للوحدات العراقية في مواضعها الجديدة في المناطق التي تم تطهيرها في القاطع الشمالي قبل يومين الا انها دمرت ولم ينج منها الا نفر قليل لاذوا بالفرار.

واشار البيان الى تعرض قصبتي بيارة وطويلة الى القصف المدفعي الايراني البعيد المدى.

### سحق محاولة تعرض

كما سحقت قوات عراقية من الفيلق الخامس فجر امس محاولة ايرانية للسيطرة على قمة كردمند الاستراتيجية المطلة على حوض حاج عمران والتي حررها العراق امس الاول اضافة الى قمتي كودو وكردكو الواقعة عند الحدود الشمالية الشرقية واستقر الموقف تماما لصالح القوات العراقية وقال الدوري قائد الفيلق الخامس اللواء الركن طالع خليل رحيم الدوري.

في تصريحات صحفية لمجموعة من المراسلين العرب والاجانب التقى بهم في موقع متقدم من ارض المعركة بالقرب من قمة كردمند ان قواته تحكم سيطرتها على هذه المواقع ذات الاهمية الاستراتيجية البالغة والتي تسيطر على محور (اربيل) (صلاح الدين) (راوندوز) حاج عمران الى الجانب العراقي ومدينة خانه الحدودية في الجانب الايراني.

واضاف ان منطقة حاج عمران التي تتواجد فيها القوات الايرانية تعتبر ساقطة عسكريا مؤكدا ان سيطرة القوات العراقية اصبحت كاملة على

البقية ص ١٧

# اسرائيل تسلمت ٣٧٥ مليون دولار مساعدة امريكية طارئة

القدس المحتلة - وكالات - ذكر الراديو الاسرائيلي ان اسرائيل تسلمت امس مبلغ ٣٧٥ مليون دولار كجزء من المعونة الطارئة التي وعدت الولايات المتحدة بتقديمها.

وستتلقى اسرائيل بعد ٤ اشهر مبلغا مماثلا من الولايات المتحدة في نفس الاطار.

# امريكا انشأت في فلسطين المحتلة محطة لتعقب الاقمار

عمان - كونا - قال وزير العلوم والتطوير الاسرائيلي جدعون بات انه جرى تدشين محطة لتعقب الاقمار الصناعية بواسطة اشعة الليزر في اسرائيل قبل حوالي ستة اشهر.

واضاف انه تم انشاء هذه المحطة بموجب اتفاق بين وزارة العلوم والتطوير الاسرائيلية ووكالة الفضاء الامريكية - ناسا -.

واضاف الوزير الاسرائيلي ان الولايات المتحدة اعطت موافقتها لاسرائيل على وضع خدمات هذه المحطة تحت تصرف دول ترتبط مع اسرائيل باتفاقيات تتعلق بدراسات الفضاء.

# البنتاغون يطلب من الكونغرس بيع صواريخ سايدويندر لمصر

نيويورك - ق.ن.أ - ذكرت صحيفة (وول ستريت جورنال) في تقرير لها من واشنطن ان وزارة الدفاع ابلغت الكونغرس انها تعتزم بيع ٥٦٠ صاروخا من طراز سايدويندر الى مصر.

واضافت الصحيفة ان الصفقة المزمعة والتي تبلغ قيمتها ٤٢ مليون دولار مشتملة على قطع الغيار والتجهيزات المساعدة تاتي في اعقاب تصويت الكونغرس برفض صفقة الادارة المزمعة لبيع ما قيمته ٣٥٤ مليون دولار من صواريخ سايدويندر وطرازات اخرى الى المملكة العربية السعودية.

ويذكر ان مصر كانت قد سبق ان وقت سابق للحصول على صواريخ سايدويندر من الولايات المتحدة.

ريغان على قرار الكونغرس برفض الصفقة.

ومضت الصحيفة قائلة ان الصفقة المقترحة لمصر يحتمل ان تثير بعض الحذر الذي واجهته الصفقة السعودية، ومع ذلك فان الصفقة المصرية ستكون اقل اثارة للجدل في الخلاف حيث انها اقل حجما من الصفقة السعودية علاوة على ان العلاقات المصرية الخاصة مع الولايات المتحدة وبمكان ان تخفف على الحذر الامريكي فيما يتعلق بدول الشرق الاوسط بالاسلحة.

ومن المتوقع ان يعترض الرئيس

# منظمة الجهاد تحذر الغرب والعرب من ممارسة ضغوط للافراج عن الرهائن

بيروت - وكالات - حذر مجهول قال انه يتحدث باسم "منظمة الجهاد الاسلامي" السرية امس الولايات المتحدة وفرنسا من ممارسة ضغط للافراج عن رهائن فرنسيين واميركيين محتجزين في لبنان.

وقال المتحدث ان الرهائن الاميركيين والفرنسيين الذين تناقص عددهم كثيرا لان من سيدفع الثمن عن اي ضغط تمارسه حكوماتهم.

وقال المتحدث في اتصاله التليفوني مع احدى وكالات الانباء العالمية "تحذر جميع الدول ان كانت اميركا او فرنسا او دولا عربية التي هي متورطة في هذه الضغوط باننا سوف نجعل الارض تهتز تحت اقدامهم لاننا سنعود الى اسلوبنا المدمر اذا لم يكفوا عن المناورات ضد سوريا ومنظمة الجهاد".

ونفى المتحدث انباء بان "حزب الله" مسؤول عن احتجاز الرهائن وقال ونذكر باننا لسنا حزب الله. نحن منظمة الجهاد الاسلامي ونحن الاقوى وسنبقى الاقوى.

ويأتي بيان منظمة الجهاد الاسلامي بعد نبأ لشبكة تلفزيون اميركية امس الاول بان سوريا تقوم بجهود مكثفة للافراج عن الرهائن.

وقال جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي امس الاول انه اذا كان في استطاعة سوريا المساعدة في الافراج عن الرهائن الاميركيين المحتجزين في لبنان فان ذلك سيلقى اشد الترحيب.

وبدأ المتحدث بيانه بالاية القرانية بسم الله الرحمن الرحيم "والذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم توقدون".

البقية ص ١٧

# اده يتوقع عدوانا صهيونيا

# موسكو تؤيد حل مشاكل لبنان على اساس الاجماع الوطني

بيروت - الدوحة - وكالات - ايد الاتحاد السوفياتي استمرار الحوار الوطني بين القوى السياسية في لبنان وحل مشاكل لبنان الداخلية سياسيا وعلى اساس الاجماع الوطني اللبناني واحترام سيادة لبنان ووحدة اراضيه.

واكد فلاديمير لوميكو المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية في حديث مع صحيفة "السفير" اللبنانية امس ضرورة تسوية الازمة اللبنانية سواء بالاتفاق الثلاثي او اي اتفاق اخر.

واضاف لوميكو ان السياسة العدوانية الاسرائيلية هي العقبة الرئيسية التي تقف في وجه تسوية الازمة اللبنانية.. مؤكدا ان اسرائيل وبتأييد واشنطن قررت ضم مناطق من جنوب لبنان بدعوى خلق مناطق امنية.

وشدد الدبلوماسي السوفياتي

البقية ص ١٧

# الحكومة السودانية الجديدة تضم ٢٠ وزيرا

## ٦ حقائب لـ"الاتحادي" و٤ للجنوبيين ووزارة للسلام

الخرطوم - وكالات - اعلن رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي امس عن تشكيل حكومة ذات قاعدة شعبية عريضة تولى هو فيها منصب وزير الدفاع واعطى احزابا من جنوب السودان اربع وزارات.

وكان حزب الامة السوداني الذي يتزعمه السيد المهدي قد نال ٩٩ مقعدا في البرلمان المؤلف من ٢٠١ مقعد في الانتخابات العامة في نيسان الماضي.

واعطى السيد المهدي شركاءه في الحكومة الائتلافية من الحزب الاتحادي الديمقراطي ست وزارات وتولى وزارة الخارجية السيد زين العابدين الهندي الامين العام للحزب الاتحادي.

وتولى السيد عمر نور الدايم الامين العام لحزب الامة وزارة الزراعة.

واعطي اعضاء اخرون في الحزب وزارات الطاقة والمالية والتعليم وشؤون مجلس الوزراء والثروة الحيوانية.

ووفقا للتشكيل الوزاري الذي اوردته وكالة السودان للانباء "سونا" فقد عين السيد احمد الحسيني وزيرا للداخلية والدكتور عمر نور الدايم وزيرا للزراعة والموارد

البقية ص ١٧

# الرئيس السوري يزور اليونان قريبا

اثينا - رويتر - صرح متحدث حكومي امس ان الرئيس السوري حافظ الاسد سيقوم بزيارة رسمية لليونان في نهاية الشهر الحالي.

وقال المتحدث ان موعد الزيارة وبرنامجها سيعلنان في الايام القليلة القادمة.

وقد ذكرت تقارير صحفية انه من المتوقع ان يصل الرئيس الاسد الى اليونان في ٢٥ ايار في زيارة تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها محادثات مع رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو ووزير الخارجية كارلوس باپولياس.

ومن المنتظر ان يحيط الرئيس الاسد الحكومة اليونانية علما بالتوتر الحالي بين سوريا واسرائيل وفق ما قاله دبلوماسيون اجانب.

# ايطاليا تنفي وجود وثيقة سرية تربط ليبيا بالاعمال الارهابية

ميلانو - ايطاليا - رويتر - قال ليبيا ودولا اخرى تؤيد مجموعات ارهابية.

وقال السيد اسكالفارو ان ليبيا ... عن وزير الداخلية الايطالي اوسكار لويجي اسكالفارو نفيه لوجود وثيقة سرية بشأن صلات مزعومة لليبيا بعدة مجموعات ارهابية.

ونفى السيد اسكالفارو ايضا في حديث ادلى به لصحيفة كوريري ديلا سيرا التي تصدر في مدينة ميلانو انباء بان وزراء داخلية المجموعة الاوروبية بحثوا في وثيقة كهذه في اجتماعهم في لاهاي الشهر الماضي.

في غضون ذلك رفع البنك العربي الليبي الخارجي دعوى قضائية امام المحكمة العليا في لندن ضد فرع البنك الاميركي (بانكرز ترست) اجل الافراج عن ارصدة قيمتها ... مليون دولار من مستحقاته.

وكانت امس الاول صحيفة "لاريبليكا" التي تصدر في روما استنادا الى نبأ اوردته وكالة الانباء الايطالية "اجي" ان اوروبا تطلب من ريغان والتعويضات المترتبة على ...

# اضراب المؤسسات التعليمية في بيروت الغربية ومسيرة احتجاج على عمليات الابتزاز ضد الاساتذة

بيروت - أ.ف.ب - اعلنت المؤسسات التعليمية في بيروت الغربية امس اضرابا عاما رافقته مسيرة صامتة احتجاجا على عمليات الابتزاز التي تستهدف الاساتذة والطلبة.

واستجاب نحو ٥٠٠ شخص معظمهم من الطلبة لنداء وجهته لجنة انقاذ الجامعة الاميركية في بيروت وقاموا بمسيرة من مقر الجامعة الاميركية في بيروت الى مبنى كلية الحقوق بالجامعة اللبنانية ثم عادوا مرة اخرى الى الجامعة الاميركية دون وقوع اية احداث تذكر. وكانت "القوة الضاربة" للميليشيات تتولى حماية المسيرة.

وكان المتظاهرون يضعون شارات لاصقة كتب عليها "انقذوا الجامعة الاميركية في بيروت" وقاموا بتوزيع بعضها على المارة.

واشتركت مدرسة اميركية في بيروت كما تحدث ممثلو الجامعة الاميركية في بيروت في هذه المسيرة. واتهم مسؤولي وكالة فرانس برس قائلة "اعتقد ان انقاذ الجامعة الاميركية في بيروت هو انقاذ

بيروت وعندما سئلت عما اذا كانت تعتزم البقاء في لبنان حيث تقوم بتدريس اللغة الانجليزية منذ ثلاث سنوات اجابت بانه "اذا لم تم اطلاق سراح المختطفين ستبقى في لبنان والا فسترحل في نهاية العام الدراسي الجامعي".

واعتصم الطلبة داخل الجامعة بينما ندد مندوبون عن الاحزاب المتخاصمة في بيروت الغربية بعمليات الاختطاف بصفة عامة وباختطاف المدرسين بصفة خاصة. واتهم عدد من اهالي المفقودين في لبنان الى التظاهرة.

وتهدد وزارة "التربية الوطنية" ونقابات المعلمين والمنظمات الطلابية في صيدا جنوبي لبنان وطرابلس بشمال لبنان هذا الاحتجاج التي يأتي في الوقت الذي تلتزم فيه الجامعة الاميركية في بيروت منذ يومين اضرابا لاجل غير مسمى من اجل اطلاق سراح المخطوفين.

وقد اختطف ١٢ مدرسا وموظفا لبنانيا في الجامعة الاميركية.

# عودة الشرع من الطائف

دمشق - بترا - عاد السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري الى هنا امس قادما من الطائف بعد زيارة قصيرة للمملكة العربية السعودية سلم خلالها رسالة شفوية من سيادة الرئيس السوري حافظ الاسد الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية تتعلق بالاوضاع المستجدة في المنطقة.

# مقترحات سوفياتية جديدة لخفض الاسلحة النووية في اوروبا

واشنطن - رويتر - قال البيت الابيض امس ان الاتحاد السوفياتي تقدم بمسودة اتفاق جديدة في محادثات جنيف للحد من الاسلحة تستهدف خفض الاسلحة النووية متوسطة المدى في اوروبا ولكنها لا تحتوي على اي منهج جديد مثير.

وقال المتحدث باسم البيت الابيض لاري سبيكس ان المسؤولين الاميركيين ما يزالون يدرسون الوثيقة بعناية الا انها للوهلة الاولى تبدو صياغة اكثر رسمية للمقترحات السابقة.

ومع هذا قال السيد سبيكس للصحفيين ان الحكومة الرئيس ريغان تشجعت لتقديم الاقتراح غير رسمي في محادثات ... الاسلحة.

# اكينو تستقبل وفدا ليبيا

مانيلا - رويتر - قالت وكالة الانباء الفلبينية الحكومية ان وفدا ليبيا يتألف من اربعة اشخاص قابل امس رئيسة الفلبين السيدة كورازون اكينو لاحاطتها علما بالغارات الجوية الاميركية على ليبيا الشهر الماضي.

ونقلت الوكالة عن رئيس الوفد السيد محمد احمد شريف قوله "شرحنا للرئيسة ابعاد الغارة الاميركية على ليبيا".

# دي كويار يصل الى اسبانيا

مدريد - كونا - وصل السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويار الى مدريد امس في زيارة لاسبانيا تستمر اسبوعا يفتتح خلالها اليوم المركز الاعلامي للمنظمة الدولية الذي سيكون قاعدة اعلامية موجهة الى اسبانيا ودول اميركا اللاتينية.

# الوكالة الدولية للطاقة الذرية ترحب بمقترحات غورباتشوف

فيينا - بترا - رحبت الوكالة الدولية للطاقة الذرية بدعوة الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف لاقامة نظام دولي جديد لتبادل المعلومات حول الطاقة النووية والحوادث التي تقع في هذا المجال.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوكالة التي يبلغ عدد اعضائها (١١٢) دولة ويتخذ من فيينا مقرا لها ان المدير العام للوكالة الدكتور هانز بلكس يرى ان دعوة الزعيم السوفياتي هي تدعيم لنشاطات الوكالة الدولية.

واوضح المتحدث ان الوكالة ترحب باي مقترح يهدف الى زيادة التعاون في هذا المجال وبالتالي يخدم الدول الاعضاء فيها. وكان الزعيم السوفياتي قد دعا في خطاب له الليلة الماضية الى اقامة نظام دولي لتبادل المعلومات في مجال الطاقة النووية وعقد مؤتمر دولي بهذا الخصوص تحت رعاية الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

# تعزيز اجراءات الامن بمكتب اير فرانس بالقاهرة

القاهرة - رويتر - قالت مصادر امنية ان شركة طيران اير فرانس عززت اجراءات الامن في مكتبها في القاهرة امس في اعقاب تلقيها تحذيرا من وجود قنبلة.

الدستور — تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر — المدير العام: كامل الشريف — رئيس التحرير المسؤول: محمود الشريف — رئيس التحرير: ابراهيم سكجها — مدير التحرير: عبدالسلام الطراونه — مدير الادارة: توفيق كيوان — مدير العلاقات العامة والاعلان: يوسف عماري — مكاتب الجريدة: عمان شارع الحسين بن علي - ص.ب ٥٩١ تلكس 21392 MEDIACO هاتف ٦٦٤١٥٣ (خمسة خطوط) — الاشتراكات — الاعلانات